



LE ATTIONI
D'ARRIGO
TERZO RE DI FRANCIA,
ET QUARTO DI POLONIA,
DESCRITTE IN DIALOGO:

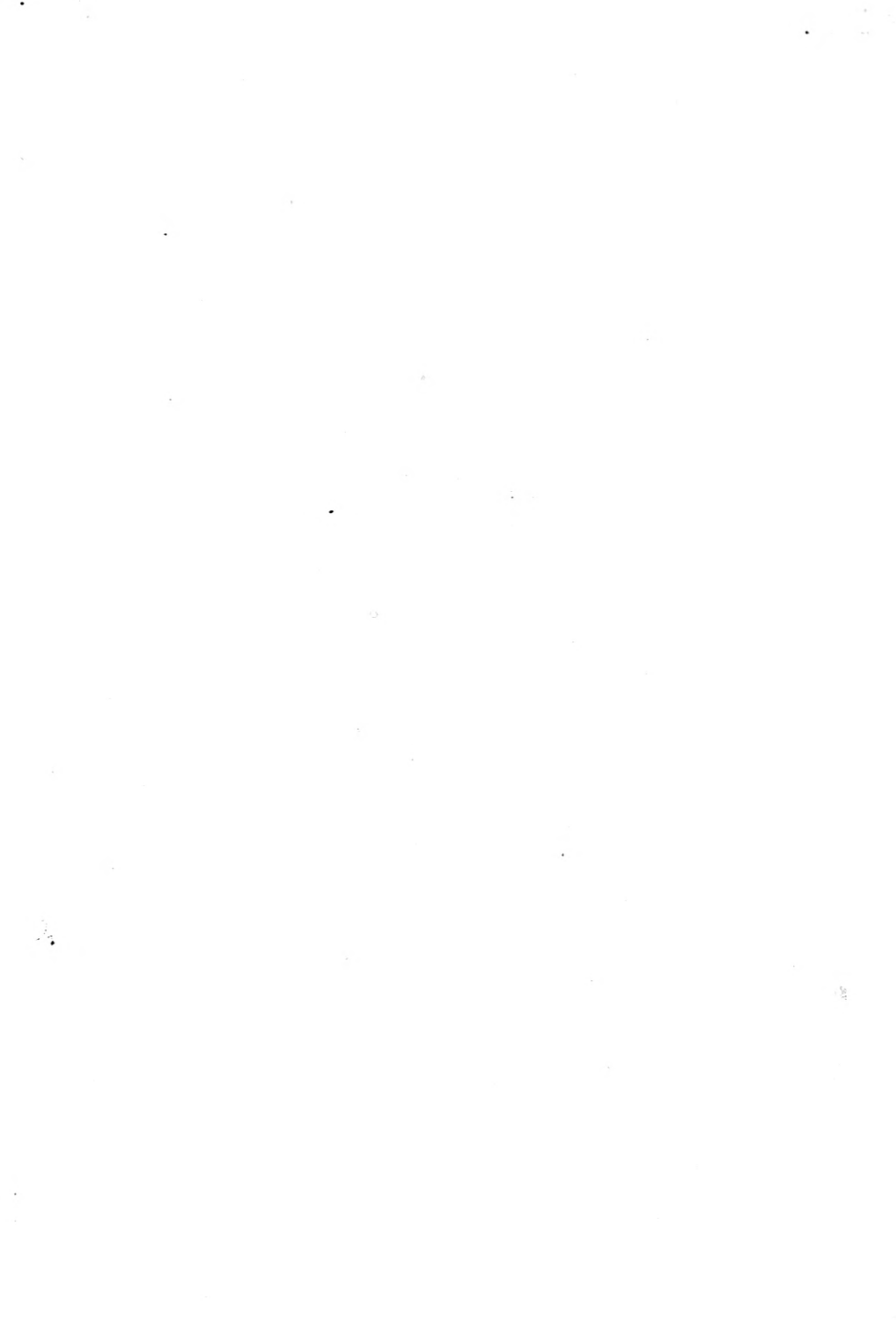
Nelquale si raccontano molte cose della sua fanciullezza, molte imprese di guerra, l'entrata sua al Regno di Polonia, la partita, & le pompe, con le quali è stato riceuuto in Vinetia, & altro-ue; con essempli d'Historie in paragone, & massimamente de' Principi di Corona, ch'altre volte sono stati riceuuti in Vinetia.

CON PRIVILEGIO.



IN VINETIA, Appresso Giorgio Angelieri.

M. D. LXXIII.





ALL'ILLVSTRE ET GENEROSISSIMO

SIGNORE IL S. CONTE
FEDERIGO SAREGO.

THOMASO PORCACCHI.



PER CHE Io mi trouo gia son molti
anni amato, & fauorito dalla bontà
di V. S. Illuſtre; m'haurebbe parſo
commetter fallo d'ingratitude, ſe
io alcuna volta con la mia penna non
haueſſi reſo testimonianza al mondo
di quanto ella per ſua cortefia m'è af-
fettionata, & di quanto io le ſia cor-

dialmente obligato. Per queſto hauendomi conuenuto i gior-
ni a dietro, per compiacere a chi molta autorità ſopra me tie-
ne dare in luce vn Ragionamento fatto in Friuli fuor di Ci-
uidale alla Colombara diletteuole & ameno luogo del S. Ot-
tauiano Manini, gentil'huomo in Udine di molta virtù, &
gratia, ſopra le Attioni del Re ARRIGO di Francia, &
di Polonia, che da me fu ſcritto, come fu ragionato: ho

A 2 voluto

*Voluto presentarlo a V. S. Illustre per la molta osservanza
mia verso lei, e il S. Conte Antonio suo fratello: perciocche
trattandosi in questo delle Attioni d'un Re così grande per
lo proprio valore, come per gli Stati amplissimi; io ho giudi-
cato che punto non mi si disdica, se a V. S. ne faccio dono,
le cui attioni son tutte da Re, & su la Virtù & bontà fon-
date. Degnerà accettarlo con quell'animo cortese, & hu-
mano, che degnò accettar me nel seno della sua humanità,
& favorirmi, & bauermi sempre per caro, & per racco-
mandato, ch'io non mancherò mai, per quanto saprò il me-
glio, d'honorar il valore, la generosità, & l'innocentia di
V. S. Illustre: & N. S. favorisca in perpetuo i suoi santi,
& honorati desiderij. In Vinctia a xxx. di Settembre
M. D. LXXIV.*





LE ATTIONI D'ARRIGO

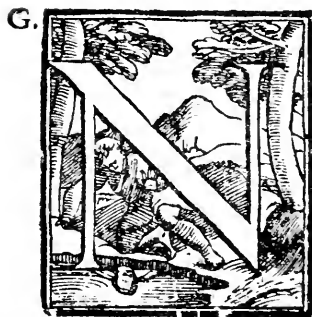
TERZO RE DI FRANCIA,
ET QUARTO DI POLONIA;

Descritte per uia di Dialogo: nelquale si raccontano molte cose della
sua fanciullezza, molte imprese di guerra, molte uittorie ottenu-
te, l'entrata sua al Regno di Polonia, la partita, & le pompe,
con lequali i Signori Vinitiani, & altri Principi
l'hanno riceuuto, & honorato.

*Con essempli d'Historie in paragone, & massimamente de gli altri Principi
supremi, riceuuti in Vinetia; & con Discorsi intorno alla Vi-
ta, & grandezza d'esso Re Arrigo.*

INTERLOCVTORI.

OTTAVIANO MANINI, ET
GIOVANNI GHERARDEO DA VDINE.



ON dourei gia in questa parte ubidirui,
ò Manino, quando tutta la Patria del Friu-
li è concorsa a questo spettacolo a Vine-
tia, & uoi solo siete rimasto a casa, quasi
non habbiate curato uedere un tanto Re,
quale è questo ARRIGO Terzo di Francia,
& Quarto di Polonia: Re senza alcun dub-
bio, ch'è stato, è, & sarà soggetto a tutte le
penne. Ma gia che me ne fate instantia;
non mi parrà mai graue il compiacerui.

MA. Se a uoi non fussero note le cagioni, che m'hanno trattenuto, co-
me quegli che siete partecipe di tutti i secreti del cuor mio; farei ue-
ramente proua di persuaderui, ch'io ho hauuto ragion di soprasede-
re. Ma per uedere il Re, a che proposito doueua io mouermi da ca-
sa? Io l'ho così ben ueduto, come uoi: percioche così instato da Pier-
antonio

rantonio de' Signori Sauorgnani; andai a incontrare il Duca di Ferrara, e in questo modo uiddi il Re, ne punto mi mosse tanta Maestà, hauendo io ueduto molti altri Potentati supremi. Tuttauia se legittimo impedimento non m'hauesse per hora (come sapete) impedito, ne ancho le catene di Prometeo farebbono state bastanti a ritenermi in cima del monte Caucaſo, ch'io di lungo non me ne fossi uolato a Vinetia, per uedere il nostro P. a cui son tanto affettionato, & per contemplar la grandezza, & la magnificentia, con la quale i nostri Signori lo riceuersero. Però, se ui ho domandate, o Gherardeo, che me ne diate ragguaglio; nõ deue dalla uostra amoreuolezza esser mi negata questa gratia: tanto piu douendo uoi hauer per soggetto così gran Re, come dite, & così gran Republica, come è la Vinitiana.

GHE. Molto uolentieri uengo, o Manino, a compiacervi, essendo ottimamente capace di quanto m'accennate per ragione, & difesa uostra. Ma auanti ch'io entri a ragionarui della magnificentia Vinitiana, c'ha concorso in questi tempi con la Romana; piaccia anchora a uoi di rispondermi a molti capi, che saranno come premesse alla conclusion di questo nostro ragionamento. Et per esser uoi così ualoroso intelletto, come siete nella molta cognition delle cose occolte, e in quel ch'appartiene alla uirtu, so che ne tenete minuta informatione. Aggiugnerei molte uostre lodi, per indurui con l'acquisto della beniuolentia uostra, a compiacermi, se non sapessi, che siete del pari cortese, & uirtuoso: & nondimeno tanta è la uostra uirtu, che difficilmente puo riceuere accrescimento; sì come tanta è la uostra cortesia, che sto in dubbio, s'ella troui riscontro. Ditemi dunque, Che speranza uoi habbiate di questo nuouo Re Arrigo.

MA. Troncherò i ragionamenti ſouerchi, e i ringratiamenti, ch'è douerei farui per risponderui con pari amore; già che mio costume non è moltiplicare in parole ambizioſe. Rispondoui dunque che la speranza ch'io ho di questo fortunato Re Arrigo terzo di Francia, è ſomamente grande.

GHE. Vi fondate uoi per uentura sopra qualche predittione Astronomica, & qualche prefagio, che ue ne facciano le stelle? o pur sopra qualche altro fondamento occolto?

MA. Il mio primo fondamento douerei dire, che è sopra la Relligione, da lui inuiolabilmente custodita, & contra ogni heresia difesa, come conuiene a Catholico, & Christianissimo Re, zelante del diuin culto, & d'offeruare i riti della Santa Romana Chiesa, di cui è capo il ſommo Pontefice, Vicario di GIESV CHRISTO, che ne lasciò le chiaui

chiaui a Pietro, & a' succeffori: ma io mi fondo hora sopra l'educatione: la quale per effere ftata grande, anzi eftrema, sotto la cura della Reina Caterina de' Medici fua madre; non fi puo fupporre, fe non c'habbia da condurlo al colmo della grandezza mondana, & poi della felicità celefte. Quefta Reina, fapendo quanto importa a' figliuoli, nati al Principato, la materna educatione; ha voluto imitare in quefta parte Cornelia madre de' Gracchi, Aurelia madre di Cefare, & Atia madre d'Augufto. Oltra di cio auifata piu uolte, & mafsimamente dopo la morte del Re Arrigo Secondo fuo marito, fuccella l'anno M D L I x. a x. di Luglio, & dopo quella del figliuolo Francefco I I. auuenuta l'anno M D L x. che alcuni della Nobiltà della Vifconta (come fi diceua efsi) per determination fatta a x I I I. di Marzo dell'anno M D L x I. haueuano determinato, sotto pietoso colore d'offeruar le leggi, di leuare il Regno a' figliuoli; ella in tal modo fi ha deportato, che fe medefima e i figliuoli, tutto che donna, & foreftiera, & efsi piccioli, & di poca età, ha conferuati, & mantenuti nell'hereditario poffeffo del Regno, & nel gouerno.

GHE. Non intendo pienamente cio, che diciate: però farà bene, fe non è digreffione importante, che uoi ui lasciate intendere un poco meglio.

MA. Morto il Re Francefco I I. di Francia fu presentata una frittura dalla Nobiltà della Vifconta, & dal Prepofto di Parigi alla Reina Madre, ch'era tutta direttamente contraria al gouerno d'effa Reina: percioche uoleuano alcuni, o emuli, o ribelli, del tutto leuare ogni maneggio delle mani di lei, del Duca di Guifa, & di qualunque altro ui foffe (come diceuano efsi) foreftiero, tutto che Principe Ecclefiaftico, o fecolare: Annollauafi per uirtu di quefta frittura (fecondo il uoler di chi l'haueua fatta) tutto quel che era ftato dopo la morte del Re Arrigo Primo, operato fino all'hora, adducendo, che tutte le operationi foffero uenute per mano d'huomini fenza autorità: a' quali, fe pure il Re Arrigo l'haueua concessa; era poi mancata, & annullata dopo la morte d'effo. Percioche la commiffione dura quanto dura la uita di colui, che l'ha fatta: & non effendo l'auttorità di coftoro (come diceuano) ftata confermata dopo il Re Arrigo da gli Stati, legittimamente congregati, a' quali afferriano quefto appartenersi; era riuftita di niun ualore. Et però non intendeua la detta Nobiltà trattar co'l Re, ne rifpondere a cofa propofta, promettere, o determinar cio, che per lo ftato, & ufficio del Regno appariffe: anzi hauendo il Re Francefco poco prima conuocato

uocato gli Stati in Orlens, sopraggiunta poi la morte di lui, uolsero hauer per irrita, & nulla ogni determinatione d'essi, come nò presen-
tata nel cospetto del Re uiuo; anzi soggetta piu tosto a censura, che
ad effecutione. Peruenuta poi la corona al Re CARLO IX. quando
egli non era d'età matura, ne (come diceuano essi) d'alcuno aspetto
a tanta Maestà & senza idoneo, & fermo consiglio; però detta No-
biltà uoleua, che fosse dichiarato un Gouvernatore, & un Consiglio
di Baroni, eletti per consentimento de gli Stati, a' quali diceua appar-
tenerli, secondo che alla morte di Carlo il Bello, di Luigi XI. & nel-
la presa del Re Giovanni s'era fatto: & a questi uoleua, che appar-
tenesse gouernare il Regno fino alla matura età del Re fanciullo.
Per similitudine uoleuano introdurre huomini a lor modo, sospetti alla
Reina Madre, nimici a' figliuoli di lei, ch'erano tenerissimi, nimici a
coloro, ch'essendo sempre stati fedeli alla Corona, gouernauano ret-
tamente, & consigliauano con integrità, & nimici alla uera Relli-
gion Catholica, ch'essa, i figliuoli, & gli amici teneuano & offer-
uauano.

CHE. Hauueua ella dunque maggiormente ragione d'inuigilare all'e-
ducatione de' figliuoli, non tanto perch'era debita a figliuoli di così
gran Padre, & Madre, quanto perche a buon hora cominciassero a
imparare a gouernare, & a schiuar le mondane insidie: di che niuna
altra cura ci rende piu acuti, ne piu accorti.

MA. Per li detti rispetti dunque la Nobiltà, che dissi, asserendo d'esser
legittimamente conuocata; conuenne in questi Capitoli.

CHE fossero annullati, sì come essa annullaua, tutti gli atti propo-
sti, & risolti dalla morte del Re Francesco Secondo fino all'hora.

CHE il Gouvernator dichiarato all'amministration del Regno, &
de gli uffici pertinenti alla Corona di Francia: fosse & s'intendesse
essere principalmente, & solo il Re di Nauarra, Principe auttoreuo-
le, primo & piu propinquo del sangue alla Corona di Francia, & do-
po lui al piu uicino Principe, che fosse d'età legittima, & capace a
gouernare.

CHE Quantunque i doni & le gratie date da Dio alla Reina ma-
dre del Re, fossero singolari; nondimeno la Nobiltà non uolendo
contrauenire a' costumi del Regno, & alla legge Salica, la qual non
permette, che il Regno, o l'amministration d'essocada in mano di
femina; terminaua ch'essa Reina madre prendesse carico d'alleva-
re i figliuoli: & restasse contenta di così fatto ufficio, lasciando ogni
altra amministratione. Ma perche l'instruire il Re, e i fratelli nelle
lettere

lettere, nell'armi, & ne'buoni costumi era necessario ad ogni ben creato Principe, e importaua alla conseruation del Regno, & della Corona, però la nobiltà haueua risoluto, che fosse prouisto al Re, & al fratello di persone d' alte uirtù, di sapere, & d'esperienza, degne & conuenienti alla lor grandezza. Per questo effetto adunque haueua chiamato l' Ammiraglio, e'l Conte della Roccafocaut, a intraprender così fatto ufficio, & carico.

LESSE huomini assisisteti al Gouvernatore per deputati del Consiglio: dal quale escluse ogni forestiero, & ogni Ecclesiastico, quantunque Principe, Cardinale, o altro: lequali deliberationi, auertite dalla Reina madre, che tendeuano alla destruttion de' figliuoli, & del Regno; la fecero tâto piu sollecita, & diligente a educare i figliuoli, & a conseruar lorol' intero gouerno del Regno. In che maniera procedesse ella a questa Educatione; a me non lice hora del tutto ragionare, quando non ho preso a discorrer sopra la vita del Re Arrigo III. ma sopra la speranza, ch'io ho della sua grandezza: la quale ho detto hauer per primo fondamento l'Educatione: & che questa essendogli uenuta per opera, & diligentia della Reina Madre, Signora d'alto sapere, & di rara prudentia; mi fa credere, che questo giouane Re in ogni parte riuscirà maggior di se stesso.

GRE. In che riputate uoi, che principalmente consista l'Educatione de' figliuoli? Pigliate uoi forse il principio (come alcuni hanno fatto) dalle balie?

MA. Et perche no? Et le balie hanno grandissima, anzi principal parte nell'Education de' bambini. Ma io non intendo ragionarui di questo, perche conuerrebbe consumar molti giorni: però ui dirò solamente, che il principal fondamento dell'Educatione stimo io, che consista in alleuare i figliuoli in maniera, che non conoscano i uitij. Questo giouane Re è tenuto di uita molto innocente, & aliena da' uitij: & hauendo sotto eccellentissimi huomini dato opera alle lingue, alle uirtù, & alla cognition delle cose co'l mezo delle sciētie, & delle historie, delle quali è molto inuaghito; s'è auezzato in un tempo medesimo alla Verecundia: perciocche l'huomo co'l freno della uergogna ua temperando i proprij appetiti, & si uince, trionfando da se di se stesso. S'è fatto cupido della gloria, intanto che si come la uergogna gli è freno, così la Cupidigia dell'honore gli è sperone: quello a uolgergli gli appetiti terreni in desiderij di uirtù; & questo a farlo correre per lo câpo spaciosso della Gloria,

B per

ATTIONI DEL RE ARRIGO

per arriuare all'Eternità. Auezzossi in questo tempo a gli essercitii caualleschi, & prima a maneggiare i Caualli, così per poteruſi regger sopra, auanti che'l corpo indurisse, come accioche le membra tencre, pigliando l'uso di piegarsi qua & la; douetassero agili, & spedite; il che sappiamo cō molta destrezza essere stato usato da Giulio Cesare; onde egli stando a cavallo, si tencua le mani dietro alla cintura, & senza mouersi punto di sella, lo faceua correre, & saltare: & a un tratto presa la briglia lo giraua, spingeuā, & ritencua cō molta leggiadria, & gratia. Alessandro Magno fece il somigliante, mostrando la peritia sua nel caualcare, quando egli domò Bucefalo, cauallo stato fino all'hora inutile, per nō essere ad alcun baitato l'animo mai di domarlo. Et ho sentito dire, che questo nouello Re Arrigo, fu ancho molto assiduo nel correre, & nell'altre essercitationi del corpo: la qual cosa è chiaro, che in Achille fu molto notabile, sapendo che la uelocità gioua grandemente nelle guerre. Ma questo essercitio fu però fatto con la debita misura, & secondo che Alessandro non uoleua fare a correre, se non co' Re suoi pari, così questi non ci attendeua, se non quanto, & quando bisognaua per far lena, & per concorrer co' suoi eguali nella gloria. Perche a dirui il uero, il tanto essercitare il corpo conuien piu tosto al soldato, come Vegetio ne insegna, che a chi ha da gouernare esserciti, il cui essercitio ha da consistere piu nell'ingegno che nelle forze corporali. Et se Mario dopo la settima uolta, ch'egli era stato Console, fu ueduto nell'estrema uecchiezza essercitarsi co' giouanetti in un cāpo; noi possiamo dire; ch'ei cio facesse piu per insegnare alla giouentù, che per ch'egli hauesse piu bisogno d'ostentar la destrezza del corpo, & la prontezza, & la facilità del maneggiarsi a ogni forte d'arme, essendo egli all'hora in età d'ottanta anni. Così ancho uien raccontato di Sertorio, ch'era muscoloso, gagliardo, & assuefatto a combattere ad ogni maniera di guerra: che mai non rifiutaua di salir correndo su per un monte, di saltare, o di correre per boschi, & per luoghi quanto si uolessero aspri, & difficili. Ma bisogna ricordarsi, che costoro erano stati prima soldati, che Capitani, doue il presente Re Arrigo è stato sempre Capitano, & se tal'hora Soldato; Soldato & Capitano insieme: anzi fu egli Capitano in tempo, che per l'età poteua a pena uestirsi l'armi.

GHE. Di che età cominciò egli ad andar alla guerra?

MA. Di tale, che si legge di pochi altri, che piu teneri fossero d'anni di quel, che fu egli. E in questa parte deue esser piu tosto assomigliato

gliato ad Annibale, che a Scipione. Percioche Annibale di dieci anni fu da Amilcare suo Padre mandato in Ispagna, accioche s'assuescesse alla militia: ma non prima che di *x x v i*. hebbe per la morte d'Aldrubale l'imperio dell'esercito. Scipione di *x v i i*. anni andò in campo di Cornelio Scipion suo Padre: doue in maniera s'auezzò all'armi, che appresso a Pauia liberò il padre delle mani de' nimici: & poi fornito a pena i *xx i v*. fu fatto Proconsole, & mandato in Ispagna. Ma il Re Arrigo, quando a pena (torno a replicare) per l'età potè portar l'armi, mostrò al Re Carlo *i x*. suo fratello, quanto grande fosse la propria uirtù: & però uolentieri prese il gouerno dell'esercito contra i nimici ribelli, & heretici, & mostrò di non uoler mancar punto alla salute, & alla saluetza della Madre, del fratello, di tutti i Catholici, & di tutto il Regno di Francia: la qual cosa non pur gli riuscì, come haueua desiderato; ma egli giovanetto diede segno di tanta prudentia, di tanta grandezza d'animo, di tanto consiglio, & di tanto ualore, che ciascuno ne ricuè stupore, & lo reputò più che humana creatura. Subito ch'ei fu giunto all'esercito; cominciò a esercitare l'ufficio di Generale: tanto che i Capitani inuechiati nelle guerre sentendolo discorrere, & uedendolo deliberare; ebbero più uolte a dire, ch'egli era un'altro Pompeo, il qual fu prima Imperator, che Soldato. Ma uedutolo più uolte far fatti d'arme, rompere i nimici, & acquistar uittorie, oltra modo importanti; ammirauano unitamente in lui la somma felicità necessaria all'Imperator de' gli eserciti più d'ogni altra dote.

CHE. Voi non mi hauete anchora detto di che età egli era, quando cominciò andare alla guerra.

MA. Nacque il presente Re Alessandrio l'anno *M D L. a x x i i i*. di Settembre.

CHE. Quale Alessandrio? uoi hauete scambiato il nome, perch'egli ha nome Arrigo: benchè secondo la lingua Francese Enrico deue essere scritto & nominato: ma io seguo l'uso de' nostri.

MA. Il suo uero nome al battesimo fu Alessandrio: ma poi alla Cresima gli fu mutato in Enrico, per dirlo secondo la proprietà della lingua Francese. Egli dunque alleuato, come in qualche parte haueute inteso, & meglio intenderete; quando la terza uolta gli Vgonotti si furon nella Francia solleuati, & che il Principe di Condè, l'Ammiraglio, & molti altri si furon ritirati alla Rocella, & quiui con la Reina di Nauarra ebbero risoluto di formare esercito contra il Re; fu dal fratello creato suo Luogotenente generale per tut-

to il Regno : il che fu del mese di Settembre l'anno MDLXVII I .
 GHE. In questo modo egli era in età di diciotto anni, quando prese il gouerno de l'armi .

MA. Ne piu , ne meno: si che uedete in quanto tenera età hauesse carichi importantissimi: ne' quali se egli prese a oppugnar città, l'espugnò con gran uirtu & fortezza; ouero con qualche notabile artificio le fece uenire alla deuotion sua .

GHE. Io uorrei, che foste alquanto piu distinto di quel che siete : & però lasciati general; a me fareste molta gratia, se ueniste alquanto a raccontare i particolari dell'impresè di lui .

MA. Ne ho poca notitia:& questo piu per imperfettion mia, che per mancamento di fatti egregi. Pur ue ne racconterò quella parte, che m'è nota. Subito ch'ei fu fatto Generale; adunò un potentissimo essercito : ma fra tanto uenutogli auiso, che i Signori d'Acier, Mouans, & Peiragorda Capitani Vgonotti, haueuano con incredibile celerità leuato nella Linguadoca, & nella Prouenza da uentisei mila fanti cò pochissimi caualli, & che andauano a unirsi, co'l Principe di Condè, ch'era con grossa caualleria in campagna nel paese di Poitou; considerò che non fosse bene lasciar che si congiungessero : & però con marauiglioso giudicio prese espediente di mandare il Duca di Mompensier Principe del sangue reale, co'l Conte di Brislac con quella caualleria & fanteria, che si trouaua in essere per impedire il disegno de' nimici : e impose loro, che ad ogni modo combattessero quella fanteria Vgonotta, prima che si congiungesse con la caualleria del Principe. Così trouatala a xxv. d'Otobre separata in due luoghi; combatteron quella, ch'era guidata da Mouans, & Peiragorda, & la ruppero, amazzādoui i capi: la qual cosa fu di grandissima importantia per la parte del Re; sì perche gli Vgonotti perderono la riputatione in questo primo fatto d'arme, come perche non poterono per all'hora unirsi: il che sarebbe stato indubitatamente la ruina de' Catholici.

GHE. Questa fu una bella & marauigliosa impresa; & cominciò questo inuito Re molto a buon hora a discoprir la felicità del suo ingegno, & la grandezza della sua fortuna, o piu tosto del suo ualore: perche prima imparò a uincere, puo dirsi, che a gouernare esserciti. Ma che seguì appresso?

MA. Intendendo egli fratanto, che il Principe d'Oranges in Fian dra, e il Duca di Due ponti in Lamagna facessero grossi apparecchi per soccorrere gli Vgonotti della Francia; raunò tutte le sue for

ze, & si spinse alla uolta del Duca di Mompensier, & di Brissac, che dopo il fatto d'arme s'eran ridotti fra Poitiers, & Ciateleraut: & congiunto con loro con grandissima prestezza; accossò al campo del Principe di Condè presso Iarnac per combatterlo: ma impedito dal fiume Viena, che passaua in mezo a' due campi; usò diuer si belli stratagemmi; fingendo di uoler guazzarlo, hora in un luogo, & hora in un'altro: e in fine rifatto il ponte di Castet nuouo, che per auanti era stato guasto dagli Vgonotti, & fattone un'altro co'l prender detto Castet nuouo; in una notte con incredibil prestezza fece passar l'artiglieria con tutto l'esercito sopra i due ponti. Et la mattina seguente, che fu a **XIII**: di Marzo **MDLXI**. si trouò uicino alla Vanguardia de' nimici, guidata dall'Ammiraglio: doue sopraggiuntolo in questa maniera; lo costrinse a uenire alle mani senza fanteria. Et non ualse la prudentia, & la lunga esperienza d'esso Ammiraglio nel disponer la Caualleria, in cercar luoghi uantaggiosi, & a tempo dar diuerse & uariate cariche a' Catholici: ne meno giouò la brauura, e il raro ualore del Principe di Condè: ilqual chiamato in soccorso dall'Ammiraglio; uenne con la battaglia, ch'ei conducea, con marauiglioso impeto & ardire; che da questo fortunatissimo Re fu non solamente proueduto all'astutia dell'Ammiraglio, & sostenuta la furia del Principe; ma furono le lor genti in breuissimo tempo rotte & disfatte con la morte del Principe di Condè, & d'altri Cauallieri principali, con molti prigioni tutti segnalati.

GHE. Questa Rotta pare a me, che uenga pareggiata a quella, che dall'Imperator Carlo V. fu data già à Tedeschi & a' Sassoni: & si potrebbe dir di lui, meglio che di Cesare: Venne & Vinse senza uedere; poiche a pena giunto all'esercito conseguì due uittorie tanto importanti.

MA. Non resta la Virtù sua contenta di queste, che anchora se ne ua procacciando dell'altre contra i medesimi ribelli: percioche quell'anno medesimo al principio di Settembre usò il mirabile artificio della Diuersione mezo potentissimo nelle guerre, & questo per liberar Poitiers dall'assedio, che ui tencua l'Ammiraglio: & andò ad assediare Ciateleraut, oue intendea ch'erano molti Capitani Vgonotti ammalati, o stanchi per li disagi, o feriti nell'assedio di Poitiers: & con questa nobil risoluzione costrinse l'Ammiraglio a leuarsi da quello assedio. Et benchè egli fosse all'ora molto inferior di forze agli Vgonotti; fece nondimeno così braua & honora

ta ritirata in faccia del nimico, che non hebbe animo di molestarlo mai: ilche non fu senza stupore di chi sapeua il ualor dell' Ammiraglio, & uedeua le forze sue tanto superiori. Con questi mezzi andò consumando il nimico, trattenendolo animosamente uagando hor qua hor là, senza ceder mai punto, quantunque fosse debole di gente, fino a' 111. d' Ottobre: nel qual tempo trouandosi presso Mencontour, pur nel paese di Poitou così uicino all' Ammiraglio, che solo il fiume Diuc gli diuideua; pensò di uoler di nuouo commetter fatto d' arme, massimamente essendogli uenute alcune genti fresche in soccorso.

GHE. Et l' Ammiraglio Capitan uecchio non cercò egli con l' arti di dar tempo al tempo, trattenendolo con uana speranza di combattere, per consumarlo, per ritirarsi in luogo sicuro a inuernare, per rinfrescar la sua gente, o per aspettarne di nuoua?

MA. Con tutti questi & altri maggiori artificij si governò egli ueramente per far quanto dite. Ma che? egli non era però punto inferiore, anzi (come dicono alcuni,) molto superior di forze. Tuttavia, che rileua questo? ancho le uolpi son colte alle reti. Et non sapete uoi, che quantunque i pesci rombo, squatina, pastinaca & altri siano tardissimi; son trouati nondimeno spesso hauer nel uentre il mugile, o cefalo, di tutti i pesci con scaglie uelocissimo, secondo Eliano et altri, che l' hanno preso con industria, & con ingegno? in questo modo alcuni con l' arte superano coloro, che, o per ricchezze, o per forze, o per sapere son maggiori, & piu possenti. L' Ammiraglio fu astuto certo, & huomo di grande ingegno, esperimentato, & assuefatto a tutti gli artificij: ma tanto giouamento produsse egli mai a se stesso, o a' suoi partiali in queste ribellioni, che piu tosto ne riuscì con infamia, & con danno: talche fu la sua arte con altra arte delusa, e schernita.

GHE. Tanto maggior dunque ci si uiene a rappresentare innanzi la gloria di questo Re, di cui ragioniamo, quanto egli ha uinto un Capitano così inueterato, & astuto, essendo egli nouissimo nell' imprese di guerra.

MA. Come questo Re hebbe hauuto di Borgogna queste genti fresche; pensò di uoler passar il fiume, & affrontare il nimico: ma per che su gli occhi di lui non poteua, se non con molto pericolo passarlo, però da un lato fece uista di uolerclo uarcare, mostrando d' hauer quì tutte le forze, & dall' altro con ogni suo neruo andò a trouar la fontana del fiume: doue perche l' acqua era men grossa;

lo guazzò sicuramente, & senza alcun contrasto con tutto l'esercito. Quiui affrontò la uanguardia dell' Ammiraglio: la qual tanto fu lontana da esser colta all'improviso, che era benissimo in ordinanza, & apparecchiata: anzi in cambio d'aspettar l'incontro; uenne ella con la maggior bravura, c'hauesse mai usato, ad assaltar la uanguardia de' Catholici, & l'inuettì così fieramente, che quasi la disfece. Il presente Re, che si trouaua nel corpo della battaglia, inteso il pericolo de' suoi, uolle con grande ardimento & ualor soccorrerli: & quantunque fosse per grande spatio scoperto all'artiglieria nimica, che faceua grandissimo danno; si spinse nondimeno tanto auanti fra i nimici, che scampò quella furia. Ma egli però uenne (come si dice) a cader della padella nelle brage: perciò che gli fu amazzato il caual sotto, & poco mancò, ch'egli, & tutti i suoi non ui rimanessero estinti. Nondimeno rimesso a cauallo; mostrò molta eloquentia in confortare i suoi, franchezza in far loro animo, liberalità in propor premij a chi prima atterrasse il nimico, & fortezza in menar le mani: indi fece uenir gli Svizzeri a inuestir per fianco: iquali essendo la maggior parte archibugieri; tanto a tempo diedero dentro, che aggiunto questo ualore alla franchezza dell'animo presa per li conforti del Generale, fecero pigliar piega alla cavalleria Vgonotta: & in questo modo quella uittoria, c'haueua già cominciato a pendere; quasi pentita; uoltò il uiso a questo Re, & confessò d'esser meritamente sua: ilche successe con tanta strage de' nimici, che per molti anni mai non fu la maggiore in quel Regno.

GHE. Conobbe a tempo questo prudente & saggio Signore il ualore della fanteria: laqual nelle guerre è reputata ottima, come ne mostrano gli esempi di Marco Valerio Publicola detto Coruino, & di Marco Horatio Consoli amendue contra i Sanniti, che nel fatto d'arme fecero dismontar da cauallo i cauallieri, & con le lance, a guisa di picche affrontare i Sanniti, & a questo modo otteneuero uittoria. Così Lucullo contra Tigrane Re di Armenia, Mario contra i Cimbri, & altri co'l ualore delle fanterie ruppero le cavallerie grossissime de' nimici, & conseguirono segnalato trionfo. Aggiungo a questo il disuantage consueto, ch'egli hebbe per quella massima proposizion de' Sauij, che Son peggiori le conditioni di colui, che ua ad assaltare, che di chi aspetta l'assalto. Ma che gente ui restò morta?

MA. De gli Vgonotti morirono piu di uentimila: & fra questi alcuni capi

capi importanti, & l'Ammiraglio ui restò ferito nel uolto: ma de' Catholici pochissimi, & forse dugento feriti. Si che a questa grandezza, o Gherardeo, la buona educatione usata dalla Reina Caterina Madre, condusse ne' piu uerdi anni il presente Re Arrigo: & però con principij, & fondamenti saldissimi di uirtù & di forza non uolete ch'io sperì di lui maggior felicità?

CHE. Douete senza dubbio, & ragioneuolmente: perche questi non più huomo, ma ha da essere Heroe incomparabile d'eterna gloria: & comincio a paragonarlo ad Alessandro, che uiuendo il Padre; ottene uittoria notabilissima in età di sedici anni de' Megaresi. Ma perche non hauete uoi alcuna cosa detta del diletto, ch'ei prendea da picciolo della caccia, per laqual si ueniua ad auezzare alla guerra?

MA. Io non ho, ne ancho detto, che oltra la lection dell'historia, egli si diletti parimente dell'ornamento della eloquentia, per la quale Guido Fabro Pibrac suo Consigliere secreto, huomo eccellentissimo, o piu tosto raro in ogni uirtù & dottrina; ogni giorno con suma seco piu hore; ne dell'altre scientie, o arti liberali: impero che sapendo uoi, che l'Educatione è stata, quale conuiene a figliuolo di tanto alto Re; doueuate per uoi medesimo supporre, ch'egli hauesse dato opera a tutte: sì che a me era assai dall'unghia hauerui additato la grandezza del Leone. La Caccia ueramente è particolar sua dilettatione: & cio non per altro, che per douentare un'altro Ciro, soggetto da esser celebrato da un'altro Senofonte.

CHE. Hauete uoi oltra questi alcun'altro fondamento da conoscer la futura grandezza di lui?

MA. Ho quello della Pietà & della Relligione, che u'acennai in principio, & di che mi riserbo a parlarui fra un pezzetto, senza che egli non è un'attimo di tempo. Questa Pietà consiste, come ci insegnò Mercurio Trimegisto, in hauer notitia di Dio; ma dicono, che l'huomo non puo hauerla, se non da se stesso, essendo egli nato a cio. Et però uoi uedete, che la mente humana sempre si uolge, sempre discorre, & sempre considera, paragonando, & congiugnendo il passato co'l presente, & procurando di conoscere il futuro: e spesso uede, & conosce quello, che da niuno le fumai mostrato, ne insegnato: il che è indicio a farci creder, ch'ella sia di uina. Ora dicono i Filosofi, che chi non conosce Dio; non ha conoscenza ne ancho di se stesso: tal che per conoscer lui, insegna rono nelle porte del tempio d'Apollo in Delfo, che tu prima conosca

scate: auertimento bellissimo a conoscer la diuinità, da Dio posta in noi: per la qual comprendiamo Lui esser fattore & creator del tutto, & ueneriamo, & adoriamo con ogni pietà la sua potentia, come l'habbiamo cònosciuta, facendo a punto quello; ch'ei ne richiede; cio è che siamo innocenti, pietosi, & giusti, & che fuggiamo l'ingratitude, & gli altri vitij enormi, e inhumani.

GHE. Non ha mancato questo Re di farsi conoscere ornato di simili uirtu dentro di Vinctia: anzi in tutte le sue Attioni s'ha mostrato religioso pio, & Catholico, interuenendo a gli uffici diuini con singolar deuotione. Vsò pietà a beneficio di molti, lasciando limosine da dispensarsi a' poveri, & offerendone egli alle sacre reliquie nella Chiesa di Santa Marta Apostola di GIESVCHRISTO, ch'egli andò a uisitare il giorno precedente alla sua partita.

MA. Non ui par dunque, che questo sia gran fondamento al rimanente della futura grandezza di lui?

GHE. Egli è Re di due amplissimi Regni, Francia & Polonia: che maggiori titoli, o grandezze uolete attribuirgli? Voletelo far Monarca?

MA. Et chi fa ch'egli non possa essere?

GHE. Se egli douesse essere; haurebbe nella sua natiuità qualche stel la benigna, che lo dimostrarebbe: ma sentèdone discorrere alcuni Astrologi; ho inteso che non ha da arriuare a sì alto grado: anzi gli hanno predetto qualche pericolo d'infelicità.

MA. La differentia batte in sentirne ragionare a huomini piu, o meno intelligenti: e io ho inteso altramente di quel che hauete sentito uoi.

GHE. Ditemi di gratia che.

MA. Per quanto mi ha scritto il Porcacchi nostro, che si trouò presente, furono alcuni Baroni del Re, che richiesero Cl. Cornelio Frangipani del suo giudicio sopra la detta Natiuità, & egli ne parlò altrimenti.

GHE. Et che uolete a lui solo hauer tanta fede, che debbiat non fare stima de gl'altri uecchi nella scientia? ch'io intendo lui essere al Petà di uenti anni solamente.

MA. Il Pico della Mirandola era anchor esso giouanetto, quando cominciò a esser tenuto lo stupor del mondo.

GHE. Egli è differentia. Non sapete uoi, che Annibal Raimondo huomo dottissimo dimostra molti errori commessi in quel suo discorso, c'ha fatto sopra la stella apparsa in Cassiopea?

C MA.

ATTIONI DEL RE ARRIGO

MA. A punto qui ui uoleua. Non sapete uoi che egli incontinente gli rispose, non solo difendendosi gagliardamente contra le cose opposte, ma confondendo tutto quel che sopra essa stella haueua scritto il Raimondo?

GHE. Io non ho ueduto questa risposta.

MA. L'ho ueduta io, ma non a stampa: perche egli non ha uoluto publicarla, ma leggerla solo ad alcuni suoi amici, & darne copia in penna, dicendo che altro non decide queste questioni, se non l'euento di quanto uien predetto. Et gia non è successa la morte del Re Carlo 1. x. fratel di questo Re, in quel tempo a punto, ch'egli predisse, & è scritto in quel suo discorso?

GHE. In uerità che hora mi souiene: & a punto il Raimondo sopra quel passo gli contradisse, affermando che cio non doueua succedere.

MA. Oltra di cio non par che succeda tuttaua quel, c'ha detto dell'Africa? Queste cose dunque dimostrano la sua intelligentia in cio esser molto buona, & acquistano credito alle cose, che dice per l'auuenire.

GHE. Her ditemi di gratia quel ch'ei rispondesse a' Baroni: che non farà fuor di proposito trattar non solo le Attioni di questo Re passata; ma congetturar le future anchora.

MA. Egli dopo hauer detto d'un male, che gli uenne per la direction dell'ascendente all'opposito di Saturno, e il pericolo d'un'archibugia ta, o d'altro simile instrumento, c'ha passato per la direction del Sole al corpo di Marte; trouò la cagion celeste, perche era stato fatto Re di Polonia.

GHE. Delle cose passate si come non è consiglio, così non è difficile il far giudicio, quando elle si fanno.

MA. Andate a parlar di cio con Epimenide Candiottò, allegato da Aristotele: ma non è così facil come pensate, ritrouar le cagioni de gli effetti: & fin qui hauete uoi sentito alcuno, che ne habbia detto la ragione?

GHE. Dicono ch'ella non si discerne: e io haurei caro, che mi fosse detta.

MA. Dice che il mezo del Cielo uenne all'hora precisamente al corpo della stella di Calsiopea, che a quel tempo a punto apparue così lucida, e illustraua quasi di festile aspetto l'ascendente, co'l quale ascende la canicola, che ne' proprij gradi poi riguarda di perfetto, & immediato festile il Caput Argel, ch'è con la Luna, luogo
doue

doue cadela detta direttione.

GHE. Si potrebbe dir dunque, che la detta direttione ha illustrato la stella di Cassiopea: il che sarebbe cosa altissima, & comincerei bene a dir, che questo Re fosse esso il Monarca, dimostrato per quella stella. Il giudizio, che fece del restante della Vita del Re, acconsente forse a ciò?

MA. Non passò più oltre: ma disse, che il fatto de' Re non è guardato nella genitura.

GHE. Et perche? non ha ueduto i pericoli trascorsi, & le felicità con seguite?

MA. Sì, ma in quel tempo egli non era Re.

GHE. Dunque i Re mutano costellazione?

MA. Non hauete detto da uoi poco fa di questo Re, che non è più huomo, ma Heroe incomparabile d'eterna gloria?

GHE. Difisi questo per le sue Attioni, ma non perche fosse Re: & già comincio a comprender la ragione.

MA. Ciò chiaramente mostrò il Frangipani per autorità de gli Astrologi Arabi, de gli Hebrei, de' Greci, & de' Latini, trascendendo ancho a gli antichi dogmi de' Gentili.

GHE. Dunque un Re si potrebbe eleggere una natiuità a suo modo, & farsi patron del mondo?

MA. Ben sapete; che il Sauio signoreggia le stelle: & ha detto che se questo Re se la saprà pigliare; si potrà far Monarca, & farsi il Cielo essecutore di quel che da altra causa gli uien destinato.

GHE. Euui qualche altra causa forse?

MA. L'istesso Frangipani non contento d'hauer trattato di questo Monarca, come Astrologo, & della sua stella, come Filosofo; dimostra in una sua lettera che tutti i Theologi delle genti per le lor leggi deuono tenere, & già tengono, che in questo denario d'anni debba uenire il Monarca: & che in termine di tutta questa centuria si debba riformar tutto il mondo. Dimostra tre testi de' Profeti, per liquali gli Hebrei tengono, che in questo tempo debba riformarsi la lor legge. Tre altri testi nella Theologia de gli Arabi, che manifestamente dimostrano il cadimento, sì del lor culto, come di tutto il loro Imperio: & dichiara un testo non già mai inteso da' lor Sacerdoti, chiamandogli ciechi, & mostrando che la uaria Lesson, che si legge nell'Alcorano, dourebbe hauer loro aperto gli occhi, con altre ragioni poi dell'altre Theologie de' Persi, de gli Indiani, de' Canibali, di quelli del Themistitan, & d'altri: ch'è

ATTIONI DEL RE ARRIGO

forza, che quanto Dio ha riuclato alle genti, o per li santi Profeti, o per gli affannati dal sacro morbo, & hora uniuersalmente per segni del Cielo, debba auuenire.

GHE. Deue esser cosa altissima da sentire accordarsi tutte le genti in questi anni ad aspettar questo Monarca.

MA. Lascio di dirui de' nostri Theologi, di Lattantio Firmiano, d'un trattato d'Antichristo inserito fra gli Opuscoli di Sâto Agostino, & a lui (benche si tien falsamente) attribuito, & d'altri dottori: già che nell'historia de' Carlingi è scritto, che della Francia, o uinta, o uincitrice deue uscire il Monarca. Et però la conclusione è facile da fare, che il Monarca deue uenire in questo denario, & deue essere uno de' Re di Francia. Se questo Re dunque haucrà uita, come si deue sperare, possederà sì euidente destino.

GHE. Sarà così il Re di tutto il mondo?

MA. Ne' ancho Ottauiano Augusto fu di tutto il mondo: ma sarà come fu egli, della maggior parte. Questi lascerà tutti i buoni Principi in stato, & annichilerà tutti quelli, che sono di disagio al mondo: & faranno dieci, secondo che dice Lattantio Firmiano. Ma seguitiamo di ragionar delle Attioni passate del Re, & non più di predittioni: & però esponetemi quel tanto, ch'egli fece in Vincitia, menti e che u' stette, & quel tanto che in honor di lui per mostrargli animo cortese, habbiano operato i nostri Signori: & recitatemì tutta quella pompa a parte per parte.

GHE. Siete prima obligato uoi a me, o Manino, uolendo che'l nostro ragionamento sia sopra l'Attioni del Re Arrigo III. di Francia, & di Polonia IIII. a dirmi il modo, ch'egli ha tenuto nel partirsi del Regno di Polonia.

MA. Voi douete sapere, ch'essendo questo Principe stato dichiarato Re del gran Regno di Polonia a x i i. d'Aprile dell'anno passato m d l x x i i i. in competenza di molti altri Principi nella città di Varsovia; egli u'andò con solenne pompa, & con ueramente Real grandezza: & fece la sua entrata in Cracouia a x v i i i. di Febraio del seguente anno m d l x x i v. prendendo l'anno secondo l'uso della Chiesa Romana.

GHE. Tutto questo è sin'hora stato descritto da altri: & s'ha letto che la superbia della nation Polacca auanzò in quell'entrata, ogni altro apparato di spesa, di honore, & di contentezza, che fece, & dimostrò esteriormente.

MA. Voi però non douete hauer letto, che innanzi all'Elettione furono

rono ristrette grandemente le leggi da esser offeruate dal futuro Re; intanto che riservatagli la semplice apparenza della Reale autorità & Maestà; la uera essistenza del gouerno gliera totalmente stata leuata, non potendo egli senza la uolontà del Consiglio disporre, o governare: e in somma non Re, ma Principe & capo di Republica parua, ch'ei fosse stato eletto, non hauendo altro di Re, che il nome & l'insigne.

CHE. Questo fu dunque un dargli il Regno, & non darglielo. Ma di temi in che modo ci sene leuasse, se però lo sapete di certo.

MA. Egli si ha ben leuato del Regno, ma non dal Regno: & di quello ha quasi tanta parte hora, quanta all' hora. Ma il modo tenuto da lui nel partirsene è questo. Essendo successa in Francia la morte del Re Carlo I X. suo fratello a x x x. di Maggio prossimamente passato; egli per corrier diligente n' hebbe la nuoua a x I I I I. di Giugno. Onde congregò subito i suoi piu intrinseci, & fideli, & con loro diuise quanto hauesse hauuto a fare. La seguente mattina a x v. chiamato il Consiglio de' Baroni, denunciò loro la morte del Re suo fratello, soggiugnendo, che per le necessità del Regno di Francia egli sarebbe stato sforzato fra due, o tre mesi a partirsi per andarsi. Et che per cio haueua fra tanto uoluto farlo sapere loro; accioche conuocate le debite Diete; s' hauessero potuto ordinar le cose di Polonia: di che esortaua ciascuno caldamente a prenderne cura in uniuersale. A che i Baroni diedero buona risposta, che si sarebbe fatto. Fu nondimeno opinion d'alcuni, che il Re fosse auisato dall' Infanta sorella del Re Sigismondo morto, che i Baroni poca cura fossero per prendersi della partenza di lui: & che però pensasse al fatto proprio: & questo uogliono, che facesse accelerar la sua deliberatione: di che adducono per testimonio, che dopo la partenza di lui; ella tenne co' Baroni sempre la protection d' esso: & questo indusse il Re a lasciar sue lettere in camera a' Senatori; per le quali esprimeua quanto dolore egli sentisse di non potere aspettar le Diete di quel regno, conuenendogli andare a quel di Francia, che nuouamente per le leggi, & per ragione d' heredità gli era ricaduto: che quanto a lui la memoria de' benefici da lor riceuuti haueua uinta la sua deliberatione: percioche era risoluto di raccomandare alla Reina Madre l' amministrazione del Regno di Francia, per aspettar le Diete, & per uiuer sempre con loro, come n' era testimonio D I O, & non pochi de' Senatori, co' quali dopo la nuoua della morte del fratello, di cio abbon

deuolmente

deuolmente haueua discorso: & d'ordine loro sotto il suggello del Regno di Polonia di simil tenore alla Reina Madre haueua scritto lettere, dandole pienissimo mandato, che in Francia chiamano Regentia: di che ancho priuatamente haueua scritto al Duca d'Alanson suo fratello, ad Arrigo Re di Nauarra, & a tutti i Principi, & Baroni della Francia; accioche non aspettassero indarno la sua uenuta; ma che la sera precedente, al tardi egli haueua ricevuto lettere dalla Reina Madre, & da alcuni Baroni di Francia, per lequali gli auisauano esser necessaria la sua andata, & che quanto prima per le poste uolesse partirsi, per trouarsi le cose di quel Regno in tale stato, che altramente farebbono andate in ruina: & che non u'haueua altro mezo da difenderlo & da conseruarlo, che trouarsi fra uenti giorni al piu in Parigi, o almeno a' confini del Regno. Che molti altri particolari si conteneuano in dette lettere: per liquali non pure i periti delle cose di Francia; ma anchora gli strani, ignoranti delle attioni del mondo, ageuolmente haurebbono potuto intendere, che incontinentemente senza dimora gli sarebbe stato necessario il partirsene. Queste lettere essere state cagione di fargli mutar pensiero, & andar quanto piu tosto, troncando ogni dimora, & abbreviando ogni indugio. Ma per essere sforzato a passar per paesi non molto a lui commodi; però hauer risoluto di celar piu che potesse la sua partenza, & con la prestezza uincere ogni fama. Per la qual cosa si come egli conseruaua perpetuo l'amor suo uerso il Regno di Polonia; cosi gli pregaua a conseruar quello, c'haueuan portato a lui: ch'egli non haurebbe mai mancato ad alcuna occasione di difenderlo, d'ornarlo, & d'accrefcerlo. Che fra tanto raccomandaua loro la sua dignità, e il Regno di Polonia, fin che ne fosse stato fuori: dalquale sarebbe stato lontano meno, c'hauesse potuto: & desideraua & gli confortaua, che gli mandassero huomini eletti da tutti gli ordini in Francia; co' quali haurebbe trattato con diligentia & da buon senno di tutto quel c'hauesse appartenuto al beneficio & all'ornamento di quel suo Regno.

GH. Questa fu una fauia & marauigliosa deliberatione. Ma in che modo saluò egli, uscendone con tanta segretezza, i denari, le gioie, o se altro u'haueua da portar fuori?

MA. Io non u'haueua fornito di dir tutto. Mentre che il Re era co' Baroni del Regno, per trattar delle Diete da farsi, & di quanto conueniua prouedere per poter sene andar poi commodamente in Francia;

cia;entrò nel medesimo Consiglio Mons.di Belieure Ambasciator del Re Carlo morto presso quella Corona di Polonia,& esposè,ch' essendo per la morte del suo Re spirato l'ufficio, & carico, ch'ei tenue; gli douesse esser data licentia di potersene tornare quanto prima in Francia: però ch'ei la domandaua pubblicamente, come conueniua: & essendogli stata concessa; il giorno seguente se ne partì, accompagnato da alcuni altri gentil'huomini Francesi, & portò seco il meglio del tesoro del Re.

GHE. Come è possibile, che non fosse da tanti prudenti Senatori, che interuengono in un Senato di tanta autorità, auertita questa bella astutia di questo Ambasciatore? Io per me mi stupisco, & uorrei dir piu innanzi, se non pensassi di far pregiudicio ad alcuno, perche anchor io mi diletto di discorrere, & d'osservar le nature, le consulte, & l'attioni de gli huomini, così per quel che ritraggo dall'historie, come per quel che sento ragionare alla giornata. Ma è prudentia il tacere, & lasciar, ch'altri a suo modo ne faccia giudicio.

MA. Voi non deuiereste punto dal consueto del uostro bello ingegno, se cio faceste, o Gherardo: & ueramente non fu considerata questa licentia domandata dall'Ambasciatore, perche non sarebbe per uentura passata la prattica in questo modo: tanto piu essendoi Polacchi poco dopo entrati in sospetto, che'l Re uolesse partirsene, come intenderete. Il Re nondimeno, s'haueua riposto nel secreto del cuor suo tãta deliberatione; attese il giorno dopo che partì l'Ambasciatore alla solita audientia,& a far tutte quelle dimostrazioni esteriori, che si potessero, per non scoprirsì. Ma però faceua secretamente uscir fuori della Città alcuni suoi gentil'huomini Francesi sopra caualli Turchi, i quali con finta d'andare a dipor to; s'incamaron dietro all'Ambasciatore. Con queste & altre operationi egli si trattenne, & fece i suoi allontanarsi, fino che uenì il giorno xv i i. di Giugno, ilqual dicono, che sempre gli fu fauoreuole, & fortunato.

GHE. Parmi impossibile, che in questa subita resolutione, & partenza di questi gentil'huomini, non si buccinasse, per la città alcuna cosa contra lui.

MA. Non pur se ne buccinò; ma egli se ne parlò ancho alla scoperta, tutto che il Re facesse affrettar i suoi uestimenti per il corrotto, & desse ordine a molte deliberationi pertinenti al gouerno per li giorni seguenti: & la sera essendo a cena; il Conte Zanzino Polacco
gran

gran Ciamberlano gli fece intendere , che per Cracouia era pubblica fama , come esso Re haueua risoluto la seguente notte partirsene . A che egli rispose , che gli huomini prudenti , quale era egli , e il Senato non doueuan preftar fede alle ciancie dell'imperito uolgo : ma attendere alle prouisioni del Regno , secondo ch'esso haueua ricordato , e intimato a' Senatori . Ma non quieto di questo ; tornò il Zanzino a replicargli il medesimo indi a non molto , soggiugnendo di piu , che per la città erano state perciò disposte guardie diligenti . Sorrise il Re a questo secondo auiso , & rispose questa esser la uia d'assicurarsi : però che sapientemente haueuano fatto coloro , che la guardia haueuano deliberato ; & per tanto maggiormente assicurarlo ; uolle in presentia d'esso Zanzino , & d'altui Baroni farsi spogliare , & entrar nel letto : oue per gran pezza con loro diuise & discorse familiarmente , come era costumato fin che uenne l'hora del riposo , & di licentiarli tutti per dormire : ilche fatto ; si leuò colà intorno alle due hore di notte , & se ne uscì per una scaletta secreta , & andò in casa di Mons. Miron suo medico , laquale era uicina . Quiui pensando che quella è la uera lode , la qual s'acquista con la uirtù della prudentia , & che all' hora maggiormente ella deue essere usata , quando con huomini prudentissimi s'ha da trattare ; pensò il Re d'ingannar con bel modo le guardie , che non lo potessero riconoscere : & però copertosi con uelò un'occhio , quasi fosse al medico ricorso per guarirselo , & postosi uno sciugatoio al collo , trauestito , & bene incamuffato , cò l'istesso medico , cò'l Secretario proprio , ch'è Mons. Guido Fabro Pibrac , & con Mons. Villecier passò per una corticella piccola , & s'incamminò uerso una porta inuola della città della quale senza saputa de' Polacchi haueua la chiave . Non possono i disegni humani riuscir sempre così felicemente , come con giudicio sono stati colorati : e il sospetto è tanto per se medesimo occhiuto , & uigilante , che con difficoltà tu lo puoi totalmente addormentare . Era il Re della maniera trauestito , & accommodato , che uoi haueate inteso , per non esser riconosciuto : & hauendosi creduto di passar con agevolezza & senza impaccio fuer dello stato de' Polacchi , poco mancò , che fallito ogni pensiero non fosse ritenuto . Percioche nell'uscir fuor fu ueduto , & per lo Re dal Maestro della Cucina riconosciuto : ilquale incontinente uolè a denunciarlo a' Palatini . Essi cio inteso , mandarono il Conte Zanzino alla Real camera per chiarirsi : ilquale picchiato alla porta (perdonatemi se uengo a tante particolarità

larità minute.)

GHE. Noi siamo in un ragionamento familiare, & non mi par ch' elle disconuengano punto; anzi credo che ne ancho nell' historia questi capi douranno esser rifiutati.

MA. Picchiato dunque dal gran Ciamberlano alla porta pianpiano; un Camerier del Re; lo riprese modestamente, che a quell' hora andasse a disturbare al suo Signore & Re la dolce quiete. Perche mezzo confuso il Zanzino; fece auertiti i Palatini della grauezza del loro errore, mostrando che il Re fosse nel proprio letto a dormire. Non è affetto, che con maggior difficoltà possa de' nostri petti essere suelto, & disradicato, che il Sospetto, quando una uolta ha cominciato a germogliarui. I Palatini non prestarono così ageuolmente fede alle parole del Cameriero: & però di nuouo fecero instantia al Zanzino, che ritornasse, & con più manifesti argomenti si certificasse del uero: il quale non senza qualche strepito penetrato nella Camera; trouò che il sospetto non era stato senza fondamento, & che i rumori del uolgo non eran punto riusciti uani, ne incerti. Così ueduto il letto solo, e i segni della fuga del Re; ne fece auisati i Palatini: i quali tardi fatti prudenti, & tardi accorti della simulata licentia di Mons. di Belicure; spedirono incontinente con otto caualli il Zanzino, che con somma prestezza gli teneffe dietro per ricondurlo.

GHE. Che spatio hebbe il Re da caualcare innanzi alla partita di costui? lo sapete?

MA. Dodici hore caualcò il Re prima che fosse raggiunto.

GHE. Zanzino dunque lo raggiunse, s' egli hebbe tanto spatio a fuggirui?

MA. Vi dirò. Vscito il Re per la porticiuola; montò sopra una cauallo Turca, già quiui per cio apparecchiata: e il simile i tre, che seco erano, fecero sopra tre caualli: & con gran fretta cominciarono a speronare. Ma la fortuna non satia anchora d'hauerlo scoperto così tosto, gli apparecchiò un' altro non leggiero intoppo.

GHE. Io ne sto con martello, & non ueggio l' hora che me l' habbiate condotto a saluamento. Lo scuro della notte, la difficoltà del viaggio, & per mala uentura i molti capi delle uie, & forse il non hauer guida; lo faranno deuiar dalla dritta.

MA. Voi non l' hauete errata d' un iota: che per coteste cagioni a punto; interuenne quanto dite: ne mai se n' accorse fin che caualcate tre leghe, che son noue miglia nostre, & trouatosi al gran fiume

D Vistula;

Vistula; entrò in dubbio di quel ch'era, cio è d'hauer fallito la strada: perche fatto smontare un suo gentil'huomo da cauallo, & con un ramo d'albero tentare il fiume, e il corso dell'acqua; si chiarì, che s'ei profeguiua quella strada; tornaua senza controuerfia in Cracouia. Perche ritornato nella buoua; caualcò tanto, che in x i i. horè, senza mai dismontar della sua caualla; fece lxx. miglia Italiane, & arriuò a' confini dell'Imperatore: oue trouò Mons. di Belieure Ambasciator per Francia, che secondo l'appuntamento l'attendeuà con caualli, & cocchi.

GHE. Io mi son tutto racconsolato hora, che me l'hauete tratto fuora d'ogni pericolo, che quantunque mi sia uenuta facoltà di uederlo, & sensatamente habbia (come si dice) toccato con mano, ch'ei ne fosse fuora; mi pareua nondimeno hauer il batticuore per la salute di lui.

MA. Di poca fiducia, perche dubitaste? Non uolete uoi, che la Diuina pietà sia sempre con lui? Il Principe (diceua Hesiodo) è compagno di **DIO**: ma noi Christiani diciamo, che pare, che **IDIO** tenga particolar cura de' Principi, ch'egli ha costituiti suoi ministri nelle cose humane: percioche il gouerno è stato instituito nel Principe per raffrenar la malitia de gli huomini, & per cōseruar ciascun con la sua giustitia, & disporre i cittadini alla concordia. Et non è alcuna possanza se non da **DIO**, come ancho disse il Saluator nostro a Pilato: & da **DIO** è stato prouisto il dominio, considerata la natura, o dell'ente, o del moto, o del fine, di che potrei addurui l'auttorità & gli essempli: ma ueniamo pure alla materia, c'habbiamo presa a trattare. Vi basta saper con San Paolo nella prima de' Corinti a tre capitoli, ch'essi sono coadiutori di **DIO**: percioche i Principi & rettori del mondo sono, come instrumēti di **DIO** principalmente agente: & per questo essi tanto piu sono da lui custoditi, quanto piu gli son uicini.

GHE. Et che maggior confidenza doueua io hauerne, che con hauerlo ueduto in Vinetia, esser certo della sua liberatione?

MA. Zanzino però non mancò di sollecitudine in tenergli dietro: & per tanta prestezza gli creparon sotto per la strada tre caualli. Hora egli lo raggiunse fuori de' confini de' Polacchi: & subito se gli gettò a' piedi, supplicandolo a non uoler esser cagione della ruina del Regno di Polonia: ma tornarsene indietro, perche i Polacchi ad ogni suo beneplacito l'hauerebbono lasciato partire con maggior dignità, & con Real compagnia. Ma il Re con molta mode

flia

stia rispose d'esser chiamato al Regno paterno , Regno libero , Regno piu ampio , & Regno da esser da lui , per la carità della patria , anteposto a tutti gli altri . Che i negotij di Polonia richiedevano lunghezza di tempo , & auanti che si fossero conuocate le Diete , per uia delle quali si risogliono l'attioni piu importanti , sarebbono trascorsi molti mesi : doue all'incontro la Francia haueua bisogno di tostanto prouedimento . Però era necessaria la persona sua : & per questo haueua preso espediente di partirsene all'improuiso , non coterita la partenza sua co'l Senato , perche sapeua che non così tosto l'haurebbono lasciato andare . Restare egli all'incontro della buona uolontà de' Polacchi uerso lui , molto obligato a tutta la natione : di che perpetua memoria haurebbe conseruato : e in somma , per molto che Zanzino s'affaticasse a persuaderlo , egli mai non uolse lasciarsi indurre a tornare .

GHE. Così fu egli sauiο in questo , come sapientissimo era stato in prender quella nobilissima resolution d'andarsene : & per lo uero non ha poi da esser paragonato il Regno di Polonia a quel della Francia , ilquale molte uolte ho sentito dire , ch'è anteposto a tutti gli altri Regni : oltra che non è ne ancho paragone dall'essere assoluto & libero Re al non hauer (come diceste) di Re altro che il nome & l'insigne .

MA. Molti Dottori hanno disputato intorno a questa contesa , se il Regno , & Re di Francia debba precedere a tutti gli altri : ma Dio mi guardi da entrare in questo contrasto per hora . Ben uia affermo esser molte l'eccellentie di questo Regno , & le preminentie del suo Re , come sarebbe l'unger si il Re di Francia con olio mandato dal cielo alla persona di Clodouco primo Re Christiano di quel Regno , per mezo di Clotilde sua moglie figliuola del Re di Borgogna : l'hauer titolo di Christianissimo , che si suol dare a gi' Imperatori , come s'ha dall'auttorità de' Canonisti : anzi ancho una legge ui ha , per la qual uien detto Santissimo . l . i . i . ff . de natalibus restituendis . per li molti seruitij fatti alla Sedia Apostolica : & massimamente da Pipino a Papa Stefano contra Gaifiro Duca di Guascogna , che gli usurpaua l'entrate Ecclesiastiche , & contra Astolfo Re de' Longobardi . Onde pone Ruberto Guaguino nel lib . 3 . a cap . 4 . della sua Cronica , che Papa Stefano diede la beneditione a Pipino , & a tutti i suoi discendenti , scomunicando qualunque mouesse con temerità l'armi contra la Francia . Carlo Magno anchora , che accrebbe la Chiesa ; liberò Adriano , & Leo

ne sonimi Pontefici da ogni tributo, & molestia; & fu di tãta grandezza, e integrità, che non trouò mai alcun pari, non che superiore.
CHE. Piano di gratia: non si ungono anchora gli altri Re, che s'incoronano? Io non intendo questa preminentia.

MA. Son quattro solamente i Re, che si ungono; cioè di Gierusalem, di Francia, d'Inghilterra, & di Sicilia, come s'ha nel libro de' censù della Chiesa Romana; & gl'altri non si ungono, se non è per qualche priuilegio, o consuetudine; ma niuno con olio santo, mandato dal cielo, come i Re di Francia. Quest'olio (secondo che n'ho detto) fu portato à Clodoueo primo Re Christiano in quel Regno: perciocchè mentre ch'ei si battezzaua; uenne dal cielo una colomba, che portò un'ampolla piena d'olio santo, co'l quale esso fu unto; il che si legge nella Vita del Beato Remigio, & nel libro primo della Cronica del Guaguino; la quale ampolla si salua anchora nell'Abbatia di San Remigio nella città di Rhems: e scriuono, che mai non ui si uede olio dentro, se non quando si hanno da coronare i Re di Francia: il che è notorio a tutta la Francia: onde se ben gli altri Re uengono unti; non si ungono però con olio uenuto dal Cielo. Attribuiscono anco eccellentia, & preminentia a' Re di Francia per rispetto dell'arme, che porta: la qual similmente fu mandata dal cielo (come scriuono) al medesimo Clodoueo, dopo che fu fatto Christiano: & questo fu uno scudo azurro con tre gigli d'oro, che tutto è con misterio. Perciocchè prima considerano, che siano Gigli, poi che sian d'oro, terzo che sian tre, e in ultimo in campo azurro: e intorno a ciò son fatte molte considerationi non ignobili, di che u'apporterei per uentura tedio: & a uoi basta per hora hauerne inteso tanto; per esser certo, che il Regno di Francia ha molte preminentie; & ragione haueua il Re Arrigo a partirsi di Polonia per andare all'acquisto d'esso, secondo che fece.

CHE. E il Conte Zanzino, che replicò egli in contrario alla risposta del Re, che ricusaua tornare in dietro?

MA. Non altro, se non che lo supplicò a darli qualche segno, per lo quale potesse testificare a' Palatini, ch'egli hauesse fauellato seco. Et esso trattòsi un'anello di dito; glielo diede, & con questo l'accomiatò.

CHE. Come è possibile che i lor caualli potessero far tanto lungo uiaaggio, senza mai riposarsi?

MA. Io non ui fo dir tanto, perche non si ricercano tante minutie:
 ben

ben so, che Mons. Pibrac conuenne restare a dietro, perche il cauallò gliera mancato: & essendo stato riconosciuto da color, ch'era no co'l Conte Zanzino; fu fatto prigione; dato in guardia a due. Ma egli per quanto si stima; trouò mezo da imbroccarli, & da scampar loro delle mani. Così fuggitose in un Lago, stette gran pezza nascosto fra i giunchi, fin che in ultimo proposto gran premio ad alcuni, che lo saluassero, si ricondusse a Vienna: oue il Re fece la sua entrata il giorno di San Giouanni, incontrato dall'Imperator Massimiliano II. & da infiniti Principi, & riceuto con fauori, & carezze straordinarie: perche ancho l'Imperatrice gli uenne alquanto incontro, & gli mostrò molte & molto grate accoglienze. Giunto il Re a Vienna fece subito per sue lettere auisati i Signori Vinitiani di tutto il successo, & mostrò desiderio di passar per lo Dominio loro nel suo ritorno in Francia, & di uenire a Vinetia, come in patria sicura, & amoreuole: il che fu molto caro al Senato, per quanto mi fu scritto da Vinetia, & con molto ardore s'accese a riccuerlo con la debita & conuenueuol festa. Le altre cose conuien, ch'io le domandi hora a voi, che meglio l'hauete in Vinetia penetrate.

GHE. Fatta nel Senato la resolutione di riccuerlo con Real pompa; fu ancho terminato, che Luigi Buenriccio Secretario andasse a trouare il Re, così per mantenerlo a nome publico in questa buona dispositione, come per dare auiso giornalmente di quanto accadeua: & fra tanto furon date commissiõni a' Colonelli, & Capitani stipendiati, così di gente d'arme, come di caualleggieri, & di santeria, che stessero apparecchiati per andare a incontrarlo, con gli Ambasciatori, che subito erano stati creati: i quali furono quattro sapientissimi Padri & Senatori, Andrea Badoero, Giouanni Michele, & Giouanni Soranzo; che son (come sapete) ornati della dignità della Cavalleria, & per la lor Republica s'hanno affaticato in molte graui, e importanti ambascerie: e il quarto fu Iacopo Foscarini, che l'anno passato fu General Capitano di mare. Feccero saper parimente al Capitano del Golfo Marco Molino, & a Gio. Battista Contarini Capitano deputato alla guardia di Candia, che con le lor galee se ne uenissero con la debita celerità a Vinetia: i quali uennero incontinente. Ne mancarono di fare altre prouisioni belle, & degne di tanto solenne apparecchio, secondo che da uoi potete immaginarui.

MA. Io ho sentito dire, che il Serenissimo hebbe piu uolte a lasciarfi
inten-

intendere, che qualunque in questo tempo hauesse ricordato alcuna impresa, o festa illustre, o alcuno apparecchio superbo da poter farsi, ch'esso glie n'haurebbe hauuto buona gratia: il che è segno manifestò della buona dispositione di tutto quel Senato.

GHE. Dite piu tosto ottima che buona: percioche se cominciassero da' Nobili, così in publico, come in particolare essi hanno gareggiato l'un con l'altro di splendidezza, & di magnanimità, & nò poteuano ostentar piu pompa, ne piu cortese animo di quel, c'hanno fatto. Se da' popolari, sappiate, che tutte le arti hanno fatto il loro sforzo, & particolarmente in armar cento & cinquanta, o forse dugento bregantini con tanta superba mostra d'armi, & di preciosi guernimenti, che uoi ben l'haureste riputata ueramente reale. Non si mancaua intanto fra i Padri di far altre debite prouisioni, commettendo il carico delle uettouaglie a' Signori delle Ragioni uecchie, i quali hebbero molte altre cure importanti, & facendo altre deliberationi honoreuoli & necessarie: & a ciò tanto piu s'animarono, quanto intesero per le lettere del Buonriccio, che il Re persisteua nel proponimento di uenire a Vintia.

MA. Non occorre dirmi chi hauesse piu un carico, che un'altro; percioche è notorio, come quella Santa Republica ha i suoi magistrati, fra i quali son compartite le cure uniuersalmente di tutto quel, che le appartiene: talche in un subito prendendo ciascuno la debita cura; è fatto prouedimento a quanto fa mestiero.

GHE. Fu ricordato da Luigi Mocenigo, che fu figliuol di Piero fu di Francesco il Procurator, ilqual era Sauio a gli Ordini, & è gentil'huomo di magnanime operationi, che farebbe stato bene deputare un determinato numero di nobili giouani, che assistessero alla persona del Re, come suoi Camerieri: la qual proposta uolentieri accettata; fu prontamente mandata a effetto: onde proposti dal medesimo Sauio quaranta giouani gentil'huomini; tutti furono eletti a questo ufficio; accioche il Re trouasse in tutte le attioni la nobiltà Vinitiana disposta a seruirlo: & costoro consultato fra loro il modo, & l'ordine; lo diuisarono in maniera, che a se honore, al Re sodisfattione, & al Principe ne partorirono quella contentezza, ch'egli se n'haueua conceputa. Essi andarono tutto questo tempo uestiti di ueste alla Romana d'ermisino, o di damasco, & hebbero le proprie gonde le coperte di uelluto nero, fodrato d'ermisino can giante: e i lor seruitori tutti alla liurea del Re, gialla con fornimenti azurri: che faceua pomposa & uaga mostra. Et certo meritano questi

ſti honorati, e illuſti giouani, che i lor nomi uengano all'uniuersal notitia di ciaſcuno: percioche in ſimile occaſione hāno ſpezzato, e ſprezzato (ſe in alcuni era) quel freno della parſimonia, & della tenacità, c'haurebbe potuto ritenervi dal corſo di farſi honore, & d'acquiſtar riputatione alla patria.

MA. Deue crederſi realmente, che niuno uene haueſſe tenace, o parco: imperoche eſſendo ſtati eletti de' piu honorati della nobiltà; non farebbe ſtato impoſto tanto carico a chi fuor di modo grauafſe lo ſpendere per farſi honore.

GHE. Oltra queſti furon tratti del corpo del Conſiglio de' Pregati ſeſſanta Senatori, che con ueſte alla Ducale di cremiſino, & con gondola fornita dell'iſteſſo colore, & ſeruitori a liurea incontrafſero il Re a Marghera, & per cagion d'honore; lo corteggiafſero con riputatione, & con grandezza. Fu anchora propoſto nel Collegio del Principe da Imperial Contarini, uno de' Signori alle Ragion uecchie, che ſi faceſſe recitare al Re una poeſia di Cl. Cornelio Frangipani: il quale hauendo prima con lui diſcorſo a lungo intorno a queſto; gli haueua propoſto un ſoggetto, nel qual ſi cõteneuano interamente le lodi del Re, & moſtratogli con fondamenti reali, che queſto a ragione era domandato Tragedia. Queſto ſoggetto fu dichiarato innanzi a quei Padri ſapientiſſimi del Collegio, & al Sereniſſimo, & eſſendo ſtato approuato da tutti; gli furono coſtituiti due Sauij a gli Ordini, che faceſſero prouiſione di quāto occorreua intorno a cio, & queſti furono Luigi Mocenigo, pure hora nominato, & Nicolo Contarini. Fu eletto a far la muſica Claudio Merulo da Correggio Organiſta in San Marco di Venezia: il quale è di quell'eccellentia, che ſapete.

MA. Chi non lo ſa, ſe ne puo informar dalle molte ſue compoſitioni, che ſono a ſtampa, Madrigali, & Meſſe: ma ſopra tutto dalle ſue mirabili Intauolature d'Organo.

GHE. Dopo queſto fu eletto Giuſeppe Bonardo Muſico a prouedere i ſuonatori conuenienti a tanta imprefa: talche in breuiſſimo ſpatio fu fatto un ſoauiſſimo concerto. Fu propoſto di far la Scena cō la machina Tragica; di che doueua eſſer l'autore Franceſco Terzo pittor dell' Arciduca Ferdinando d'Auſtria: ma, o hauuto riſpetto al poco ſpatio di tempo, o (come piu toſto credo) conſiderato non eſſer bene impedir gli altri apparecchiameti, c'haueuano da farſi nella medefima Real Sala del maggior Conſiglio; & dubitatoſi di qualche inconueniente per la moltitudine infinita delle perſone;

sone; fu lasciato questo pensiero da parte. Con tutto cio tengo ferma conclusione, che mai piu per alcun'altro Principe non siano state fatte prouisioni tanto grandi, ne di tanta splendidezza in Vinetia.

MA. Mi ho qualche poco dilettato di legger l'historie di tutti i tempi, & di tutte le nationi, secondo che mi son potute capitar per le mani: e in quelle de' Vinitiani mai non ho trouato mentione di tanto apparecchio per alcun'altro Principe, quanto uoi fin qui m'haue te detto. Percioche l'anno M C C C L X I I. essendo Doge M. Gio uanni Delfino, scriuon che uenne a Vinetia a v. di Dicembre il Re di Cipro con due sue Galee, e in compagnia sua era (come dicono) il Legato delle Smirre co' un'altra Galea. Et notate che d'altri Principi minori, & personaggi grandi, si legge, che uennero a Vinetia: ma io cito solo quelli, che erano Re, o maggiori per far paragone all'apparecchio del Re. Fu questo Re, che andaua in Francia, riceuto dalla Signoria con grande honore: ma non si troua che ne a esso, ne ad alcuno altro fossero deputati gentil'huomini, che assistessero alla persona sua: il che mi pare grande indicio d'amore, & di uaghezza d'honorarlo.

CHE. Per uentura non debbe cosi fatta determinatione essere stata scritta: & però farebbe necessario ueder gli archiuii publici, chi uollesse chiarirsene. Ma doue fuegli cotesto Re alloggiato?

MA. Alla Casa de' Cornari a San Luca, doue gli furon fatti molti doni & honori in alquanti giorni, che dimorò a Vinetia: & poi fu accompagnato dal Doge & dalla Signoria fino a Marghera, perche fecela uia da Triuigi.

CHE. Vi ricordate uoi d'alcun'altro Re di corona, che pur sia uenuto a Vinetia, & sia stato riceuto con pompa?

MA. Mi ricordo benissimo di molti: & l'anno M C C C C X V. sotto il Doge I. Iohanes Mocenigo uenne in Vinetia a xxi. di Giugno Iacopo Conte della Marcia, che andò a pigliar per moglie, la Reina Giouanna di Napoli; ilquale fu riceuto come Re nel Buccentoro dalla Signoria, accompagnato da molti palischermi, & da in finite barche fino alla casa, data al S. Pandolfo Malatesta, ch'era prima da Ca Lioni sopra canal grande, con molta festa & con molti trionfi. Gli furon fatti ancho molti presenti, & prestategli gioie; & nel partire gli furon date due galee, armate dalla Signoria, che l'accompagnassero fino in Puglia, & un'altra ue n'era mandata dalla Reina sua moglie con molti Baroni, & cauallieri

per

per leuarlo, & condurlo nel Regno. Ma in qual Palazzo è stato il presente Re in Vinetia riceuuto?

GHE. In quel che si chiama la Ca grande de' Foscari, unito con gli altri due contigui de' Giustiniani; ilqual luogo (come sapete) giace in tanto bel sito, che domina il Canal grande da due parti mirabilmente; una guarda fino al ponte di Rialto, & l'altra fino a S. Marco. Aggiugnete, che la terza domina il Rio, o canale di S. Pantaleone; tal che non si poteua elegger sito più accommodato a dilettau gliocchi del Re, così il giorno, come la sera.

MA. Perche la sera? ci si uedeual lume ancho la notte?

GHE. La suprema cura di quei prudentissimi Padri, inuigilando a quanto faceua bisogno, deliberò a proprie spese, che tutte le case, che guardano sopra il Canal grande dalla punta della Dogana fino a Santa Lucia, dall'una parte & dall'altra tenessero per tutta la notte infiniti lumi a tutte le finestre, così da basso, come da alto; & cio per tutte le notti, che il Re stesse in Vinetia. Nelqual tempo concorrendo l'un Palazzo con l'altro di quantità di lumi, uariamente composti, & ordinati, in forma di corone, di gigli, & d'altro, haureste detto in quello spatio di poco meno che di due miglia, che tutte le stelle del Cielo fossero discese sopra le finestre a illuminar quel Canale. Così fino a' celesti lumi faceuano sembianza di uenire a honorar tanta Maestà.

MA. Questa credo ben io, c'habbia ecceduto tutte l'altre grandezze per lo reflexso de' tanti lumi nell'acqua, che gli faceua moltiplicare in infinito; & a gliocchi de' riguardanti doueua render marauigliosa uaghezza. Ma la liberalità de' nostri Signori ha superato in tanta pompa quella di tutti gli altri; i quali per lo più fanno simili spese a costo de' popoli, doue essi del publico hanno uoluto farle.

GHE. Il temperato dominio de' Signori Vinitiani non comporta, che sia succiato il sangue de' poueri; & però tutto fa a spese publiche, & non con aggrauio de' sudditi proprii; da che n'auuiene, che dalla Maestà di Dio son difesi, & tolti in protettione. Et per questo non s'è mai sentito, che in questo tempo in Vinetia fra tanto numero di forestieri, & di terrazzani sia mai successo alcun disordine: percioche il popolo compiacendosi generalmente della bontà della Signoria, che riconosce per Principe; e i Signori amando la fede, & l'ubidientia de' uassalli; ciascuno mira alla conseruation dell'altro; & di qui n'auuiene, ch'ogni cosa è fatta con

E amore;

ATTIONI DEL RE ARRIGO

amore: & doue è amore; iui è unione, & pace.

MA. Doueua rendere anchora superba uista la notte la moltitudine infinita delle gondole, che doueuano giù & sù correr uagamente per quel canale a ueder tanta festa.

GHE. Di ciò ui parlerò poco appresso, perche non è da confonder l'ordine. Però, già c'habbiamo condotto il Re a Vienna; non uogliamo noi ragionar di quanto è successo ancho in passando per questi nostri paesi della Patria del Friuli?

MA. Vi dissi che il Re era stato incontrato fuor di Vienna dalla Mae stà Cesarea, laqual prima gli haueua mandato incontro i Principi suoi figliuoli: & che la Imperatrice anch'ella era uenuta a riceuerlo alla seconda scala. Hora sappiate, che qui sono state mostrate le carezze cordiali piu che le apparenti: perche l'Imperatore se gli ha fatto conoscer padre, e il Re figliuolo. I Principi che seruiuano l'Imperatore, hanno seruito il Re: e in somma dateui a credere, che nulla carità paterna, & sincera è restata in dietro, che fra lor non si sia scoperta. Et (per dire il uero) chi uoleffe discorrere; non ha potuto la partenza del Re dal Regno di Polonia, se nō piacere all'Imperatore. Perche essendo il figliuol suo stato Competitore a quella Corona; potrebbe hora per la partenza di questo, suscitar la quasi perduta speranza: che quantunque il Re Arrigo se n'habbia conferuato il titolo, chi sà ciò che sarà per auuenire? Hora partito il Re da Vienna per tutte le terre dell'Imperatore, & per doue è passato per gli stati dell'Austria dell'Arciduca Carlo; è stato riceuuto con honore, finche auicinandosi a' nostri confini il Luogotenente nostro, ch'era (come sapete) Girolamo Mocenigo, gentil'huomo di molta prudentia, partì da Vdine, & andò con cinquecento de' nostri gentil'huomini, tutti benisimo a cauallo, & bene ornati, sopra la Pontieba, ch'è a' confini, & con essi menò da ottocento pedoni armati.

GHE. Io non lo dico per l'affetion, c'habbia singolarmente alla Patria, ma perche mi par che così sia in ci. to: la nobiltà del Friuli, doue occorre fare honore a' forestieri, & massimamente a grandi, a dotti, & a ualorosi, auanza per uentura ogni altra. Pensate poi ciò, c'haurà fatto in honorare un Re tanto grande, e in far seruitio al suo Principe, & a' suoi giustissimi Signori.

MA. Pare che non senza ragione questa prouincia sia chiamata Patria; poiche nella uirtù dell'hospitalità essa tratta tutti i meriteuoli da figliuoli. Il Luogotenente nostro, subito c'hebbe incontra-

to,

tò, & fatto le debite accoglienze per nome publico al Re; uide in lui tanta mutatione di uolto, et tanta contentezza, che parue, ch'ei si trouasse in porto di salute dopo molte pericolose fortune. Anzi egli hebbe a lodar piu uolte Dio, et ringratiarlo, che l'hauesse condotto in paese d'Angeli, che queste furono le parole, ch'uscirono dalla propria bocca di lui.

GHE. Gli Ambasciatori Vinitiani, oue l'incontrarono?

MA. Sopra Venzone: et poco auanti era stato incontrato ancho da Lodouico Gonzaga Duca di Niuers, molto accetto al Re: et douete sapere, che quando gli Ambasciatori uenuti per alquanto spatio a piedi si furon presentati al Re, et gli ebbero dato la lettera credentiale; in quello instante gli furon date ancho lettere di Francia ch'egli si fece prima leggere. Dipoi presa dal Secretario la lettera di credentia per leggergliela; il Re non uolse, con dir, ch'essendo lettera di coloro, ch'erano stati Padri de' suoi Antecessori, et eran similmente suoi; non uoleua che fosse letta da altri, che da colui, ch'era lor figliuolo: et in questo modo egli medesimo la lesse: indicio di singolar carità et beniuolentia uerso que sti Signori: & letta, se la ripose in senò. Quiui Andrea Badoero gli espone l'ambasciata per nome publico, dimostrando la contentezza uniuersale, che sentiuano i Padri della sua uenuta: alla quale rispose il Re benignamente: et auertite che sapendo egli esser fra gli Ambasciatori il Cauallier Michele, che possedeua la lingua Fracesca, il Re, che nel rimanente parlò sempre in lingua nostra, uolle in questa attion publica risponder nella propria et natua sua fauella. In questo arriuò de gli Ambasciatori uoi uedeste una banda di cinquecento fanti guidati dal Colonnèl Valerio Chiericato, fare immediatamente ala con bellissima ordinanza: & allargatafi dall'una parte, sparar tutti a un tempo i loro archibugi: et con cosi bella gazarra, salutare il Re. Dall'altra parte s'allargò tutta la caualleria similmente in ordinanza, ch'ascendeua al numero di quattrocento caualli: e il simil fecero moltissime carrozze, et cocchi, ch'eran uenuti per cagion d'honore a tanta pompa. Fu da gli Ambasciatori presentata al Re una carrozza con quattro caualli conuenienti a si gran Re: ilquale entratoui dentro; ueniua tutto lieto uagheggiando la superba mostra di quelle genti: ne meno si rallegrò nel passar dal castello di Osopo, tãto bestemiato da' Tedeschi, quanto benedetto da Girolamo Sauorgnano, sentendo farli una salua grandissima d'artiglierie dalla cima di quell'aspro monte, oue è situato.

ATTIONI DEL RE ARRIGO

CHE. Perche hauete uoi detto, che il castel d'Osopo sia tanto bestemiato da' Tedeschi, quanto benedetto dal Sauorgnano?

MA. Perchel'anno M D X I I I . u'andarono i Tedeschi a campo a x i . di Febraio con x x i x . pezzi d'artiglierie sotto Christofo Frangipani, et con molto numero di genti: et essendoui stati quarantacinque giorni a campo, tentarono ogni foiza, et ogni arte per hauerlo: ma tutto fu uano: perche Girolamo Sauorgnano Signor del luogo con cento fanti et altrettanti caualli lo difese, et ruppe tutti i disegni de' nimici: da che ne riportò gloria immortale. Ora fu la prima sera alloggiato il Re di Francia et di Polonia a Venzone: in casa di Paolo Biancone: doue creò un suo figliuolo Caualliere: et la mattina uolle con la sua presentia honorar la festa d'un giouane Sacerdote alla sua prima messa nouella. Quindi uenne a S. Daniello, oue Alfonso II. d'Este Duca Quinto di Ferrara uenne a trouarlo: et poi a passare il fiume del Tagliamento, ch'è poco lontano da Spilimbergo. In questo luogo d'ordine de' nostri Signori era stato fabricato un ponte sopra l'acqua con grossi trau di quercia, et con fortissimo tauolato: et così all'entrata, come all'uscita del ponte alzati alcuni portoni, tutti ornati di fiori, et di liete frondi. La sera fu a Spilimbergo, et alloggiò in Castello, honorato da Giouanni Arrigo, Gualtieri, et Horatio fratelli Signori del luogo, et in ogni parte da' nostri Signori con reali apparecchi. Qui era sopraggiunto all'arriu suo il Conte Brandolino di Valdimarina con la sua compagnia d'huomini d'arme, che per cagion di seruirlo, et di riuerirlo, con bella ordinanza et pompa, tutta armata a uso di guerra, gli comparue in mostra. Il terzo suo alloggiamento, che uenne a essere a x i i i . di Luglio, fu da lui fatto a Sacile, castello (come sapete) nobilissimo, et ricchissimo, et degno d'hauer piu tosto nome di città, che di castello, per la ciuità, per la bellezza de gli edifici, et per la copia de gli huomini segnalati.

CHE. Doucate pur dare ancho al castel di Spilimbergo, et di S. Daniello qualche egual lode a queste, c'hauete dato a Sacile; gia che sapete esser nobili, ciuili, et molto honorati.

MA. Tutti sono egualmente, quanto al creder mio, degni di lode: et se io gli trapassò seccamente; è perche non si puo, ne si deue a luogo per luogo fermarsi a celebrar le terre, oue il Re fu riceuto. Et quanto al castel di Spilimbergo, non sapete uoi, ch'esso fu tanto illustrato dalla Signora Irene, una delle Signore d'esso, che alla sola nominanza del luogo ogni huomo per honor di lei s'inchina a

na a honorarlo.

CHE. Vien molto honorato hoggi anchora per la dottrina di Bernardi no Partenio, che legge pubblicamēte in Vinetia: il quale da gia molti anni con le sue dotte opere ha insegnato la uera imitation poetica.

MA. In Sacile alloggiò il Re nel palazzo di Iacopo Ragazzoni: il qual sapete quanto è magnanimo, & quanto merita d'esser lodato per le sue illustri operationi, & per lo seruitio fatto al Dominio, quando fu mandato ne' tempi della guerra a Costantinopoli. Qui presso uenne il Colonnell Valerio Chieregato la seconda uolta con un'altra nuoua compagnia di cinquecento fanti, ch'era andato a leuare; a far incontro al Re, & con pari ordinanza, & pompa salutarlo con le solite salue de gli archibugi, che furono tutti sparati.

CHE. Mi è stato detto, che il Re si compiacque molto nell'hospitalità del Ragazzoni, & nella nobiltà della sua creanza, & che alcuna uolta ragionò seco molto familiarmente di piaceuoli soggetti.

MA. La sera seguente riceuè il Re l'altro alloggiamento a Conigliano: il cui sito sapete esser, senza controuerfia, il piu uago, e il piu diletteuole d'infiniti altri: doue con conueniente grandezza fu trattenuto, & honorato. E in questo mezo fu di nuouo rifatto il ponte, che Bartolomeo Lippomano Podestà & Capitano di Triuigi, di commission del Principe haueua fatto gettar sopra il fiume della Piaue: il quale insuperbito per la uenuta di così gran Re, era gonfiato, & haueua atterrato ogni lauoro. Fu dunque la seconda uolta fatto sforzo all'impeto, & alla uiolentia d'esso: & gettatogli sopra un'altro ponte; parue che il fiume s'humiliasse, & uolentieri cedesse a tanta grandezza. Questo ponte fu fatto a Louadina di qua da Conigliano, con grande spesa, & fatica, & era molto lungo & bello: percioche di lunghezza occupaua lo spatio di L x v. passi, & di larghezza tre: & haueua in amendue le teste due archi, molto bene adorni, con festoni, & con l'armi reali. Nell'uno era questo motto assai accommodato al soggetto

Non ligno, sed auro. Nell'altro questo non così uago. *Perpetuo felix.* Di qui passò il Re con tutta la pompa nel uenirsene da Conigliano a Triuigi, ch'è lontano x v. miglia.

CHE. Altre uolte è stato gettato ponte sopra questo fiume per lo passaggio de' Principi: percioche & Carlo quinto Imperatore, & la Reina Bona di Polonia, non sono molti anni passati, lo uarcarono.

MA. Voi dite il uero: ma quando conuenne farlo per l'Imperator Carlo; i nostri Signori mandarono barche da Vinetia, sopra le quali fu

ATTIONI DEL RE ARRIGO

li fu gettato il ponte: & alla Reina di Polonia furon tolte le barche medesime del fiume, con le quali fu formato. Hora è stato fatto con altro artificio, & con piu pericolo de gli operai: percioche con infinito numero di gabbioni, ripieni di falsi è stato rotto l'impeto del fiume: & sopra questi, quasi sopra saldissimi pilastri s'è disteso cosi lungo, & cosi bel ponte. Et affinche potesse essere assicurato da ogni imminente pericolo; ui furon deputati per custodia cinquanta artefici principali, che ui aggiugnessero il debito rimedio, & un Capitano con cento archibugieri, che alla uenuta del Re facessero la conueneuol salua: il che tutto io ho sentito da persone, che ui sono interuenute. Il rimanente l'hauerete inteso uoi assai meglio in Vinetia: però prendete la parte uostra del carico, quando io della mia mi son liberato.

GHE. Quando il Re si fu appressato alla Carità, ch'è tre miglia uicino a Triuigi; il Lippomano Podestà & Capitano, con compagnia di cento principali della Città, con le bande de gli huomin d'arme d'Alfonso Porto, & d'Enea Pio de gli Obizi, & con numero grande d'altre persone, andò a fargli riuerentia; & condotti a Sâto Artiene; gli fu menato innâzi un cauallò degno di Re, con la copertina paurazza, colore medesimo, del quale sapete, che per lo corrotto, uauellito il Re proprio: ilquale uscito della carrozza, andò per montarui sopra: e in quell'istante il cauallò s'inchinò a tanta Maestà, inginocchiandosi, accioche piu facile gli fosse la montata. Con questa compagnia, & con questa pompa il Re uenne in uista della città di Triuigi; a honor del quale tutta l'artiglieria fu sparata in grandissima copia, secondo che fecero gli archibugieri deputati alla guardia della porta in quello, ch'ei ui fu arriuato. Quiui il Vescouo Giorgio Cornaro l'aspettaua con tutto il Clero; & con solenni cerimonie sacre lo riceuè: al quale incontro il Re dismontò da cauallò, & piegò le ginocchia a terra per honorar la santissima Croce. Così dopo dette alcune sacre orationi, baciata la pace, & benedetto dal Vescouo; rimontò a cauallò, & con infiniti segni d'allegrezza, tirando l'artiglierie, suonando le campane, le trombe, e i tamburi; fu riceuuto sotto il baldacchino, & condotto alla Chiesa Cathedrale: oue secondo il solito furon lette alcune orationi sacre. Di qui partito uide tre Archi: nel primo de' quali erano le armi del Re, mentre ch'egli fu Duca d'Angiò, con le tre Gratie in cima dell'Arco, & con un motto, che diceua *Magnis auspicijs*. Et questo titolo (se mal non mi ricordo) haueua egli, quando fu creato,

creato, & salutato Re di Polonia.

MA. Egli haueua ancho altri titoli appresso, che uoi per uentura non douete ricordarui: e io so molto bene tutti quelli, ch'egli hebbe dalla morte del Padre in qua.

CHE. Mi farà grato, che me gli riduciate a memoria: perciocchè io non ci ho impiegato molto lungo studio.

MA. Dopo la morte del Re Arrigo suo padre, egli fu chiamato Duca d'Angolesme: & si conferuò questo titolo, fin che uisise il Re Francesco suo fratello. Morto Francesco; egli fu creato Duca d'Orliens: & poi dalla Madre questo titolo gli fu cambiato, & datogli il Ducato d'Angiò, di Borbone, & d'Aluergne, Conte di Forests, & di Monfort l'Amaury.

CHE. L'armi dunque di questo ultimo suo titolo, hauuto dalla Madre, eran nella prima faccia di quel primo Arco in Triuigi: ma nell'altra era dipinta la rotta, data al Principe di Condè, con un motto, che diceua *Trop. peu.* & con tre Vasi di Gigli d'oro. Il secondo haueua l'armi di Polonia, & di Lituania inquartate, con un motto, che diceua *Melior fortuna.* & con la figura in cima di Berecintia. Nel rovescio era l'arme stessa con questo motto *Fort. Loing. Encor.* & di sopra una Dea Bellona. Al terzo Arco erano state poste le Vittorie dal Re conseguite contra i Ribelli di Francia, co'l motto, che diceua. *Optimo euentu.* In questo eran poste due figure di Mercurio, & d'Ercole, per denotar quella parte dell'Eloquentia, di che poco fa ui dissi, ch'egli è adorno, & la forza del corpo, con che superò i nimici: & eraui ancho un uaso con gigli d'oro. Dall'altro lato di detto Arco era l'arme presente, che il Re porta, di Francia, di Polonia, & di Lituania inquartate: & sopra haueuano due corone Reali: ma d'ogn'intorno & a basso la collana pendente dell'ordine di San Michele, di che il Re è capo, co'l motto a basso *Ing. peu. plus. pres.* Di sopra u'era un'Aquila nera, che ne gli artigli haueua il mondo figurato in una palla con questa inscrizione bella & giudiciofa tolta da Vergilio.

Nec metas rerum, nec tempora pono. & questa dicono che è l'impresa del Re. In cima dell'Arco era Vinetia, co'l fiume Sile, che passa per la città di Triuigi, e in mezzo lo Dio Giove: Ora in andando il Re con superba compagnia, & con mirabile attention di tutto il popolo, al palazzo de' nobili, & cortesi Agostino, & Girolamo Brescia, addobbato con Real grandezza, nel qual fu riceuuto, per la piazza & per tutte le strade uedeua, & sentiuua segni d'allegrez-

ATTIONI DEL RE ARRIGO

za, & di festa: perciocche i soldati strepitauano con le salue de gli archibugi, le campane co'l continuo suonare, i tamburi & le trombe co'l bellicoso suono, e il popolo con lieto plauso di uoci, che fendean l'aria. La sera colà poco dopo l'Aue maria, fu dato fuoco all'immagine d'una Donna, fabricata con fuochi artificiosi di diuersè maniere, la qual rappresentaua (come dicono) la Lussuria: & fino alle quattro hore gettò sempre uarij fuochi da tutte le parti del corpo. Di questi così fatti fuochi con gran moltitudine di razze ne furon gettati ancho da due Ruote poste in cima a due antenne, che girauano intorno. Hor qui riposato fino alle xxv. hore del seguente giorno; egli dopo desinare s'inuiò alla uolta di Vinetia, hauendo prima con la solita cerimonia creato Caualliere il Capitano & Podestà Lippomano: & nel uenir per quella dritta, & larga strada, che chiamano il Terraglio, la qual da Triuigi si distende quasi fino a Mestre, castello uicino a Vinetia, & per doue son posti molti bei palazzi, & casamenti, delitie de' Vinitiani; si uedeua per li campi; per le strade, & per le case tanta frequentia di popolo, ansioso di contemplar tanta pompa, che gliocchi si stancuano a mirarlo. Il Re, quasi superbo Imperator d'efferciti, godeua di uedersi in mezo a tanto popolo: & parendogli d'andare a nuouo trionfo, guardaua tutti, & era guardato da tutti. Andauano innanzi a lui per uanguardia le tre compagnie d'huomin d'arme, che l'hauuano incontrato, & procedendosi con ordinanza; era il Re in mezo a quella d'Enea Pio de gli Obizi, che rendeuà mostra di singolare ornamento. Passato il castello di Mestre, doue in segno d'allegrezza fu fatta salua d'artiglierie; giunse intorno alle xxv. hora a Marghera, ultimo riposo de' uiandanti, che uengono da quella parte, oue s'imbarcano per Vinetia: & qui con molto maggior ribombo d'artiglierie fu fatto nuouo segno di festa, & di trionfo.

MA. In cotesco luogo è credibile, che il Re si ponesse a contemplare il magnifico, & ueramente marauiglioso theatro della città di Vinetia: la quale piantata in mezo all'acque; è sicura da ogni impeto terrestre, & marittimo di nimici: & ponendo mente a gli oscuri, & bassi guadi, non conosciuti se non per pratica da gli habitanti, doueua per uentura dar molta lode a' primi antichi fondatori d'essa, che senza alcuna manual fortificatione; tanto l'hauessero fabricata forte. Così con debita ragione le doueua attribuire il meritato titolo di Vergine, non hauendo essa mai per tempo alcuno sentito,

ne

ne prouato alcun sacco di guerra, ne alcuno eccidio.

GHE. Quiui eran uenuti a riccuere il Re i sessanta gentil'huomini, eletti del Còsiglio de' Pregati a questa cerimonia: i quali tutti eran uestiti con uelli alla Ducale di drappo di seta cremisina, o d'oro, superbamenre ornate & ricamate: & dell'istesso colore & drappo haueuano ornate, & coperte le gondole, in ciascuna delle quali eran possi quattro seruitori uestiti a liurea per uogare; talche uoi haureste ueduto quelle uaghe, & piaceuoli gondolette con la uelocità loro lasciarsi a dietro la freccia, scoccata dell'arco. Eraui appresso gran numero d'altre gondole, & barchette bene ornate, uenute o per la corte, & per li gentil'huomini del Re, o per leuare i Seruitori, & le bagaglie: ma per il Re u'haueua tre gondole fornite due di uelluto, nero, & pauonazzo, & una di restagno d'oro. Qui ui dismontato il Re della carrozza; se gli fece innanzi in uesta d'oro Giovanni Coraro, poco prima tornato dalla Corte Cesarea, oue era riseduto Ambasciatore, & gli fece in nome publico l'acchetto con graui & ornate parole: & subito il Re montò nella gondola fornita d'oro, co'l quale andarono i Duchi di Ferrara, & di Nivers, & s'auuò uerso Murano, lasciandosi Vinetia a man dritta. Chi ha mai ueduto per l'aria una grossa schiera di gru, lequali hora in una, hora in un'altra forma & ordinanza uanno uolando; s'imaginì che tali fossero le piaceuoli, & diletteuolissime gondole per mare, che in concorrentia uolando per le tranquille acque; uariavano ordine, secondo che prime rimaneuano, o ultime. Quando il Re fu a San Giuliano, all'isoletta di S. Secondo, & poi all'un de' fianchi di Vinetia, oue è il monasterio di S. Luigi, e in ultimo alla penultima isoletta uerso Murano, ch'è dedicata a San Christoforo della Pace; fu per tutto salutato con molto strepito d'artiglierie, essendo in questo tanto riceuuto in ordinanza lunata dalle quaranta gondole de' quaranta giouani nobili, ch'io ui dissi essere stati deputati al suo seruitio, ornati, & uestiti della maniera ch'io ui diuisai. In Murano, isola (come sapete) ch'è le delitie di Vinetia, piena di palazzi, & di superbi giardini, fu condotto il Re ad alloggiare al palazzo de' Cappelli, & Lippomani: doue arriuato, trouò apparecchiata una grossa guardia d'Alabardieri, uestiti alla liurea del Re, & con una banda bianca Francese, così ordinata da Scipio Costanzo Condottier di gente d'arme, & Cauallier di gran nome, & molto principale, a cui era stata deputata la custodia della persona del Re: ma fra tanto i soliti segni d'al-

F legrezza,

ATTIONI DEL RE ARRIGO

legrezza, che u'ho spesso recitati; andauano con grandissimo rim-bombo al Cielo.

MA. Senza che tante uolte cio sia replicato; io me lo suppongo: & però se ui parrà, potrete restar di iterarlo di nuouo, imaginadomi io, che in ogni luogo, oue il Re arriuaua, fossero suonate campane, trombe, tamburi, & tirate artiglierie.

GHE. I giudiciosi è certo, che per lor medesimi apprendono tanta festa: ma io però dell'altre uolte sarò sforzato a ridirla. Hora notate la molta benignità del Re: & da questa argomentate la sua singolar gentilezza. Erano tutte le case conuicine, tutte le fondamenta, tutti i canali, e in somma tutti i luoghi alti & bassi pieni di spettatori, tutti intenti a uedere il Re: ilquale di cio auedutosi, giunto nelle stanze di sopra, s'affacciò tre uolte a una finestra, e stato per qualche spacio appoggiato sopra un guancial d'oro; diede commodità a ciascuno di poter a suo modo uederlo, & contemplarlo. Indi a non molto, bramoso di ueder Vinetia, città (come s'è detto) che non puo con la mente di chi ueduta non l'abbia esser capita; con habito diuerso tacitamente montò in una gondola incognita, in compagnia del Duca di Ferrara, & si fece condurre a Vinetia, & come potè allo scuro andò uagheggiando il marauiglioso Canal grande, tutto superbo per molti nobili palazzi & calamenti. Tornato a Murano hebbe a gustare una dolcissima & rara Musica, tanto di uoci humane, quanto di uariati instrumenti: per la quale gli animi de gli ascoltanti erano rapiti da foauissima estasi, & non desiderauano piu, perche piu desiderar non era lecito.

MA. Conuiene che questo concerto fosse rarissimo: percioche essendo la città di Vinetia piena di molti huomini singolari in questa scientia che tutti u'hanno, o publico, o particolar trattenimento, & utile; doueuan di ragione esser stati scelti i piu eccellenti.

GHE. Vennero quella sera molti personaggi grandi a uisitare il Re a Murano; fra i quali fu Filippo Buoncompagno, Cardinal di San Sisto, nipote di N.S. Gregorio XIII. & Legato a latere, destinato a seguir la persona del Re: il qual fu riceuuto con benigna accoglienza, & molto ben ueduto.

MA. Voi non m'hauete detto nulla del suo arriuo a Vinetia: certo hauete mancato a uoi medesimo: percioche di personaggi di tanta qualità non si fa mention secca, tanto piu che essendo nipote del Papa, con autorità di Legato presso così gran Re, doueua hauer per

per uentura una Corte florida de' principali Prelati, che fossero in Roma, così per dignità, come per dottrina, per nobiltà, & per ricchezze.

GHE. Vene dirò quel tanto, ch'io ne so. Haueua seco il Cardinal S. Sisto un Cherico di Camera, che fu Mons. Brumano, & quattro Abbati due Vinitiani, Pefaro, & Cornaro, un Romano Sermoneta, & un Milanese Biraga, gentil'huomini degni di molto honore. Piu credo io che non n'haueffe, perch'era in fretta uenuto per le poste. Con lui era ancho Fabio Albergati Bolognese, gentil'huomo di buone, & belle lettere. Fu riceuuto in Chioggia da Alessandro Contarini, fu di Nicolo, che quiui è Podestà, per nome publico con molto honore, & con lui si trattenne intorno a quattro giorni.

MA. Et perche non uenne egli il giorno seguente di lungo a Vinetia?

GHE. Perche uolendo conseruar la dignità, & autorità di Cardinal Legato nipote di Papa; domandaua d'esser riceuuto sopra'l Bucentoro con publica pompa. Ma i nostri Signori, che per all'hora haueuano destinato il Bucentoro al Re, & per anchora non era fornito d'indorarsi tutto, & d'adornarsi, come era stato risoluto; lo mandarono a leuare a Chioggia con quattro galee.

MA. I Signori fecero con questo atto gran dimostration d'amore uerso la persona del Cardinal Legato: percioche ne' tempi passati, quando fu a Vinetia Caloianni Imperatore di Costantinopoli; non fu fatta così nobil pompa al Cardinal di Santa Croce, mandato dal Papa a Vinetia per Legato presso l'Imperatore.

GHE. Non so questa historia: però mi farete molta gratia a raccontarmela.

MA. Desidero fra un poco recitarui interamente la uenuta d'esso Imperatore a Vinetia, dopo c'haurò sentito con qual pompa sia stato riceuuto questo Re: però basterà dirui, che Papa Eugenio I I I I. mandò il Cardinal di Santa Croce, come suo legato, a uisitarlo: & esso menò seco questi Prelati di pezza, ch'erano all'hora principali della Corte Romana; cio è il Patriarca di Grado, l'Arciescouo di Candia, i Vescoui di Taranto, di Vicenza, & di Trinigi, con pure assai altri Prelati. A costoro andò il Doge Francesco Foscarì a X I I I di Febraio M C C C C X X V I I. incontro con la Signoria su le piatte, nauilij per ciò destinati, fino a San Clemente, & l'accompagnarono fin dall'Imperatore alla casa del Marchese di Ferrara, & poi lo menarono alla sua stanza a' Frati Minori.

GHE. Andarono ancho per cagion d'honore a uisitarlo Vito Dorimberg Cauallier di molta stima & uirtu, Confeglier di stato, & Ambasciator per l'Imperatore in Vinetia presso la Signoria, & tutti gli altri Ambasciatori & Residenti per tutti gli altri Principi. Ora il Re la seguente mattina, ch'era di Domenica a xv i i i. di Luglio, andò a udir messa nell'ornatissima Chiesa delle monache degli Angeli: laquale è la piu bella, & la meglio ornata, che sia forse in molte altre parti: & riceuuto il celeste alimento; andò poi a prendere il corporale, essendo seruito da' quaranta nobili, che diuisi in quattro decine; compartiuano fra loro il ministero, & l'honore. Fra tanto il Principe Luigi Mocenigo haueua fatto condurre il Bucentoro a San Nicolo al Lito: il qual nauilio fabricato (come sapete) con due capacissime logge, amendue circondate d'ogn'intorno da belle colonne; riceue in quella ch'è sotto, i marinari, & le genti che uogano, e in quella di sopra il Principe con tutta la Nobiltà, che uada a fargli compagnia: & si come non si puo trouare un nauilio piu bello, ne meglio inteso a capir tanta grandezza; così non è maestà eguale a questa in uederlo soauemente mouere, & dalla lunga risplendere per tanto oro, & per tanti ornamenti. Dopo questo andarono ancho i Bregantini, e i uarij palischermi armati, & ornati uagamente a fermarsi all'isoletta, & monasterio di S. Seruolo, uicino al Lito: e in tanto il Principe, accompagnato da gli Ambasciatori de' Principi, & dalla Signoria; montò sopra la galea di Iacopo Soranzo Generale. Era questa Galea alla poppa tutta intagliata con figure di Satiri, & con fogliami, tutti messi a oro, & uiuamente effigiati con colori: & hauendo piu di trenta bandiere in amendue le sponde, ch'erano d'ermisino rosso & giallo, & altre di bianco & turchino con molti ricami d'oro & d'argento, & co'l Leone, rappresentante San Marco, & con l'arme del Generale; haueua un pennone assai grande & ricco d'ermisino cremisino, ornato d'oro, che pendeua dall'antenna con la figura del Leone. In cima dell'albero haueua similmente un'altra bandiera tale, ma piu grande: le quali tremolando; si uentolauano distese con gran piacere de' riguardanti. Le ciurme poste al remo, per uogare, eran tutte uestite con casacche & calzoni di taffetà alla liurea del Re, con un berrettino alto, piu tosto che cappello in testa, di panno rosso, con due gigli, un giallo, et un pauonazzo alla fronte, et alle spalle: et queste rendeuano tanta uaghezza, et ornamento, che l'arte non l'haurebbe potuto migliorare.

migliorare . I Marinari poi, l'Ammiraglio, e'l Comito douete credere, che fossero parimente uestiti, et ornati, come conueniua a tanta grandezza : et così i fornimenti et la coperta della poppa, quali richiedeu a un Re, una Signoria di Vinetia, et tanti Principi uniti . Sopra questa montò il Doge : et accompagnato da quattor dici altre galee, delle quali hauete inteso, che ue n'eran due principali, et con la lanterna, che chiamano Fand, cioè de' Capitan del Golfo, et di quello della guardia di Candia, et da alcune fuste, et gran copia di barche minori, armate con diuersi modi; se n'andò a Murano a leuare il Re, et condurlo al Lito .

MA. A niuno altro Re, ne Imperatore ho io mai letto, che la Signoria di Vinetia sia andata incontro con tante galee, et fusse in compagnia del Bucentoro: et però questo è stato straordinario segno di beniuolentia, et d'honore .

GHE. Quando uenne l'Imperator Caloianni a Vinetia, di cui poco fa parlaste; fu egli con tante galee incontrato?

MA. Ne egli, ne Federigo terzo Imperatore hebbero tante galee incontro: ma notate, che se dianzi io ue lo chiamai Caloianni; io lo dissi per conformarmi alle croniche de' Vinitiani: ma in effetto egli si chiamò Giouanni, et fu figliuolo d'Emanouello, che per padre hebbe Caloianni. Costui l'anno (come ui dissi) MCCCXXXVI. a VII. di Febraio si condusse a Vinetia, per andare al Concilio a Ferrara, che poi fu trasferito a Fiorenza . Venne egli con tre galee grosse armate in Vinetia da Papa Eugenio quarto, et mandategli, et una sua galea . Giunto nel porto di Vinetia; il Doge Francesco Foscari, et la Signoria ordinarono, che dismontasse a San Nicolo del Lito, doue era stato notabilmente apparecchiato per la persona di lui, et per tutta la sua compagnia: et quini furon molti gentil'huomini ad honorarlo . Il giorno seguente, che fu di Domenica, il Doge et la Signoria montarono sopra il Bucentoro, et accompagnato da innumerabil quantità di palischermi, di ganzaroli (non so che barche fossero queste) et d'altre barche armate; andarono con molti trionfi, et con gran numero di gentil'huomini a leuarlo: et andando uerso San Marco, l'accompagnarono per Canal grande alla casa del Marchese di Ferrara: oue alloggiò . Con lui erano seicento persone, la piu parte Prelati, et fra questi il suo Patriarca, persona molto notabile per la dottrina, per la dignità, et per l'età di forse nonanta anni: alqual la Signoria fece apparecchiare il monasterio di San Giorgio maggiore, et
di

ATTIONI DEL RE ARRIGO

di San Giouanni della Giudecca .

GHE. Giunto il Principe a Murano, & dismontato al palazzo Reale; troud il Re, che uenne in sala ad incontrarlo uerso la scala; il quale non men cortese in cauarsi prestamente la berretta, che il Doge fosse in trarsi il Ducal corno; si piegò alla spalla del Principe, che gli fece riuerentia, & con graui, & affettuose parole lodò Dio, che a' tempi suoi l'hauesse ueduto uenire a Vinetia: al quale il Re benignamente rispose in Francese, imponendo a Mons. di Foix suo Ambasciatore in Vinetia, che facesse l'ufficio dell'interprete. Quindi posti a sedere; parlarono alquanto amendue nella lingua nostra, la quale il Re parla eccellentemente: & poi scesi a basso; montarono sopra la galea. Era stato accomodato alla poppa della galea un trono reale, a cui si ascendea per tre scalini: e in questo fu posto il Re a sedere. A man dritta haueua il legato del Papa, & a man manca il Doge, sedendo gli altri Principi in altri luoghi, & essendo il rimanente della corte stato comparito per l'altre galee. Arriuati al Lito, Antonio Canale, Gouvernator general di tanta pompa; fece ridur tutti i nauili, così grossi, come piccoli, in bellissima ordinanza: i quali riceuerono la Real galea con molto strepito d'artiglierie, secondo che fecero parimente i due castelli, posti nell'una & nell'altra riuu del lito. Nel dismontare in terra; fu riceuuto sotto il baldacchino, portato da sei Procuratori di San Marco, dignità (come sapete) principale in quella Republica dopo quella del Doge, & s'incaminò sotto gli archi trionfali, che per cio erano stati piantati su'l Lito uerso la Chiesa & Abbatia dedicata a San Nicolo.

MA. Questa Grandezza de gli Archi trionfali, in quelle Croniche di Vinetia, che mi son uenute alle mani, io non ho mai letto, che sia stata usata ad altri. Potrebbe nondimeno essere, che fossero stati drizzati, & chi potesse ueder gli archiuij delle cose secrete; se ne chiarirebbea dall'altro canto, hauendo io letto altre pompe descritte; questa credo, che non sarebbe stata lasciata a dietro. E' uero che Federigo terzo Imperatore, ultimo Principe coronato, che fosse con pompa riceuuto in Vinetia; non dismontò al Lito; ma a San Clemente: oue per uentura non è tanto bel campo di piantar archi trionfali. Et potrebbe ancho essere, che a quei tempi non fossero in uso; gia che di mano in mano gl'ingegni si son uenuti affottigliando. Ma in che modo eran fatti questi Archi, & chi n'era stato l'Architetto?

GHE.

GHE. L'architetto fu Andrea Palladio, c'ha scritto eccellentemente nella professione d'architettura, & nuouamente con bellissimo giudicio ha illustrato i Commentari di Giulio Cesare. A lui ne fu dato il carico da Iacopo Contarini, & da Luigi Mocenigo deputati d'ordine del Senato a gli apparecchi del Lito: & questo Arco fu fatto a imitatione de' gli Antichi: la reale & perfetta norma de' quali il Palladio uo quanto piu puo imitando. Egli dunque fece fabricar questo a similitudine di quello di Settimio Seuerio, ch'è posto in Roma alle radici del Campidoglio, c'haueua tre portoni, come si uede anchor hoggi, d'ordine composito, & di bella maniera d'architettura.

MA. Questo arco di Settimio, per essere stato fabricato in tempo, che l'Imperio Romano andaua declinando; non ha in se quella perfectione, & bellezza nelle sue membra, & nella bontà delle figure, che ha l'Arco di Tito in capo del Comitio: il qual è piu antico di tutti gli altri; ma però è bello.

GHE. Di fuora nel frontispicio, a punto sopra il porton di mezo era una inscriptione, posta in mezo all'arme della Republica; cioè il San Marco, & a quella del Principe: percioche l'arme reale era sopra l'inscriptione.

MA. Et l'inscriptione quale era? n'hauete uoi alcuna memoria?

GHE. Era tale, se mal non mi ricordo.

HENRICO III. *Francia, atque Polonia Regi Christianissimo, & Inuictissimo Christianæ Religionis acerrimo propugnatori aduenienti Venetorum Resp. ad ueteris beneuolentiæ, atque obseruantie declarationem.* Dalla parte di dentro nel frontispicio rouescio a questo era quest'altra.

HENRICO III. *Francia, & Polonia Regi optimo, atque fortissimo, hospiti incomparabili Venetorum Resp. ob eius aduentum felicissimum.* Questo Arco era sostentato da otto colonne grosse & alte, finte a marmo: & si uedeuano in esso rappresentate con belle pitture le Vittorie acquistate dal Re contra gli heretici in Francia, la superba entrata, & la coronatione del Regno di Polonia, e il ritorno in Francia, con altre imprese, & figure, sparse ancho per dentro. Non molto lontano dall'Arco era una bella e spatiosa loggia, sostentata da dieci colonne, fatte d'ordine & di lauoro Corinthio, con un cielo assai giudiciosamente considerato, & compartito: nel quale in un quadro in mezo stauano dipinte quattro Vittorie alate, che faceuano sembianza di porgere palme & corone al Re entrante.

ATTIONI DEL RE ARRIGO

te. In faccia a dentro era piantato in un gran nicchio un bello altare con una bellissima imagine del Saluator del mondo. Qui arriuato il Re; piegò le ginocchia ad adorar deuotamente il Signor nostro, & ringratiarlo delle concesse gratie: & qui dopo cantato il Te deum; Mons. Patriarca di Vinetia, che in habito Ponteficale l'hauera ricevuto all'entrar sotto l'Arco; disse alcune orationi, & benedisse il Re: e incontinente fu sentito nuouo, & insafitato strepito d'artiglierie; che diedero segno d'allegrezza. Cio fatto, ritornò per la medesima strada al Lito: oue per un ponte salì sopra il superbo nauilio del Bucentoro. Qui il Duca di Ferrara per fauorire il ualor del Canale Gouvernator generale (come dissi) di questo trionfo; lo mostrò al Re, dicendogli che quell'era il tanto famoso guerrier del mare, che con la sua uirtu faceua tremare i Corsali, & nimici: perche andando il Canale a far riuerentia al Re; esso lo creò Caualliere, uoltandosi uerso il Doge, & dicendo, che cio faceua con licentia della sua Serenità. Subito che il Re fu fermato nel Bucentoro; uoi uedeste mouersi parte delle galee, de' bregantini, & de gli altri legni, tuonando tuttauia nell'aria lo strepito dell'artiglierie, & uenir come anti-guardia: nel qual caso haucte a sapere, che con l'istessa uaga mostra i medesimi legni s'eran presentati in uista del Re all'uscir del Canal di Murano. In mezo, come nel corpo della battaglia, ueniua con maestà il piu bel nauilio di tutti gli altri, & dietro seguiauano altre galee, & altri Bregantini, tutti festeggianti, & con diuersi mezi dando segni di giubilo, & di festa. Di questi ue n'hauuea uno, fatto dall' arte de gli Specchiali, in mezo del quale era piantato un'albero, tutto ornato di specchi: & questo uolgendosi intorno, spargeua per diuerse parti il riflesso de' raggi solari, che feriuano gliocchi d'innumerabili spettatori, distribuiti su per li tetti delle case, alle finestre, nelle strade, & fondamenta, & sopra le molte navi, che qua & la giudiciosamente erano state disposte per far salua d'artiglierie. Vn'altro bregantino u'hauuea, in tal maniera accommodato, che pareua tirato per l'acqua da due caualli, & sopra u'erano alcuni moltri, o Dei marini. Ma niuno superò quello dell'arte de gli Orefici: ilquale s'hauuea accommodato una lanterna, tutta formata con tazze, & coppe d'oro, & d'argento: & da tutte le bande risplendeua similmente per gran copia d'argenterie disposte d'ogn'intorno in uariate forme di uasi.

MA. Quando l'Imperator Federigo terzo tornò da Roma, doue era stato

stato coronato da Papa Nicola Quinto, & per la uia di Ferrara uen-
ne a Vinetia a xx i i. di Maggio l'anno m c c c c l i i. hauen-
dogli la Signoria mandato incontro le piatte con assai palischer-
mi, & altre barche senza numero; l'arte de' Merciai accommodò
un barcone, che fu mirabile.

GHE. A uno Imperator nouellamente coronato per man del Papa,
la Signoria non mandò incontro altro, che le piatte?

MA. Voi l'hauete inteso: ma però il Doge, che fu il medesimo Fran-
cesco Foscarì, s'era fermato con la Signoria all'Isola & Chiesa di
S. Clemente ad aspettarlo co'l Bucentoro, pieno di gentil'huomi-
ni, & con grandissimo numero di palischermi, su'l quale lo riccùe
con pompa notabile.

GHE. Seguitate di dire di quel barcone de' Merciai, se di piu ne sa-
pete alcun particolare, ch'io mi diuiso di sentire alcuna cosa bella.

MA. Voi la sentirete ueramente: & se le tante altre grandezze mo-
strato a questo Re da' nostri gratiosissimi Signori, non auanzasse-
ro (come s'è concluso) l'altre mostrate a gli altri Re, e Imperato-
ri; non giudicherei ben fatto diruella. L'arte dunque de' Merciai
prese un burchione grande: sopra ilquale fece far due palchi (a
Vinetia gli dicono solari) alti, uno da poppa, & uno da prora, tut-
to fornito di razzi: e in mezzo ui fece far, come una torre grande,
& tonda: su laquale erano tre ordini di fanciulli, un sopra l'altro,
uestiti tutti di bianco a guisa d'Angeli, co' capelli biondi in testa,
ornati di fila d'oro, & ciascuno haueua un cembalo in mano: &
questi poteuano in tutto esser da sessanta, o piu. In cima poi erano
tre altri fanciulli, rappresentanti la santissima Trinità, che per lor
medesimi si uolgeuano intorno: ilche rendeuà mirabil uista, &
mostra del Paradiso: & questo burchione fu condotto per canal
grande, essendo uogato con ottanta remi. Ne fu ordinato un'al-
tro simile co' palchi da poppa, & da prora, & con una gran ruota
in mezzo su due colonne, che giraua intorno con otto fanciulli,
uestiti pur da Angeli, che sempre stauano dritti in piede. Sopra il
palco da poppa ue n'haueua un'altro piu grande: nel quale erano
huomini armati alla Romana, con armi indorate, & con morioni
all'antica in testa: iquali rappresentauano tutti gl'Imperatori Ro-
mani, & ciascuno haueua un'arme in mano. Eraui poi in tribunale
a sedere uno, che rappresentaua Ottauiano Imperatore: & tutto il
rimanente di quel palco era occupato da Ninfe, che dal mezzo in
su pareuan naturalmente nude nel uiuo, tanto bene eran fatte: le

G quali

AT TIONI DEL RE ARRIGO

quali andauano ballando a suono di pifari, & di trombe: & andaua similmente per canal grande questo burchione con ottanta remi: di che tutti, & massimamente l'Imperatore, che non si poteua satiar di uederlo; hebbero grandissimo piacere: & hebbe l'Imperatore a dire, che in Vinetia era tutta la Nobiltà del mondo. Vi furono ancho due galce armate con altri nauili tutti coperti di panni di seta, et benissimo in ordine.

CHE. Vedete in che modo le attioni di questo Re hanno molta similitudine con le antiche; poi che essendo egli da uoi, mentre haue te discorso intorno all'education d'esso, stato paragonato a gli antichi; fin nelle sententie uiene ad assomigliarsi a essi: percioche se Federigo terzo disse, che in Vinetia era tutta la Nobiltà del mondo, e il Re Arrigo di Francia & di Polonia, ueduta cosi marauigliosa pompa, & grandezza, ch'eccedeua ognialtra, che mai si sia fatta in Vinetia; non potè contenersi di dir queste parole. Non ha ueduto alcuna cosa marauigliosa, o rara, chi non ha ueduto Vinetia: & desiderò che a tanto spettacolo si fosse trouata presente la Reina sua Madre. Ma doue fu alloggiato l'Imperator Federigo?

MA. Con questo trionfo, che u'ho detto, fu accompagnato fino alla casa del Marchese di Ferrara, apparecchiata notabilissimamente: e il Duca Alberto suo fratello, ch'era seco alloggiò su'l campo di San Paolo nella casa di Francesco de' Garzoni, & nell'altre appresso. Ma fu raddoppiata la festa per la uenuta dell'Imperatrice Leonora, moglie di Federigo, che alcuni giorni dopo uenne per la uia di mare a San Nicolo del Lito: doue fu leuata sopra il Bucentoro dalla Dogaresa, & dalla Nuora, accompagnate da infinito numero di gentildonne, riccamente ornate. Et riuscì questa festa di tal maniera, che l'Imperatore sopra le piatte della Signoria, & non altroue, accompagnato da' suoi, uolle andare al Lito a uederla. Di qui uenne poi a fermarsi innanzi a San Giorgio maggiore: e stette a ueder uenire il Bucentoro ordinatamente con tutta la pompa: la qual gli piacque infinitamente, senza che potesse satiarsi di uederla: anzi gli pareua quasi impossibile, che tanta gente, & tanto numero di persone fosse sparso sopra le case, su le riue, & per li Nauili a uedere.

CHE. Questo medesimo stupore del popolo infinito occupaua le menti al presente: in che haureste detto, che tutte le nationi fossero conuenute in Vinetia, si come ueramète da tutto il Dominio, & da altre parti erano concorse: & si uedeua il mare pieno di nauili

riati nauili, uariatamente ornati: la terra piena di numerosissime genti: & le genti si mostrauano colme di singolar gioia & piacere. Ora con così fatta Maestà caminando pianamente il Bucentoro uerso San Marco, secondo che passaua, era salutato dalle moltissime artiglierie, ch'erano sopra molti nauili disposti ordinatamente in molti luoghi, il che fu rinforzato, quando hebbe passato la bocca del Rio di San Domenico, & fu arriuato al dirimpetto del canal dell'Arsenale: percioche essendo a quelle riuie alquante galee disarmate, che chiamano Arsili, ma con molta artiglieria, & alcune naui, senza gran numero di nauili minori; fu sparata tutta l'artiglieria & fu fatto un' horribil rimbombo. Qui sareste totalmente rimasto consolato, se haueste ueduto con che ordine le galee, le fuste, e i bregantini si disposero: percioche da principio ne passarono alcune alla punta della Dogana da mare, & alcune altre uerso San Marco, & San Giorgio maggiore: & allargatesi per fare ala dall'una & dall'altra parte al Bucentoro; pareua che tutti chinassero la prora all'acqua per far riuerentia a quella Maestà, con la quale portando tanta Maestà, solcaua soauemente l'acque quel superbo legno trionfante. Come esso fu giunto alla bocca del canal grande alla Dogana; all' hora uoi sentiste da tutto il mare, & da tutta la terra così gran bombo di grossissimi pezzi d'artiglierie, che ne il suono di tutte le canpane, ne il clangor delle trombe, ne lo strepito de' tamburi era più da alcuno sentito: anzi facendo tutti i soldati delle galee salua con gli archibugi; il fracasso di questi cedeva al tuono di quelle. Questo medesimo fu fatto più auanti per tutte le piazze, dinanzi alle quali passaua; per le quali erano stati disposti moltissimi pezzi. Finalmente arriuò il Bucentoro al Palazzo reale de' Foscari alle x x i i i . hore: doue il Principe et la Signoria accompagnarono il Re alle sue stanze: et datogli il possesso del luogo, et di se stessi; finalmente s'accomiatò, et tornò al Palazzo Ducale. Il Re non men uago di uedere il popolo, et il numero delle barche, di quel che tutti fossero uaghi di ueder lui; andò ad affacciarsi alla finestra, et a ueder quella marauigliosa rappresentatione nel canale, nelle finestre, ne' tetti, et quelle genti che con intensissimo desiderio aspettauano di contemplarlo: et più alla notte uagheggiò i tanti lumi, sparsi (come ui dissi) in così uaga maniera, et diletteuol mostra per tutte le finestre di tutte le case del Canal grande. La sera et la notte quante fossero le genti curiose di uedere, et di sentir le musiche cantate per canale; uoi

ATTIONI DEL RE ARRIGO

potrete da uoi stesso immaginaruele , auanzando in questa parte la uaghezza de' Vinitiani quella d'ogni altro in sentir la dolcezza delle musiche , fatte la state in gondola per lo fresco . La seguente mattina il benigno , & religiosissimo Re andò a udir la sacra messa nella Chiesa di Santo Stefano de' frati heremitani: & non meno pasceua gliocchi dell'auido popolo con la presentia sua , che i suoi propri in contemplando la marauiglia della città , c'hauesse strade da mare , & da terra per condursi in ogni luogo . Qui non ui parlerò della copia esquisiteissima delle uiuande , & delle confettioni , che ogni giorno furono apparecchiate : perche ni farei di fouerchio tedioso : & chi è galant'huomo , come uoi siete, o Manino , per se medesimo se la fa imaginare .

MA. Io non ui cerco ne ancho simili minutezze ; ch'io non uorrei , che mi paragonaste a colui , ch'era uoglioso di sapere con qual pie de Enea , quando uenne da Troia in Italia , dismontasse prima , & toccasse terra . Ma ueramente i Signori Vinitiani hanno in questa parte superato ancho la propria grandezza & generosità loro , hauendo per tutto il lor Dominio fatto del publico sempre la spesa al Re & a tutta la Corte : doue a quello Imperator di Costantinopoli , che stette x x. giorni in Vinetia , non fu fatta la spesa altro che cinque giorni , come si legge nelle croniche loro . Ma che trattenimento gli fu dato il primo giorno ?

GHE. Fu fatto un general concorso di molte barche di diuerse sorti: le quali o con due , o con quattro , o con piu remi , partite dalle destinate mosse , & passate innanzi al Real palazzo , andauano con uelocissimo corso alla meta , & poi girando , ueniuanò di nuouo al palazzo del Re : doue era in mezzo dell'acqua fabricata una grotta a Nettuno Dio del mare , & a gli altri suoi ministri , che mandando fuora fuochi artificiosi , porgeuano i premij , & le palme a' uincenti . In questo contrasto , ch'è chiamato (come sapete) Regatta , interuennero ancho molte Donne : le quali gouernando con mirabil ualore le lor barche , & uogando uelocemente in concorrenza l'una dell'altra , andarono similmente a riceuer la ricompensa dell'acquistata uittoria . Et una ue n'ebbe , ch'essendo da molte barche impedita , perche non arriuassee a pigliare il proposto premio ; fatta una nobil resolutione ; saltò di barca in barca , & con molto piacer di chi la uide , andò per le barche altrui prestamente a riceuer l'honore , e' l merito della uirtu sua .

MA. Questa debbe esser una Donna huomo : percioche questo ar-
dimento

dimento hebbe molto del uirile : ma il plauso del popolo douette esser grandissimo .

GHE. Imaginateuelo uoi . La sera fu condotta innanzi al palazzo pure in acqua una bella loggia con quattro piramidi , & un' ombrel la , tutta ornata di festoni uagli & di diletto , nella quale eran tut ti i piu eccellenti Musici della città con molti istrumenti di diffe rentiate armonie : & essendosi per un pezzo da principio suonato le trombe , e i tamburi , in mezo a x x i i i . torce accese , & a molti altri lumi , ch'erano sopra l' ombrella ; furon poi con suoni & canti soauissimi cantate & suonate le lodi del Re : perciocche la musica era formata sopra parole , che lui celebrauano , & le uirtu sue : talche chi era spettatore all' innumerabil quantità de' lumi , al le finestre disposti per tutto , al popolo infinito , ch' occupaua tut ti i luoghi , & chi sentiuu l' armonia dolcissima della Musica ; quel li assomigliaua alle stelle ; quello a' Chori delle hierarchie , & que sta al paradiso ; se però è lecito dir tanto delle cose inferiori .

MA. Et le stelle son lumi , gli Angeli sono sustantie , & la Musica è armonia , che quanto piu puo si ua con la soauità conformando al la celeste . Chi uolesse poi piu hiperbolicamente inalzarsi ; potrebb e dire , che la Maestà del Re (piamente parlando) rassemblasse la Maestà dell' altissimo Signor de' Cieli , & dell' uniuerso : perche pare a noi , che queste grandezze terrene siano a imitation di quelle diuine .

GHE. Il secondo giorno uenne in Vinetia Emanuel Filiberto Duca di Sauoia , Principe (come sapete) reale , & parente del Re Arrigo .

MA. Ecco nuoua occasione di raddoppiar le feste , & l' allegrezze al popolo .

GHE. Voi l' hauete indouinata male : perciocche egli non uolle con alcuna qualità di pompa esser riceuuto , dicendo sempre d' esser ue nuto a Vinetia per honorare , & non per esser honorato : anzi ha uendola Signoria mandato quattro galee a Chioggia per leuarlo ; egli fuggì l' incontro , & per altra uia se ne uenne a Vinetia , a ui sitare il Re , che lo uide molto uolentieri , & l' accolse con gran de honore . Per lui fu apparecchiato d' ordine della Signoria il pa lazzo di Luigi Mocenigo , ch' è sopra il canale di San Pantaleone , uicinissimo a quello del Re ; accioche potesse con ogni sua com modità uisitarlo . Hora in questo giorno il Doge , accompagna to dalla Signoria , si fece condur sopra le piatte , che son (come u' è noto) alcune barche grandi coperte , ben lauorate , e indorate ,

al

al palazzo Reale: doue fatta al Re la debita uisita, e il compimento solito, l'inuitò per lo seguente giorno a un Conuito nel Ducal Palazzo: doue nella gran sala, oue s'aduna il maggior consiglio della Nobiltà i giorni di festa; era stato fatto un'honoreuole apparecchio. Era nell'una faccia di detta sala stato drizzato in luogo eminente un Real seggio coperto di broccato co'l baldacchino sopra; & nell'altra a dirimpetto, che è, doue sta il seggio ordinario del Doge; era stata fabricata una credentiera altissima, la qual tutta era piena di uasi d'oro & d'argento in grandissima copia, e in diuerse maniere artificiosc lauorati: il che quanto ualesse; è piu facile a dirlo, che a stimarlo. Le tauole furon poi disposte dalle bande in due ordini co' debiti interualli, & altre ne furono apparecchiate nell'altre sale uicine, capaci a piu di tre mila persone: & tutte le stanze erano addobbate superbamente, senza che a dietro fosse stata lasciata parte, che non fosse ornata riccamente, & con grande studio. Erano dalla Signoria in tanto stati condotti a Vinitia i Comici Gelosi: la quale schiera sapete quanto suole esser rara nel recitar Tragedie, Comedie, & altri componimenti Scenici, essendoui Simon Bolognese rarissimo in rappresentar la persona d'un facchino Bergamasco, ma piu raro nell'argutie, & nell'inuentioni spiritose, che si diletta, & t'insegnano: Giulio Vinitiano in contrafar quella, che domandano il Magnifico: nella qual rappresentatione sto in dubbio qual sia maggiore in lui, o la gratia, o l'acutezza de' capricci spiegati a tempo, & sententiosamente. Euui ancho Rinaldo, che uale infinitamente nell'accommodar nuouoi argomenti, e in sapergli ridurre alla Scena Tragica, & Comica con habiti, con fogge, & con rappresentationi nobili. Così ui potrei discorrer di tutti, a un per uno, & massimamente della Donna, ch'è unica: ma se alcuno per uentura mi sentisse; mi biasmerebbe.

MA. Et di che? Saranno rappresentate le inuentioni Tragiche con l'interuento de' Re, le Comiche, & l'altre con persone di minor conditione, & queste a' Re, & a' Principi, che attentamente le ascolteranno, & ne prenderanno diletto; & non potranno sia due amici, che ragionano, esser nominati i nomi proprij de' Comici? Esopo Tragedo, & Q. Roscio Comediante saran nominati da Plutarco, da M. Tullio, da Valerio Massimo, & da altri in compositioni graui, & a noi in un familiar colloquio non farà lecito nominar costoro, che uanno a paro con gli antichi? Qualunque
ne

ne riprenderà, senza dubbio farà conoscerfi per poco intelligente della natura del Dialogo.

GHE. Questi Comici Gelosi dunque rappresentarono al Re una molto grata & gratiosa Tragicomedia, della qual sentì mirabil piacere: & ho inteso che gli recitarono ancho la Domenica sera, ch'ei fu uenuto una Comedia: di che il Re mostrò d'alleggrarsi molto. Ma il Martedì sera fu condotta per acqua innanzi al Real palazzo una fornace da lauorar uetri, posta sopra foderi, o zattere; intorno alla quale stauano maestri ingegnossissimi di lauorar uasi di uetro, & di cristallo in uarie, & ingegnose fogge: & quiui ne lauoraron molti con maestria, & con arte per buono spatio, restandone il Re e i circostanti attoniti, & colmi di diletto. Hor uenuto il giorno del Real conuito; si mossè il Principe, accompagnato dalla Signoria, & da gli Ambasciatori presso lui residenti: & andò co'l Bucentoro a leuare il Re, ch'è di già, secondo il consueto della sua religiosa deuotione haueua udito Messa: & lo condusse a San Marco, non si mancando delle solite salue & dimostrazioni d'allegrezza. Nella piazza di San Marco erano state piantate dalla porta principal della Chiesa, distendendosi in lungo alla camera dell'Armamento, & uoltando alla piazzetta del Ponte della paglia, di qua & di là molte colonnette, uestite & circondate d'ogn'intorno di faia pauonazza & gialla con festoni fra l'una & l'altra, & con molti fuolazzi. Di sopra per tutta la lunghezza & larghezza, & così di sotto per terra erano stati distesi molti panni di scarlatto, sopra & sotto i quali si caminaua. Alla riuuella della piazzetta era stato congiunto un largo & lungo ponte, ch'uscìua fuori in canale, per lo qual si saliua nel Bucentoro: & sopr'esso erano state con pari ordine le medesime colonnelle distribuite, & con la medesima maniera fasciate, & coperte da alto & da basso. Ma l'estremità del ponte haueua due piramidi d'altezza di uenti braccia l'una, le quali piantate sopra quattro grosse palle; faceuano quasi una porta a chi scendeua del Bucentoro. Qui dunque il Re allo smontare in terra fu riceuuto da Mons. Giouanni Triuifano Patriarca di Vinetia, da Mons. Luigi Diedo Primicerio di S. Marco, & suo Clero co' sacri habiti indosso: & tolto sotto il baldacchino, portato da' medesimi sei Procuratori, che lo portarono al Lito; s'auuò uerso la Chiesa.

MA. Voi non m'hauete detto quali fossero questi Procuratori: & pur sapete, che non sono soggetti da esser tacciati i nomi loro.

GHE. Fu-

CHE. Furono i due generali Capitani del mare, famosi sopra molti altri, Thomaso Contarini, & Bastiano Veniero, Nicolo Ponte Dottore, et Caualliere, Marcoantonio Barbaro, che tutto il tempo dell'ultima guerra ha riseduto Balio in Costantinopoli, Ottauiano Grimani, et Girolamo Contarini. Innanzi al Re precedeuano i tre Duchi, Sauoia, Ferrara, et Niuers, et da' fianchi gli caminauano il Cardinal S. Sisto Legato, e il Doge, seguendo dietro tutta la Signoria con robe lunghe di preciosi drappi. Che la guardia de gli Alabardieri l'accompagnasse per tutto, e i trombetti, e i tamburini, et le campane, et l'artiglierie strepitassero; s'è infinite uolte detto. In Chiesa era apparecchiato alla parte destra nel Choro un seggio reale co'l baldacchino di broccato d'oro, et con due guanciali per appoggiarsi di soprariccio d'oro: ma questo non fu usato: perche il Re giunto innanzi all'altar maggiore, sopra il quale era stato disteso il famoso et preciosissimo tesoro di San Marco; s'inginocchiò sopra uno scabello, coperto similmente di panno d'oro: doue adorato il santissimo sacramento dell'Eucaristia; cominciarono i due famosi organi, suonati da' due piu famosi organisti Claudio Merulo da Correggio, et Andrea Gabrielli Vinitiano a far dolcissimo concerto; soggiugnendo gli eccellenti Musici di Capella, della quale è maestro l'eccellentissimo Giuseppe Zertini, alcuni breui responsi. Quindi fu cantato da' medesimi quel Santo hinno *Te Deum laudamus*, stando il Re sempre inginocchiato: dopo il quale il Patriarca lesse alcune Orationi, augurando il diuin fauore al Christianissimo Re: le quali fornite; andò con l'istessa pompa al Conuito. Non si trattenne egli lungamente a tauola: e in quel che ui stette; parue che piu tosto uagheggiasse l'artificio d'alcune figure di getto, formate in pasta di Zuccaro, che ricreasse il corpo con la diuersità de' lautissimi cibi. Passato questo diletto, andò il Re a ueder la sala del Consiglio de' Dieci: la qual sapete esser tutta fornita d'armature d'inusitata qualità & bellezza, & con lui erano i Principi: Fra tanto il Doge mandò a ueder, se per anchora era in ordine la Tragedia, che si potesse recitare: & poi se ne tornò nell'istessa Sala, & si fermarono ad ascoltarla attentissimamente. Il primo ingresso, che indusse attentione, fu di cinque tamburi, & di quindici trombe, che facendo grandissimo strepito, & pomposa mista; tennero gli animi di ciascun sospesi, et attenti. Vscì poi un'eccellentissimo cantor nel liuto, che doueua fare il Prologo in forma di Protoco: ilquale era uestito da pastore

pastore con capigliatura, & corona in testa: & legato con una grossissima catena d'oro malsiccio, datogli a pena tanto spatio che potesse camminare, & suonare il liuto. Il concetto del Proemio fu, che Nettuno richiedeuai il Re a uoler all'occasione mettere armata in mare: & questo poeticamente gli fu mostrato, che era obligato farlo. I uersi furon questi.



PARTITO son da l'onde di Nettuno,
 Doue ho lasciato i miei marini armenti:
 Et per ueder sì gloriose pompe
 Era salito sopra questi liti.

*Qui m'assalse un' essercito di Ninfe,
 Che m'han legato con questa catena,
 Accio ch'io spieghi a uoi l'alto concetto,
 Che rinchiude Nettuno entro al suo petto.*

*Il gran padre Saturno ha generato
 Tre figli; Giove regnator de l'Etra,
 Il mio Nettuno Imperator del Mare,
 E il Tiranno Pluton del basso Auerno.
 Poi che ciascun' ottenne il proprio Regno,
 Restò commun tra lor quel de la terra:
 Onde addimandan che Principi & Regi
 Offeriscano a loro eterni pregi.*

E a te, gran Re, dato hanno per compagni
 Pallade, e Marte, che del lor tributo
 Sian sollecciti sempre, e sian tuoi duci
 Ad honorate, & gloriose imprese.
 Et per le tante uccision de' mostri,
 C'hai procurate con l'innuita destra,
 Sol ne la terra, che ne fu seconda
 Pregio è del Ciel, di Auerno, & non de l'Onda.

Nor Nettuno ti prega, che, se uarca
 Nocchier infame per li suoi gran Regni,
 Che con simil ualor, con simil possa
 Acceso te gli mostri a lacerarlo.
 L'alto liquor, che dee lauar le genti
 D'ogni sorde mortal quiui si serba:
 Che quando quiui il diuin spirto giacque;
 Altissima uirtù restò ne l'acque,

ATTIONI DEL RE ARRIGO

*Io son colui, che ne l'Ionio seno
 Feci auisato il marinar Gentile,
 Quando morì nel Legno de la uita
 Il gran figliuol del maggior Dio del Cielo.
 In questo mar fu estinta quella sete,
 Che per assorber su il liquor sacrato:
 E al ciel, e al mar auenne pregio eterno,
 Che d'ampia preda s'arricchì l'Auerno.*

Dopo uenne l'Innuccia di Giove a trarlo da parte: & era uestita di lametta d'oro, internata da penne di diuersi colori, & cantò questi otto versi.

*Non sai Protoco? non sai? che quegli Dei,
 Che seguono il gran Re, debbon mostrarfi
 A l'apparir di sì felice giorno,
 Che de' due chiari Soli s'incorona,
 E mostrar come l'anima, e la forza
 Ne l'opera mortal fanno contesa:
 Et già sento uenire il fero Marte.
 Hora saggio Pastor tratti da parte.*

Vennero dopo questa cinque trombetti, & due tamburini ad accompagnare un Choro di quattro soldati: & poi c'hebbero suonato; si ritirarono al principio, che potreste formarui d'un semicircolo: e stettero dietro a' Soldati, che cantarono questa stanza.

*Hor che quel Marte, che il gran Re presente
 Sempre al lato inuisibile conduce,
 Si scopre a questa sua diletta gente,
 Che in mare, e in terra le fu sempre duce;
 Discopra il Sol nel Ciel stella lucente,
 Che puo celare il raggio di sua luce;
 Che conuen che'l gnar d'hore si belle
 Ancor sia coronato d'esse stelle.*

MA. Voi non mi hauete detto in che maniera fossero uestiti questi soldati. Forse uolete ch'io creda, che fossero a similitudine di quei, che uanno ordinariamente alla guerra, & alle fattioni?

GHE. Non erano punto di cotesti; ma di quelli che uanno a combattere in Scena: percioche essi haueuano alcune casache fino a meza gamba, e stiualetti: Ben. è uero che portauano la scimitarra al fianco, e in testa un morione d'argento: ilquale habito fu anticamente de' Greci. Venne poi Marte tutto armato d'armatura d'argento, uestito

ueſtito da ſoldato Romano con un manto d'oro intorno, & diſſe queſti uerſi,

*IN queſta opra de' Dei terra beata
Mi ſcopro a gliocchi uoſtri,
Ch'io ſeguo il Re gran domator de' moſtri.
A lui preſto l'ardire,
A lui l' tempio di Guerra
Et per ſeguirlo ſon uenuto in terra
Doue potea la forza de' gli Dei
In opera terreſtra
Meglio poſarſi, che nella ſua deſtra?
Egli per li miei doni
Fece ad huomini ſier l' iſteſſe prone,
Che ſan calcar gliempi Giganti a Gione.*

Fornito queſto comparuero cinque altri trombetti, & due tamburini, ch'introduſſero un Choro di Donne armate, ueſtite all'antica, con armature d'argento, & con ueſti di ſeta fregiate d'oro, che pen deuano fino a' talloni: & rappreſentarono le Amazzoni, cantando queſte parole,

*PALLADE uien irata
E l' habbiam ſcorta pria
Piena di penſier acri,
Che tremar ſ'è moſtrata,
E ſudar tutta ne' ſuoi ſimulacri.
Aſcondan l'acqua i riui,
Gione l'arme, & Amor le ſue ſuete
Che'l ſuo ſcudo fatal non glie l'impetre.*

Et ſi ricirarono, come di ſopra diſſi, a far ſemicircolo, eſſe, & i trombetti. Indi comparue Pallade ueſtita al modo delle Donne, ſe non che la ueſte era lauorata d'oro, & haueua lo ſcudo di Meduſa al braccio, & una lancetta in mano, & diſſe

*POI che ueggio de' Dei queſto ſoggiorno
Coſi illuſtrarſi, e come di bei lumi
Celeſti adorno farſi tutto il Cielo;
Vo' diſcoprirmi, e uſcir da quella nube,
Che m'ha celato a gliocchi de' mortali
Indegni di guardar celeſti lumi,
Per parlar teco, che tuoi detti rei
Potriano tormi tutti gli honor miei.*

ATTIONI DEL RE ARRIGO

*A che segui'l gran Re? se non ministro
 D'ira, e di sdegno, con che egli giamai
 Gli empi non se cader nel proprio sangue:
 Ma sol con quel, che l'mio saper gli detta:
 Io sola informo il petto, e la tua destra
 Di felice ualor gentil HENRICO,
 Che in desiata luce i ninti serbi.
 E sol usi debellando i piu superbi.*

*Ma per te non ha fin empia contesa,
 Per te non cessa mai crudel uendetta
 Sopra li corpi miseri insepolti,
 Egli uol sempre pace, & se percote,
 E per spegner il fier, ch'apporta guerra
 Contra gli altari del gran Dio del Cielo.
 Hor indegno fratel ueder ben puoi,
 Che qui non entran punto i meriti tuoi.*

Non prima Pallade hebbe dato fine a questi uersi, che il Choro de' soldati cantò.

*COME ingiuria il fratel l'iniqua Dea,
 Ch'a l'infelice Aiace
 Accese il petto d'empie furie, e fece
 Si gran Baron ludibrio infauusto a l'ira:
 Come sdegnosa del perduto pomo
 Ardì tinger le mani
 Nel sangue lamenteuol de' Troiani.*

MA. Cominciamo ad appressarci al fin Tragico, poi che ueggio riscal darli l'ire de gli Dei l'un contra l'altro: benche nella persona de gli Dei non puo nascer morte: ma forse introdurrà qualche atto di ferocia, o qualche destruttion di Regno, di prouincia, di città, o di famiglia.

CHE. Non aspettate di uedere in questa Tragedia alcun'atto Tragico, cioè d'homicidi, o di ruine: perche non è stato questo il fin dell'Auttore.

MA. Per la uerità non sarebbe mancato altro, se non che a un conui- to di somma festa & letitia fossero stati rappresentati spettacoli horribili, & luttuosi. Io l'ho intesa hora: ell'è di quelle Tragedie, Dittirambice, nelle quali s'introduceuano i Chori de gli Dei pres- so gli antichi a cantare alle seconde tauole: ouer di quelle ch'Ari- stotele induce, che si trattauan ne' giuochi senza il terribile, e il mi- serabile:

ferabile: & le sole persone de gli Dei le attribuiscono la maestà della Tragedia: ma seguitate.

GHE. Subito che il Choro de' soldati hebbe cantato: Marte seguitò solo.

HOR uedi iniqua Dea, se qui è tuo merto,

Che destinata sei al bianco crine,

Enel fin de la uita,

A l'huom puoi dare aita,

Come celeste sera,

Ch'appar per scorta al fin di tarda sera.

Perche subito ripigliò il Choro delle Amazone a dire in questa forma

AHI cieco Marte, ah fieri

Ciechi figli de l'ira:

E non uedete al saggio Re presente

Sotto crin giouenil canuta mente? Pallade tornò poi a seguitare.

COME lo puoi si inuito far in guerra,

Se tu fosti ferito di gran piaga

Da l'arme d'un mortale?

E se uenne al tuo male

Alcuna Dea per darti la sua aita,

Dal medesimo poter non fu ferita?

Dato fine a tutto questo; comparuero cinque trombetti, & due tamburini, che accompagnarono Mercurio; ilquale haueua un cor saletto d'argento cò un morione in testa con le ali, & portaua il liuto, di che era stato inuentore. Era seguitato da forse cinquanta persone, uestite chi da ninfe, & chi da pastori: & ciascuna haueua in mano il suo strumento; cioè le ninfe tutti quelli da corde, e i pastori tutti quelli da fiato. Le ninfe restarono presso Pallade, e i pastori presso Marte: ma nel mezo u'era un Satiro, che suonaua una Sampo gna. Costoro eran tutti costituiti in un'arco: & nel mezo d'essi s'era posto Mercurio, ilqual disse questi uersi.

INSINO al Ciel le uostre alte contese

All'orecchie de' Dei sono salite:

Onde Gione si turba, che due figli

Si cari a lui sian si tra senimici

Eui comanda (se già non uoleste

Esser priui di uame) che tacciate:

Ch'e-

ATTIONI DEL RE ARRIGO

*Ch'egual poter ui ha dato tra mortali ,
Se ben un ha il saper, l'altro gli strali .*

*Il solo tuo saper Pallade è uile
Senza l'altrui poter, tu ben lo sai
Che se per lo tuo oprar cadde il Gigante ,
Fu per uirtu del uolto di Medusa :
I solgori pigliasti di tuo padre,
Quando accendesti le gran nauì d' Argo :
Se quel Troian punisti, e li suoi sterpi,
Mandasti a dinorarlo due gran serpi.*

*Marte : fu questa pur che con l'olina
Vinse Nettunno, e il parto del Tridente ?
Sei temerario senza il suo consiglio,
E sol sei gouernato da la sorte :
E uedete il gran R E , ch'è tanto saggio
Di mente, quanto forte de la destra :
Di questa egualità, con che' ui abbraccia ,
Gione uol, che di uoi ciascun si piaccia .
Vol che' l' contender uostro hora s' acquete ,
E siate nel parlar , come nel core :
Et ho tratto dal Ciel l'intelligenze,
Che accompagni le uoci con il suono :
Perche il canto tra uoi mi darà segno ,
Che sarete concordi de la mente.
Venuto saria Apollo, & è restato,
Che qui da un maggior Sol uien offuscato .*

*Alle parole di Mercurio fu primo a dar risposta Marte , cantando
queste parole*

*PER Jodisfare al padre, che minaccia
Far gran uendetta de le nostre liti
Io uoglio (e ben conuien) che la sorella,
Sia degna del mio loco, & io del suo .*

Indi fogggiunse Pallade.

*SE la tua stella in Ciel eterna gire
Lascia da parte il dispiacer de l'ire.*

Et poi Pallade & Marte cantaron insieme

*SPARGIAM piante felici allori , e mirti ,
Per adornar questi gran Gigli d'oro,
Che sono impresa a la uentura etade
D'un eterno fiorin di Prima uera.*

Dopo

Dopo questi cantarono tutti i Chori con le uoci

LE *Sirene da l'eternè spere ,
Mentre tarda a uenir sì nobil fato
Cantin del Ciel amico*

Il fortunato, e glorioso HENRICO. Questo ultimo uerso fu replicato da tutti i Chori con gl'instrumenti con tanta soauità d'armonia, che ui sentiuate rapir l'anima dalla dolcezza musicale. Venne poi l'rinuncia di Gioue a richiamar Mercurio, & cantò

MERCURIO, *il Sol nel luoco Vespertino*

*Giunge doue le genti a i sacri numi
Offeriscono incensi, e il sommo Gioue
Ti chiama a riportar le giuste preci :
Mi parto, e conuerria star qui presente,
Che son a dirimpetto a un'altro Sole :
Tempo uerrà, che da preghi deuoti,
Egli sarà chiamato ancor con uoti.*

Indi tutti i Chori cantarono.

PREGAMO *questo domator de' mostri,*

*Ch'eterno al mondo uina ,
Perche in pregiata olina
Ha da cangiar l'alloro ;*

E riportar l'antica età de l'oro. Il terzo, e il quarto uersetti furono cantati dal solo Choro delle Donne: & poi da amendue i Chori delle uoci fu detto l'ultimo uerso

E riportar l'antica età de l'oro, Che fu replicato dal Choro in compagnia de gl'instrumenti d'arco: & poi la terza uolta accompagnati da tutti gl'instrumenti da fiato anchora: & finalmente con questo dolcissimo tumulto la quarta uolta. Si compartiron poi i trombetti, e i tamburini mezi in principio, & mezi in fine, & suonarono fin che dal cospetto del Re si partissero in bellissima schiera, con uniuersal contentezza di ciascuno: & senti io molti Baroni di Corte domandar copia di tutta la Tragedia a diuersi gentil'huomini. Fornita la festa, il Re fu dal Principe accompagnato al suo real Palazzo su' Bucentoro, & secondo il solito furon la sera innazi al detto Palazzo cōdotte certe case fabricate di fuochi artificiosi, che con molto piacer di chi uedeua abbruciarono.

MA. In questo modo puo dirsi, che la città di Vinetia nella uenuta del Re Arrigo habbia per honorarlo, fin fatto sforzo alla Natura; già che il fuoco ardeua nell'acqua.

CHE. Voi non errate punto. La seguente mattina in giouedì fu opinione

nion di molti, che il Re uoleffe ricrearfi un poco con ueder la ricca contrada della Merceria, le botteghe della quale sono state in tutto questo tempo con grandissima copia di mercantie addobbate, & poste in mostra: tal che i tanti forestieri, huomini & donne, ch'eran concorsi a Vinetia, ne prendeuan molta uaghezza, & marauiglia: ma si uide all'effetto, che il Re andò solo nella bottega de' ricchissimi Mercanti della Vecchia per ueder certa gran somma di gioie preciose, & uno scettro Reale tutto gioiellato: & poi passò nella superba fabrica, chiamata il Fontico de' Tedeschi: doue la Nazione Alemana ricchissima tiene le sue mercantie, & essercita i suoi traffichi: & si trasferì a desinare a San Luigi in casa di Mons. Arnaldo Ferrier suo Ambasciatore in Vinetia, & Consigliere suo secreto, hauendo però prima udito Messa in Chiesa di San Luigi monasterio di Monache: & dopo uesprio andò al palazzo di Mons. Giouanni Grimani Patriarca d'Aquileia, per ueder quel suo marauiglioso studio, tutto ripieno di nobili cose antiche di uariate materie; così preciose per la qualità della detta materia, come per l'artificio, & per l'eccellenza de' lauori. Quini son figure intere al naturale di marmi finissimi, & di bronzi in molta copia: quini son uasi rari & esquisiti: quini candelieri antichi, torzi di molte statue mirabili, & altre infinite marauiglie, raccolte, & conseruate da quel Prelato illustrissimo con molto studio, & con lunghezza di tempo, & con grandissima spesa, & diligentia. Et qui fu ancho fatta per diletto del Re una festa di quaranta bellissime gentildonne, uestite con ogni sforzo di lauori d'oro, di perle & di gioie: le quali accresceuano d'affai la bellezza d'esse. Haueua quel nobilissimo Prelato, & Signor magnanimo riceuuto a desinar nel suo Palazzo quella mattina molti Prelati: & però erano stati conuitati anchora quaranta gentili huomini cò le lor mogli a quell'accetto; di maniera che quiui il Re, & quei Principi hebbero quel maggiore spasso, & piu honesto & godeuol trattenimento, ch'hauer si potesse. Auanti nondimeno, che il Re andasse al Palazzo del Patriarca, egli fu a uisitare il Serenissimo all'improviso, senza esser seguitato dalla Corte, & senza che il Principe ne sapesse altro: onde per cio non hebbe spatio di uenire a incontrarlo come conueniua.

MA. Vedesi che in questo Re non è se non creanza, & gentilezza infinitabile; gia che riceuendo gli honori fatti; egli mostra ancho di sapergli all'incontro fare ad altri: & se non puo con le forze, per trouarsi in casa d'altri, & fuor de' suoi Regni; lo fa con la persona, & mostra

et mostra ne gli atti esteriori, la benignità del suo interiore, che è l'animo: et quanto a me diletta infinitamente questa uisita.

GHE. A tutta la Città diede grandissima consolatione: & ogni huomo hebbe che dir della sua bontà; Il Seruissimmo anchora fece di cio molta stima, & nel partir suo; l'accompagnò fino al montare in barca con tutti i Consiglieri, co' quali stette in graui & dolci ragionamenti; anchor che il Re con cortese uolentia uollesse loro persuadere, che non l'accompagnassero. Fu giudicato da molti, che il Re hauesse desiderio di trouarsi nel maggior Consiglio della Nobiltà, per uedere in che modo si rendano i suffragi, & si creino i magistrati: & però subito congregato il Consiglio de' Dieci; fu deliberato, che il giorno seguente fosse conuocato detto Maggior Consiglio. In questo fu risoluto anchora di mostrare al Duca di Sauoia qualche segno d'amore & di beniuolentia: & però egli fu creato del numero de' Nobili di Vinetia: la qual gratia sapete, ch'è rara, & non concedesi ad altri, che a Principi simili. Per questo rispetto si raunò il giorno dopo tutta la Nobiltà al Consiglio maggiore, & uennero di Francia quel di il gran Priore fratel naturale del Re con molti Cauallieri a fargli riuertitia, e incontrarlo. Passate dunque le xxii. hore andò esso Re co'l Cardinal San Sisto, & con gli altri Principi a ueder l'ordine di quei tanti Nobili, che passano piu di mille & dugento in fare i lor Comitij, che così chiamio gli scrutinij, & le creationi di tutti gli Vffici, Magistrati, & Reggimenti, ch'iuì si creano. Fu il Re posto a sedere in mezo al Cardinale, & al Doge: & andando un Secretario a presentargli un uaso aperto con parecchi palle d'oro & d'argento dentro (chiamasi a Vinetia andare a cappello) il Re prese una palla d'oro: & perche per uigor di cio gli conueniua nominare alcun nobile ad alcun grado, o magistrato; egli nominò Iacopo Contarini nel numero de' Senatori del Consiglio de' Pregati: di che raccogliendosi i suffragi da tutti i nobili del Consiglio; esso fu accettato con larghissimo partito, hauendo uoluto la Nobiltà in gratia del Re fauorir ampiamente quel ualoroso gentil'huomo in competentia di sette altri. Per la qual cosa egli andò a piedi del Re per ringratiarlo: ma esso rispose, che ringratiasse la bontà di quei Signori, c'hauenuano honorato i meriti del ualor di lui: & auanti che fornisse il Consiglio; u'entrò Guglielmo Gonzaga Duca di Mantoua, ch'era all'hora giunto in Vinetia per honorare il Re: il qual uolle uenire in quel luogo a fare i debiti compimen

ti. Durò la cosa fino al tardi: onde essendo dato fine al Consiglio colà uicino a notte; a lume di molte torce il Re fu dal Principe & dalla Signoria accompagnato alla gondola: & da numero infinito d'altre gòdole al proprio Palazzo: sotto le finestre delquale alle due hore di notte fu dato fuoco a una gran casa fabricata sopra due bar che con fuochi di molto artificio, strepito, & bellezza, che durarono lungamente, con marauiglia, diletto, & tremore alcune uolte di gran moltitudine, che staua a uedere.

MA. In questo modo i cortesissimi nostri Signori non hanno mancato d'un iota in quel, c'hanno potuto, di dare ogni sorte di trattenimento & di sodisfazione a questo gran Re: & all'incontro uengo a comprendere, che ne ancho il magnanimo Re in quanto ha potuto anchor esso con le dimostrazioni apparenti, non ha pretermesso alcun atto di benignità, & di beniuolentia uerso loro: talche fra essi s'è concorso di grandezza d'animo, & di sincera affettione. Che cosa fu poi fatto il Sabato?

CHE. Fu condotto il Re dopo desinare a ueder l'Arsenale. Questo uoi sapete, che è un castello, posto nell'estremo di Vinetia dalla parte, che guarda fra Leuante & Tramontana, circondato di muraaglia forte & alta in circuito di due miglia, con alquanti torrioni, ordinatamente disposti per le guardie notturne, & qui dentro son molte botteghe, & maestranze, nelle quali continuamente son mantenuti con grossi stipendi publici mille dugento huomini a lauorare ogni sorte d'istrumento, ch'appartenga alla marinereccia. Io dico non solo di nauili grossi & piccoli, di farte, di uele, d'anchore, d'alberi, & d'altro; ma anchora di armi da offesa, & da difesa: & di tutti questi instrumenti, & armature sapete che ui son botteghe piene, tenute con tanto bello ordine, con tanta politezza da huomini per cio salariati, & con tanta grandezza, che di qui par che si possa comprender solamente quanta sia la possanza della Republica di Vinetia. Furono co'l Re, oltra i Principi, i Baroni, e i Nobili ordinarij, i quattro Ambasciatori, ch'andarono a incontrarlo, & assaissimi altri gentil'huomini: & quelli che l'introdussero a uedere furono il Conte Giouanni da Legge Procuratore & Caualliere, e il Cauallier Antonio Canale. Hebbe il Re molte uolte a dir parole molto honorate, uedendo tante galee grosse, bastarde, sottili, & d'altre forti, & tante fuste, galeotte, & d'altre qualità, che passauan piu di trecento: a che il Legge rispose, che ancho Sua Maestà, uolendo conoscer le forze proprie

prie, haueua commodità di dominare il mare: & cominciò con facondia a discorrer sopra le opportunità maritime del Regno della Francia, & de' porti: tanto che mostrò d'hauer molto piacer recato all'animo Reale. Fu di gran marauiglia e stupore a' personaggi minori la tanta copia di tanti, & tanto differenti instrumenti, il considerar quella bella ordinanza di tanti artefici, che in un giorno possono, & fanno formar di tutto punto una galea; i tanti & tanto bene accommodati luoghi da gettar l'artiglierie, la tanta copia d'esse artiglierie; e in somma tutto quel che puo cadere in animo che conuenga all'arte della guerra, quìui era ueduto, uagheggiato, & ammirato. Era fra tanto stata apparecchiata quìui una splendidissima ricreatione di preciosissimi composti, & di delicatissimi frutti di Zucchero: in che non meno si marauigliarono gli astanti Baroni di ueder le touaglie, i piatti, i coltelli, & le forchette di Zucchero, di quel che si fossero supiti nell'incredibile apparecchio di guerra di quello Arsenale. All'uscir che fece il Re fuor di quel castello; fu sentita una tremenda salua di artiglierie, secondo ch'era stata fatta all'entrare, e in ogni altro mouimento ch'ei faceua per la città; era da' nauili, & da molti luoghi fatto il medesimo. Ma la festa della Domenica, dopo che il Re hebbe udito messa & soaue concerto di musica nella Chiesa de' Frati minori, detta i Frari; & dopo c'hebbe desinato; eccedè tutte le altre rappresentationi gioconde, & superbe: percioche nella Sala pur del maggior Consiglio conuennero forse dugento gentildonne, principali per bellezze, per gratia, & per accortezza di maniere illustri: le quali tutte uestite di bianchissimi drappi di seta; mostrauano lo sforzo della bellezza, & dell'ornamento delle Donne nobili di Vinetia. Voi sapete quanto il sangue Vinitiano riesca bello & raro nelle Donne principalmente: da che succede che tutte hanno carnagion colorita, qual noi uedremmo di ligustri & di grana. Sapete che le Donne sono d'habitudin di corpo alquanto piena: in che riescono con piu uaghezza all'occhio, che non farebbono, se fossero scarmoline. Elle poi si diletmano infinitamente della biondezza de' capelli: e in cio riescono sopra ciascun'altra natione eccellentissime: tal che aggiugnendo a queste lor qualità l'ornamento di quei loro abiti candidissimi; potete darui a credere, che mirabilmente campeggiassero le lor bellezze. Ma che ui dirò io delle tante gioie d'ineffimabil ualuta, & delle tante perle, di che s'erano adorne? certo elle uinceuano ogni stima; & da que

ATTIONI DEL RE ARRIGO

sto solo ue lo potete persuadere, che ad alcune furono stimate le gioie d'intorno a' busti, & a' lembi delle uesti, & le perle per ottanta & cento mila ducati.

MA. Molti ui doueua hauere in quel giorno, che con termini legali haurebbon uolentieri uoluto litigar dello spoglio. Hor lascia in questo luogo hauer sollazzo alla nobiltà Francescè; la qual si compiace oltra modo ne' trattenimenti con le Dame.

GHE. Alcuno u' hebbe piu uolte, che uedendo molti nobili giouani Francesi ballare; non haurebbe saputo discernere, se non fosse stata la differentia de' gli habiti, da gli huomini alle Donne.

MA. Et perche questo?

GHE. Perche portauano anelletti d'oro attaccati a gli orecchi, come presso noi sapete, che fanno le donne.

MA. Questo era costume anticamente de' Lidi. Ma si poteua piu tosto congetturar, che fossero senza dita nelle mani; poiche il portar l'anella, si costuma in esse. Il Re ballò in tanta festa?

GHE. Egli ha corrotto, se ui ricordate. Hor douete sapere, che le mura della sala eran tutte coperte di rasi alla liurea reale, azurri & gialli, e il pauimento era tutto solato di tapeti: & le banche intorno fornite di cuoi d'oro. Al tribunal del Principe era stato posto un Trono Reale coperto di restagno d'oro, co'l Baldacchino sopra del medesimo. Entrato il Re con tutti i Principi in questa gran Sala, & ueduta tanta bellezza; giouane gratioso et benigno andò a passar dinanzi alle gentildonne, che sedeuano; et esse leuate si in piede, con gratiosissime maniere gli fecero riuerentia: alle quali egli non punto men gentile, discoprendosi la testa; rendeuà il saluto. Come ci si fu posto a sedere; cosi i gentil huomini, accompagnati un per uno con le gentildonne, a suon di dolcissima armonia piaceuolmente ballando; passarono con lento passo a coppia a coppia innanzi al Re; accioche meglio pascesse la uista di quelle tante bellezze. Vsd ciascuna di inchinarsi riuerentemente al Re: et egli a ciascuna di cauarsi la berretta: ma essendo lunga la schiera delle Donne, et lungo il tedio di rimettersi tante uolte in testa la berretta; la ritenne finalmente in mano fin che tutte furon passate. Furon poi fatti diuersi balli da giouani esperti: et fu conosciuta in molti molta dispostezza et leggiadria; finche in ultimo condotti nella sala, che chiamano dello Scrutinio, parata con simili seggi Reali et ornamenti, ma tutta seminata a Gigli d'oro; si trouò apparecchiata una colectione di tante forti di zuccheri, formati in uariate

uariate forme di donne, d'huomini, di animali quadrupedi, di mostri, di navi, di grifoni, et d'altro, che non mi basta la uista poterlo comprender con l'intelletto, non che esprimer con la lingua: & tutto fu artificio & opera del gentile & uirtuoso Nicolo del la Caualliera Speciale alla Pigna. Questa colectione era stata distesa sopra tauole ferrate dentro a un Serraglio, nel qual commodamente & senza alcun disordine, o strepito le gentildonne furono ammesse per piu porte, & poste a sedere: ma in capo al luogo eminente del Tribunale per la persona del Re era piantato un tauolino con la colectione, e in questo fra l'altre erano quattordici figure di zucchero: & tra queste una Reina, che porgeua due corone, di tanto ingegno, & di tanta bellezza, che l'haureste giudicate uiue, & ualcuano gran somma d'oro. In questa sala entrando il Re, subito ch'ei uide l'apparecchio delle Donne in luogo appartato; cosi douendo girare a man dritta per ascendere al suo luogo; uolle piegare a man sinistra, & entrar nel Serraglio per passar lungo le Donne, uagheggiando (come credo) piu tosto le uiue & naturali, che le insenate & artificiose figure: & mentre che passaua, da tutte era riuerito, & egli tutte riueriua.

MA. Che godimento douette poi essere il suo, quando salito al tribunale, uedeua sotto lui distesa per ordine cosi lunga schiera di belle, & delicate donne, a uagheggiar un'essercito di tante rare figure di zuccaro, fatte, come dite, per mano d'artefici rari?

GHE. Anzi si deue dir rarissimi, poi che Nicolo non perdona a spesa alcuna: & la maggior parte delle forme di queste figure son di mano del Sansouino & del Danese, eccellenti statuarij. Licentiatata la festa fu il Re con le solite allegrezze & compagnie sopra il Bucentoro da tutta la Signoria ricondotto al Palazzo. Ma la seguente mattina egli con sei soli d'improuiso andò a messa a San Giorgio maggiore, luogo de' Monaci di S. Benedetto, in tempo a punto, che i Monaci erano alla reficiatione. Così uide & lodò quella bella fabrica della superba Chiesa, l'horto, & quanto u'ha di bello: & andando per lo monasterio (tanta è la molta benignità di lui) entrò in una camera aperta. Quiui salutato D. Domenico da Chiari Abbate, & uecchio di forse ottanta anni; stette familiarmente in colloquio con quel da bene & Reuerendo uecchio, pregandolo a fare oratione per lui. Indi accompagnato da D. Giouanni da Riua di Trento Abbate di S. Giorgio maggiore, & da D. Arcangelo da Vicenza Abbate di S. Nicolo del Lito, & da tutti i Padri di quella

ATTIONI DEL RE ARRIGO

la Abbazia; andò a udir la Messa. Douendo poi tornarsene a montare in gondola, il cortese Abbate di S. Giorgio gli haueua fatto apparecchiare quella del Monasterio, consentendolo il Re: ma ueduto ch'era stata notabilmente apparecchiata; uolle incognito partirsi con quella, ch'era uenuto: & se n'andò fino all'estrema punta di Vinetia uerso Ponente al Monasterio di Santa Marta: doue fattosi mostrar le sacre reliquie, che ui sono; offerse a esse (come ui disse) buona limosina in segno di deuotione, & d'animo pio: & di qui certo è forza confirmar, che questo Re sia tutto colmo di sacra Relligione.

MA. Vedete bene, che Iddio l'ha preferuato da infiniti pericoli continuamente, ch'io per me tengo sicuro, che per questa sola dote egli restasse illeso dalle tante archibugiate, che gli furono sparate contro, quando egli era intorno alla Roccella.

GHE. Questa historia m'è nuoua: & però haurei molto piacer d'intenderla.

MA. Faremo diouerchio lunga digressione: percioche l'istoria, a uoleruella ben dichiarar tutta; comincia un poco da alto.

GHE. Se a uoi non incresce il recitarla; a mè non grauerà punto l'ascoltarla; sì perche sento uolentieri le grandezze di questo Re, come perche l'istoria non puo esser che bella.

MA. Dopo la strage seguita in Parigi a 24. d'Agosto M D L X X I I. nella persona dell' Ammiraglio & de' suoi seguaci, & generalmente anchora per tutte le prouincie di quel Regno contra gli Vgonotti, e i capi di quella setta; il Re Carlo Nono, uago d'estermine affatto quella sorte di gente, & cacciarla fuor del suo Regno, & uedendo che questo suo zelo era principalmente impedito, perche gli Vgonotti teneuano anchora a lor deuotion la Roccella; pensò di mandare a conquistarla, & a fare ogni sforzo per distruggerla, o leuarla lor delle mani.

GHE. In che paese è posta la Roccella?

MA. In quel di Santongia alle riuè del Mare Oceano: ma di sito fortissimo, & quasi inespugnabile; percioche dalla parte di terra è tutta ferrata da paludi, & non ha altro che una sola uia sopra un'argine, per la qual si camina: oltra che ha le muraglie grossissime, & ben munite con bastioni, & con fossi profondi pieni d'acqua. Dalla parte del mare ha due torri fortissime che guardano il porto ferrato di catena, che ua dall'una torre all'altra: & qui uengono in gran numero nauili Inglefi, & d'altri popoli Settentrionali con
gran

gran copia di mercantie, & di uettouaglie. Gli habitatori son tutti armigeri, arrificati, & braui: talche qui uienea farsi ridotto de gli Vgonotti di quei contorni, come in luogo sicuro, & di coloro ch'ardiscono opporsi alla uolontà del Re. Questa fortezza dunque tentò piu uolte il Re di conquistar con diuersi stratagemmi, uedendo se poteua metterui dentro Mons. di Biron Governator loro con presidio & cō forze, per facilitar l'entrata all'armata di Filippo Strozzi; ilquale simulato di uolere andare all'acquisto di nuoui paesi nell'Indie, o d'andare in Fiandra (come fu detto) auanti la morte dell'Ammiraglio; era con l'armata uenuto in queste parti. Ma non essendo riuscite l'astutic; conuenne dalla pelle della Volpe ricorrere a quella del Leone, & vfarui la forza: & così comandò allo Strozzi, & a Biron, che l'assediassero per terra: ilche similmente fece far per mare dal Baron della guardia general delle galee; con alcune che quiui da Marsilia haueua condotte: ilquale affondò una grandissima naue con alcuni altri uasselli per impedire il passo del porto, et fece due altri forti su'l mare, che rispondendosi l'uno all'altro; batteuano nel porto et nella terra. Non fu da quei Signori tralasciato di tentar modo alcuno per astringer quei della Roccella, finche a' xv. di Febraio del M D L X X I I I. u'arriuò il presente Re Arrigo, all' hora Duca d'Angiò, co'l Duca d'Alencon suo fratello, co'l Re di Nauarra, co'l Principe di Condè, et con molti altri Principi et Baroni, et con un potentissimo essercito con molta copia d'artiglierie, et di monitioni. Ne fu piu tosto giunto, che cominciò ad auuicinarsi con trincee, piantando l'artiglierie, et facendo batterie così furiose, che in breue tempo hebbe ruinato due bastioni, et gran parte della cortina. Fece far poi diuerse mine, alle quali dato fuoco, ruinò in molti luoghi quella fortissima terra.

GHE. Et quei di dentro non si aiutauano per la difesa?

MA. Se non si haueffero aiutato, l'haurebbono perduta subito. Erano essi piu di quattro mila buoni archibugieri, & da seicento cavalli; tutta gente arrabbiata, et risoluta: i quali non cessauano giorno, et notte d'uscir fuori, di far ripari, et di difendersi ostinatamente, concorrendoui gli habitatori, et le donne con tanta diligentia, che rendeuano le fatiche de gli assediati, o in tutto uane, o di poco frutto: e in cio si consumò il tempo fino a' quattro del mese di Maggio.

GHE. Mi marauiglio che di uerso il mare non comparisse qualche soccorso: perche questa hidra d'infinite teste hauendo sparso il suo ueleno

leno per tutto; da ogni parte fuole esser presta a offendere, et a uomitare il puzzo dell'iniquità sua.

MA. Non ue ne marauigliate piu, perche ella uenne: e spandendo le ali d'ottanta naui, guidate da Mongomeri, che per soccorso de gli assediati l'haueua tolte in Inghilterra; cominciò su'l mezo giorno a farsi uedere in alto mare. All' hora questo presente Re fece imbarcar gran parte della sua Nobiltà sopra la sua armata, et comandò ch'andasse a combatter la nimica: et egli in tanto si mise con tutta la cavalleria in battaglia lungo il lito, facendo sparar contra l'armata de' nimici alcuni pezzi, che per tale effetto haueua per innanzi fatto piantare in luoghi opportuni: et appresso con buona quantità d'archibugieri, che di continuo sparauano; tenne in tal maniera sospesa detta armata, che quantunque fosse molto maggior della sua, et hauesse il mare, e il uento prospero per entrare in porto; non hebbe però ardimento di passar piu oltre; anzi uoltò in dietro, et ritornò d'onde era partita con pochissima riputation del suo Generale, benché per innanzi nome et effetti di ualoroso hauesse hauuto. Hebbe poi questo Re la sorte contraria in alcune mine, che fece fare: perche la ruina fece piu danno a' Catholici, che a gli Vgonotti, et rese l'entrata neila fortezza piu difficile: nondimeno egli per questo non restò di dare in diuersi tempi et luoghi due assalti generali, e spauentosi, andandoui i Signori principali, et la Nobiltà in persona: ma gli Vgonotti gli sostennero, morendone assai dall'una parte, et dall'altra; in tanto che homai la candela era ridotta al uerde: ma l'infernal peste non mancò di porger nuouo fiato all'hidra: percioche la gran forza del uento et dell'acqua condusse in porto un nauilio carico di peluere, et di monitioni, senza che se gli hauesse potuto resistere, et soccorse coloro, che stauano homai per dar gli ultimi tratti: ilche fu a' x x. di Maggio. Indi poi a noue giorni uenne la nuoua al presente Re della sua elezione al Regno di Polonia: ilquale non restò per questo di combatter piu ostinatamente che prima quella terra; sì che a' x x i. di Giugno la mattina ui fece appoggiar le scale, et dare un gagliardo assalto, entrando nella fortezza piu di cinquanta de' suoi: ma tanta fu la dura ostinatione di quei di dentro, che i Catholici furono ributtati. Per la qual cosa stimolato il presente Re da suo fratello ad accordarsi con quei della Roccella, per andar da lui, et poi a pigliare il possesso del suo Regno, ueduto che di nuouo l'armata di Mongomeri era comparsa in uista; parlamentò con quei di dentro la sera de' x i i i. del

del detto. In quel poi, ch'egli si ritiraua; fu d'un'archibugiata ferito un gentil'huomo, ch'era seco, chiamato Mons. di Torel, nel collo: & trapassando oltra la palla; diede nelle lattughe della camicia intorno al collo del presente Re; & non gli fece alcun danno: ma senza offenderlo, passò oltre.

GHE. Ecco a quel che gioua la Relligione, che poco fa si diceua: ecco i frutti della Pietà di questo Re, mediante la quale il Signore Dio con la sua misericordia l'ha preferuato, & si spera che sia per preferuarlo.

MA. Vn'altra gliene futirata, che gli sdruciolò leggermente fu per una mano: ma alla terza il Signore Dio mostrò maggior miracolo. Percioche fioccando tuttauia contra la persona sua l'archibugiate; il suo maggior Cauallerizzo se gli parò innanzi, facendogli del proprio corpo scudo; talche egli ui fu amazzato, cadendo morto a' piei del suo Signore, ilqual ui restò illeso.

GHE. Questo era un nuouo modo di ragionar d'accordo, & non ho più saputo, che con le archibugiate si trattino le paci. Ma che auuenne in ultimo?

MA. Si trasferì questo Re per aspettar la risposta della Madre & del fratello, all'isola d'Oloron, anchor che fosse risoluto di tentar la fortezza co'l terzo assalto, sperando conquistarla: ma gli stimoli furon molti, & però conuenne finalmente con patti honoratissimi, & utili per il Re suo fratello, accordarsi con gli assediati, & andarsene a Parigi: sì che di qui comprendete, o Gherardeo, quanto la Relligione, ottimamente custodita & offeruata, habbia giouato a questo Re alla uita, & a gli honori; poiche non pur non è stato offeso, ma in quella uece ottenne un Regno tanto grande, & tanto lontano, alqual non so quando mai s'hauesse potuto aspirare. Seguitate hora di dir quanto egli fece il Lunedì in Vinetia.

GHE. Desind co'l suo Ambasciatore, & poi uolle il giorno uedere al Ponte, ch'è innanzi alla Chiesa de' Carmelitani quel contrasto, che fanno in Vinetia le due fattioni, dette Castellani & Nicolotti da due parti della Città, Castello & San Nicolo, co' bastoni aguzzi, per l'acquisto del Ponte sopra il Canale: il che uien chiamato la guerra: percioche comparendo l'una parte & l'altra sopra il Ponte, armata di morioni in testa, di corazze, o di giacchi, con la cappa imbracciata nel sinistro braccio, & con canne d'India, o con bastoni induriti con molti artificii, & aguzzati in punta terribilmente, presi nella man destra; combattono, o a singolar duello, o a ge-

ATTIONI DEL RE ARRIGO

neral fattione, ferendosi con quei bastoni, come se ne gli steccati, o ne' fatti d'arme nimicheuolmente combattessero: & è spettacolo di tanto diletto a tutta la Città di Vinetia, che quando uien permesso, che si rappresenti; non u'ha alcuno, che uolentieri non corrà a uederlo: anzi non u'ha alcuno, che (come son gli animi de gli huomini) non adherisca con l'affettione a questa, o a quella parte: di maniera che si trouano i fratelli fra loro, e i padri co' figliuoli molte uolte diuisi d'animo, & pender questi all'una, & quelli all'altra fattione: & fra loro piaccuolmente contenderne, & farne gara. E' nondimeno questo contrasto fatto per essercitar solamente la giouentù: & procede con tanta ciuilità, che quantunque uno superi l'auuersario sopra il ponte, ferendolo, o stroppiandolo; gli odij non s'estendono piu auanti: & l'offeso non ne tien inimicitia all'offensore. A ueder dunque si fatto spettacolo andò il Re nel palazzo di Iacopo Foscarini, che fu General Capitano in mare: & con tanto suo piacere stette a mirar i fatti d'arme, che chiamano frotte, che diede in presentia d'ogniuno apertissimi segni d'allegrezza, uedendo hor l'una, hor l'altra parte superiore, & quella ch'ora era cacciata; di nuouo tornar uincitrice a sospigner l'altra; ne' quali contrasti ne cadeuano da amendue le parti assaissimi in canale, finche il Re, essendo le molte zuffe durate tre hore, fece segno, che non si procedesse piu innanzi.

MA. Voi non hauete uoluto dichiarar l'animo uostro in raccontarmi questa guerra, se siate (come fanno molti altri) Nicolotto, o Castellano: perche non hauete uoluto dirmi qual parte sia rimasta superiore.

CHE. Amendue hanno fatto il debito, & ne son riuscite con honore: & amendue egualmente ne sono state premiate: percioche i nostri Signori, tutto che sapeffero la prontezza de' lor sudditi fedeli, esse re apparecchiata a seruirgli; non uolsero però, che senza qualche premio della lor uirtu s'affaticassero, o corressero pericolo: & però donaron loro trecento scudi, che furon diuisi per egual portione fra l'una parte & l'altra.

MA. Per questo essemplio si uien maggiormente a uerificare, che questa Santa Republica non cerca se non l'amor de' popoli, con la quale Dio la conserua: ilche piaccia a sua Maestà di fare fino alla consumation del secolo.

CHE. Ora essendo risoluto il Re di partirsi il martedì a' xxv i i; fece per Mons. Ferrier suo Ambasciatore chiamare a se i quaranta nobili

bili giouani, che l'hauuan seruito: i quali crearono capo Matteo Zane, un del lor numero, molto sufficiente, & ualoroso, che fu figliuolo (come douete sapere) di Girolamo Zane il Procuratore, & General dell'armata. Costui entrato con gli altri al Re; mostrò quanta felicità di fortuna haueffero conseguito in essere stati destinati a sì supremo seruitio: & all'incontro quanto dispiacere di non s'hauer conosciuti atti a seruir tanta Maestà: ma che nondimeno l'andauano temperando con la certezza, c'hauuano della benignità sua, c'haurebbe hauuto l'occhio al loro ardente desiderio di far quanto erano tenuti: e in tanto la supplicauano a condonar loro tanta imperfettione; gia che s'offeruano deuoti & perpetui suoi seruatori. Il Re parlando in Francese, & facendo l'interprete il suo Ambasciatore; mostrò d'hauer grandi obblighi alla Signoria di Vinetia per li tanti honori, che gli haueua fatti; i quali da lui tanto piu erano stimati; quanto non eran mai piu ad altri stati dimostrati tali; ma che fra gli altri fauori riceuuti; haueua sempre stimato assai il seruitio di gentil'huomini tanto honorati, che con assidua diligentia s'erano per lui affaticati: di che haurebbe conferuato perpetua memoria: & se mai fossero capitati ne' suoi Regni; a essi, & a gli amici loro n'haurebbe dimostrato segno: però gli richiese, che gli dessero nota de' nomi loro in scritto: & soggiunse, che si come in uniuersale haueua egli sodisfatto con loro a questo ufficio; così haueua commesso al suo Ambasciatore che facesse in particolare il medesimo con ciascuno: di che fu molto ringratiato, & da tutti baciatagli la mano. Venne il Doge con la Signoria nelle solite piatte a X I I I. hore a trovare il Re, col quale udiron messa: e in quello che furono per andarsi a imbarcare; il Re disse al Doge d'hauer lasciato cura al suo Ambasciatore, che riferisse a sua Serenità molte domande, delle quali egli era stato pregato, a intercederne gratia: & che le honeste & ragioneuoli, pregaua che fossero concesse: ma che le contrarie erano da lui ributtate, non uolèdo disturbar questo Stato: perche ancho haurebbe con esso disturbato i Regni proprij. All'incontro il Principe mostrò quanto desiderio hauesse la Signoria di gratificare al Re ne' desideri suoi: & uenuti alla riu, il Re non uollè altri in gondola seco, che il Doge, essendo il Cardinale andato prima a Padoua. Così con gran comitua s'auiarono uerso Lizzafusina, & per tutto furono salutati da molte salue d'artiglierie. Fu per lo Re fatta traghettar dalla falsa nell'acqua dolce la piatta indorata della Signoria, e in partendosi;

il Re donò al Principe undiamante legato in un'anello di molta ualuta in segno dell'amor suo grande uerso lui. Imbarcato il Re a Lizza fusina andò su per la Brenta a desinare al Moranzano al palazzo de' Foscari: & di qui partito, uolentieri uagheggiava quelle amene riuie, piene di nobilissimi Palazzi, & ne uolse uedere uno alla Mira del Procurator Federigo Contarini.

MA. Piano un poco. Non ha egli in Vinctia lasciato alcun segno di Liberalità?

GHE. Mi s'era scordato. Egli ha fatto donare moltissime Collane d'oro, di maggiore & di minor prezzo non solo a ciascun de' quattro Ambasciatori, ch'andarono a incontrarlo, & hora anco l'accompagna uano; ma a Luigi Foscari patron del Palazzo, oue habitò, & a tutti i quaranta gentil'huomini, che lo seruiro, una per ciascuno oltra i Secretarij Soriano, & Buoniccio. Ha donato a' Musici, ad alcuni uirtuosi, & persone letterate, c'habbiano scritto qualche compositione in honor di lui, & fra gli altri al Dottore Andrea Menichini da Castelfranco, che scriue historia de' fatti del presente Re con giudicio, & con facondia, essendo egli d'ecceffente ingegno: & con carezze straordinarie l'ha inuitato ad andarsene seco in Francia.

MA. Dice Horatio Poeta, che il piacere a Principi grandi non è ultima lode: sì che per honor del Dottor Menichini basta dire, ch'egli ha piaciuto al Re Arrigo. Ma in che modo si sono elle deportate le Muse in questa felice & fausta entrata sua in Vinctia?

MA. Molti hanno molte cose scritto, lequali sono state date in luce, & di tutte ui ho portato copia: che a uoi starà il farne giudicio. Di quelle che non furono stampate; ho ueduto un Sonetto, & una stanza di Cesare Pàuesi, il quale sapete quanto felicemente scriue, ch'io quanto a me lo reputo uno de' buoni; sì per la uena, come per lo giudicio. A questo aggiugnete poi la natural sua bontà, & l'esser come è, tanto ufficioso uerso ogniuno, & massimamente uerso la uirtù: che in cio ben dimostra egli d'esser uero uirtuoso, & ornato di belle & buone lettere. Questo suo Sonetto è stato soauemente da una Donna cantato al Liuto innanzi al Re con dolcissimi affetti, & poi in ultimo gli fu presentato scritto: ilquale se lo saluò, essendo all'hora a tauola, & poi in camera lo lesse & rilesse, lodandolo egli, & essendogli da' suoi piu intelligenti Baroni lodato, & presane copia.

AL REGNO altero e magno, onde risplendi
 Di doppio raggio, e Prouidenza, e Cenno
 Diuin chiamarti, e Virtù nuda, e Senno,
 Con che ogni alma qua giù legghi, & accendi.

Perche' l tuo nome glorioso stendi
 Più che gli antichi Heroi già mai non fanno,
 Che quando leggi a strane genti denno;
 La forza opraro, e con l' Amor tu prendi.

O auenturosa Gallia, a cui s'apporta
 Da nono Rege e Caritate, e Pace,
 Che' l Ciel ti manda, e sou' human ualore;
 Questi a ogni bel desio saratti scorta,
 Ne gli altrui fatto, e suoi perigli audace,
 E scudo contra ogni mondan furore,

L'ottaua rima è questa,

Q VASI à tempio d'honor sublime e degno
 Eretto da Virtù salda, immortale
 Ad offerirui opre ogni ferace ingegno
 E bramoso di gloria auido sale.
 Con questo, e del mio cor picciolo pegno
 M'arrischio anch'io per così eccelse scale,
 Secur, che non sarà con crudo effempio
 Chi mi spauente, o mi scacci hor dal Tempio.

MA. Voi non mi hauete detto nulla della Liberalità de' quaranta
 Gentil'huomini, c'hanno seruito al Re, i quali ho sentito dir, c'hanno
 voluto usar molta cortesia a quel gentil'huomo, che a nome
 del Re ha presentato lor le Collane d'oro.

GHE. E ssi hano fatto fare un bellissimo, & honoratissimo bacino d'ar
 gento di gran prezzo; & empitolo di preziose cōfettioni; glie l'han
 no mandato a donare: ma esso, non men generoso, l'ha ricusato.

MA. In Padoua con quali honori & grandezze il Re è stato raccol
 to? N'hauete uoi notitia?

GHE. Ve ne dirò quel tanto, che n'è peruenuto alla cognition mia.
 Fuor della porta, che uia a Vinetia, & si chiama il Portello era stato
 fatto bellissimo parato, & era venuto il Collegio de' dottori, e il Cle
 ro co' l Suffraganeo alla porta: ma subito che il Re fu fuor di
 barca; fu raccolto sotto un baldacchino di raso pauonazzo, ri
 camato d'oro, con l'armi reali portato da otto de' principali della
 città; e immediate rispetto alla poluere, & alla notte; montò
 sopra

ATTIONI DEL RE ARRIGO

sopra una carrozza tirata da quattro bellissimi caualli Turchi , & entrò nella città, precedendogli prima la corte, & poi una lunga schiera di bombardieri della città molto ben guerniti: dopo i quali seguivano le compagnie de gli huomin d'arme d'Antenio Martinengo, d'Alfonso da Porto, & di Enea Pio de gli Obizi, tutte uestite superbamente a liurea di ueluto, con ricami chi d'oro, & chi d'argento, con bellissimi & pomposi pennacchi, secondo le lor diuise. I condottieri d'esse haueuano innanzi molti staffieri, uestiti riccamente di uelluto secondo i lor colori. Seguivano poi le fanterie del territorio molto ben guernite; & poi da cinquanta tamburi, & molte trombe, che tutti suonauano. Vennero appresso da cento artigiani uestiti d'azzurro & giallo, liurca del Re, chi d'ermisino, & chi di raso: & tutti con le alabarde in mano, che faceuan bella mostra. Intorno alla carrozza del Re erano uentiquattro giovanetti nobili della Città, uestiti tutti di bianco con cordoni di perle & di gioie alle berrette, & con collane al collo di gran ualore, & con le spade indorate; i quali erano stati eletti per seruire alla persona del Re, sì come fecero, mentre che stette in Padoua. Presso al Re ueniuan il gran Prior di Francia suo fratello, i Duchi di Sauoia, & di Ferrara, & poi altre carrozze: dopo le quali un ginetto leardo rotato con la copertina pauonazza, & con esso infiniti altri caualli apparecchiati per gli altri Signori, ch'eran tutti menati da paggi & da staffieri uestiti a liurea pomposamente. Indi le carrozze de gli Ambasciatori del Dominio, e i Rettori della Città, c'haueuano incontrato il Re, e infinite altre carrozze & Signori a cauallo, & altre persone in gran numero. Et perche quando egli entrò dentro della Città era (come ho detto notte, però tutte le case dal Portello a San Bartolomeo, & di qui fino all'Arena, oue era destinato il suo alloggiamento, haueuano infiniti lumi, & lumiere alle finestre, che mostrana gran magnificentia. Gli uennero poi incontro cinquecento soldati con torce accese in mano, & ordinatamente l'accompagnarono. Al ponte di Santa Sofia era apparecchiato un'arco all'antica, con l'armi di Francia, & di Polonia, & d'Angiò, di Borbon, & d'Aluernia suoi primi stati, formato in questo modo. La prima fronte dell'Arco, che miraua a Leuante, & era per drittura in uista del Re; haueua un'arco con tre porte: una grande in mezo, & due minori. Era d'ordine Dorico, largo trentasei piedi, & alto altrettanto. A man destra sopra la porta piccola in un quadro finto di bronzo, era dipinta la uittoria, c'hebbe il

Re

Re, quando co'l fratello leuò l'assedio da Parigi, & di sotto u'era questa iscrizione.

CONDAEVM cum Admirallio, & Hæreticis Lutetiam obsidentem, Henricus cum Rege fratre fugat, prostermit, uincit.

Sopra questa historia era un nicchio con una figura di Donna denotante la Fortezza, c'hauera la Croce in mano, & posaua i piedi sopra libri d'Vgonotti, e spoglie di nimici con queste parole,

IN hoc fortis, & nemo mihi obstitit.

Aman sinistra pur uerso Leuante era dipinta la uittoria hauuta a Iarnac presso al fiume Viena, oue fu rotto l'Ammiraglio, & morto Condè: & sotto questa pittura si leggeua,

AD Passachum occupantibus, & diripientibus Engolismum, & Tilletianis hostibus, occurrit Henricus, manus conferit, Victor euadit; Condæus occumbit.

Di sopra era poi una figura, che denotaua la Prudentia con un trofeo in mano, & con un ramo d'oliua, con queste parole sotto.

PRVDENS honestum colui, & semper uici.

Dal rouescio dell'Arco uerso Ponente a man destra era dipinta la uittoria hauuta a Moncontour, la caduta del cauallo, che sotto gli uenne meno, & le città prese.

ADMIRALLIVM magnis uiribus bellum restaurantem parua manu aggreditur Henricus ad Monconturum, ibique aduerso casu equo excussus, mox humo sublatus, hostes deiecit, uincit, urbes recipit.

Sopra questa historia in un nicchio era posta la figura della Giustitia con un dardo, che tiraua fuor di mano, & uno scudo imbracciato, tutto pieno di saette, con questo motto sotto i piedi.

FERIT & tuetur, ut decens est.

Dall'altra parte dell'Arco era similmente dipinta la zuffa, c'hebbeno insieme i seguaci dell'Ammiraglio, & del Duca di Guisa: la quale il Re Carlo IX. intendendo d'assettare; commise al presente Arrigo, che con quelle genti c'hauera, andasse a pigliare quei seditioni: ma Arrigo magnanimamente rifiutò di far questo. Sotto tale historia erano queste parole.

NE belli gloriam uirtute partam obscuret Henricus, Guisios, & Admirallios contententes, & se se cædentes, uetat comprehendere.

Era sopra questa historia una figura, posta per la Temperanza con la Corona della Francia (come diceuano) in testa, & con molte spoglie, & altri arnesi de' nimici a' piedi, e in mano, col motto.

SOLAM gloriam aucupans hucusque persequor.

MA. Essendo

ATTIONI DEL RE ARRIGO

MA. Essendo in tanti luoghi tante belle iscrizioni; è possibile che sopra la porta principal dell'Arco non ue n'hauesse alcuna?

CHE. Ve ne haueua certo, & quasi me l'haueua scordata, che diceua così

HENRICO III. *Francia & Polonia. I. Regi Christianissimo Hæreticis fidei hostibus superatis, & magnitudine rerum gestarum, insissu Ser. Reip. Ven. Patauna ciuitas B. M. P.*

Questa era dalla parte, che guardaua a Levante: perche dall'altra a Ponente era questa altra

HENRICO *Francia III. et Polonia. I. Regi, Religionis uindici, Ser. Reip. Venetæ decreto Patauna ciuitas P.*

Ora giunto il Re all'Arena, essendo in diuersi luoghi stato salutato con molti segni d'allegrezza; fu il medesimo fatto al suo dismontare, con artiglierie, con archibugi, con fuochi artificiosi, & con altri segni innumerabili. All'entrar dell'Arena eran poste sopra la porta tre figure: la prima d'un Re con corona Imperiale in atto di trionfare, con lo Scettro in mano: a man destra d'esso era l'altra, figurata per la Religione: & dalla sinistra la terza per la Francia, amendue in forma di donne coronate, molto allegre: & sotto u'erano l'armi reali, con altre belle imprese. Dietro alla porta era un uaso tutto pieno di gigli d'oro, custodito da due gran Dragoni. Giunto dunque a questo luogo, & salito le scale; subito (come è il consueto della sua benignità) si dimostrò alla finestra, & con molto piacere stette rimirando l'infinito popolo della città, c'haueua ripieno tutto quel luogo capacissimo dell'Arena: il qual sapete quanto è bello: percioche questo è un theatro, ferrato d'ogn'intorno di mura co' merli, e in faccia ha il bellissimo palazzo di Piero Foscari, Senator molto stimato. A ciascuno di quei merli eran posti cinque lumi, che tutti insieme rendeuano bellissima uista. S'abbruciaron poi certi castelli, & si fecero altre dimostrazioni d'allegrezza. La mattina accompagnato il Re da' Rertori, & da tutta la nobiltà, fu leuato similmente sotto il Baldacchino, & andando nella contigua Chiesa de gli Eremitani, oue era concorso infinito popolo a uederlo; credè Caualliero Vittor Bragadino Capitano della Città: & poi udì quini (come è suo costume) deuotamente la messa: & tornatosene al palazzo, come fu su la porta; si uoltò a coloro, che gli haueuano portato il baldacchino, & con cortesi parole gli ringraziò. Il baldacchino fu (come è solito) consegnato a' suoi staffieri, che se lo prefero per loro uso. Egli poi andò uedendo i bellissimi, & ornatisimi

tiffimi giardini di quel Palazzo, che molto gli dilettarono, & di propria mano distaccò un cedro da una pianta, odorandolo soavemente; & andò a desinare: il qual fornito, poco appresso montò in carrozza con tutta la Corte, & s'auviò uerso la mirabil Chiesa dedicata a Santo Antonio di Padoua, detta per eccellentia il Santo: oue smontato; uolle uederla, e intendere i miracoli di quel Santo, & minutamente ueder la Capella d'esso, sapere il nome delle reliquie, & delle statue d'argento, che in modo di belle & alte piramidi sopra due belli & ricchi altari stauan riposte: nel quale spettacolo tanto si compiacque, che s'era scordato d'andare al principato camino: & fu mestiero, che'l Duca di Ferrara gli ricordasse, che'l tempo mancaua per tanto indugio. Tornato dunque a rimontare in carrozza; come fu alla porta di Santa Croce; così fermatosi; ringratiò cortesemente quei giouanetti, che l'hauuean seruito, e i Rettori, & ciascun'altro dell'honor che gli era stato fatto: & così per la uia di Conselue; andò quella sera a Rouigo: doue dal Podestà & Capitano di quel luogo, & da tutta la Nobiltà, & da ogniuno in somma fu raccolto co' debiti honori. Il giouedì arriuato a' confini, & douendo entrare in quel di Ferrara; il Re si uoltò a gli Ambasciatori Vinitiani, & con benigna & cortese humanità, dimostrò quanti obblighi si sentisse hauere alla lor Republica per tante cortesie da essa riceute.

MA. Egli ha da ringratiare Dio, ch'è Re d'amplissimi Regni, & potrà a ciascuno render sempre che uoglia, buon ricompensò delle cortesie riceute: che se per altro fosse men ricco; tanti gli restano da esser ricompensati, ch'ei rimarrebbe più pouero di loro.

GHE. In questa maniera fatto generosa offerta delle forze sue al Dominio Vinitiano; creò Caualliere Iacopo Foscarini Ambasciatore, sapendo che gl'altri tre erano di questa dignità ornati: & lasciò ne gli animi di tutta la nation Vinitiana opinion grandissima della religione, della prudentia, & della liberalità sua, hauendo ordinato, che fossero distribuite molte cortesie alla Maestranza dell' Arsenale, a' ministri del Bucentoro, a quei della Galea del Generale, & a quei del Palazzo, oue stette. Il giouedì a xxii. hore giunse nel Barco a Ferrara: doue poco discosto dalla porta de gli Angeli era fabricata una loggia di tauole & di frasche con molte belle camere: alle quali dismontò per riposarsi alquanto. Per la campagna quiui intorno era disteso gran numero di cauai leggeri, d'archibugieri a cauallo, & di fantia a piedi, che fecero grandissime

L. salue

salue, si come ancho fu fatto dalle mura. Quindi il Re montò sopra un cauallò guernito di morello, & giunto al ponticello della porta trouò il Vescouo con tutto il Clero, che lo raccolse: & riceuuta la beneditione, entrò sotto un Baldacchino di lama d'argento, portato da parte di cinquanta giouani, uestiti del medesimo, che l'incontrarono, & gli andauano alla staffa. Come fu sotto la porta il Duca Alfonso scese da cauallò, & tolto di mano a Cornelio Bentiuogli un bacin d'oro, nel quale erano le chiaui della Città; lo presentò al Re, il quale con amoreuoli parole glie lo ritornò indietro.

MA. Il Cardinal S. Sisto Legato è interuenuto a queste pompe?

GHE. Douete sapere, che in Padoua egli fu sopraggiunto da un poco d'indispositione, & però attese alla cura della propria sanità. Non dimeno arriuò a Ferrara innanzi al Re, si come fece ancho il Duca di Sauoia, anticipando ciascul d'essi il uaggio a buon hora, per rispetto che il Re costuma di leuar tardi. Era però il Duca di Sauoia uenuto a incontrare il Re alla loggia fuor della porta: onde co'l resto de' Principi caminaua innanzi al Re per la strada de' gli Angeli, ch'era tutta ornata con molta pompa. In questa strada erano stati piantati cinque archi: il primo dedicato alla Relligion del Re: l'altro alla Fortezza: il terzo alla Giustitia: il quarto alla Prudentia: & l'ultimo alla Liberalità.

MA. Haueua egli per uentura lasciato la Temperantia a Padoua?

GHE. Per quel che si uede, ella douette restar dipinta sopra l'Arco a Santa Sofia, & non potè caminar con tanta fretta. Ma fuor di riso; molti notarono, che anco a questa uirtu non gli fosse stato dedicato un'Arco. Giunti al Domo, e smontati; il Vescouo diede la pace al Re, & fatta un poco d'oratione all'altar grande; tornarono co'l medesimo ordine a montare a cauallò, & entrarono per la porta del Castello, uerso la Beccaria grande: oue a pie della scala noua erano le Sorelle del Duca; cioè Madama Lucretia Principessa d'Vrbino, che al Re fu dal Duca presentata, & Madama Leonora, che gli fu offerta da D. Alfonso. Giunse quella sera il Duca d'Vrbino con buona compagnia di gentil'huomini a far riuerentia al Re: & la sera fu fatto banchetto solenne, & comedia. Il giorno seguente arriuò Iacopo Buoncompagno figliuolo del Papa, Castellano di Santo Angelo, & General di Santa Chiesa: alqual il Re fece solenni carezze: & egli gratiosamente sodisfece a tutti i Principi: & hebbe alloggiamento in Castello, secondo ch'alloggiaua ancho il Legato: & quella sera si fece una gran festa alla Montagna maggiore

con forse ottanta Dame delle principali uestite con molta pompa; se ben non quanta era destinato, rispetto alla fretta del tempo, essendo fatta la festa prima di quel, ch'era stato assegnato l'ordine. Era stato fatto quiui un castello in mezzo a una peschiera, pieno di fuochi ingegnosamente accomodati: ma attaccatouisi fuoco innanzi al tempo per accidente, come si crede, molte persone, che u' eran dentro; miseramente u'abbruciarono, gettandosene altre all'acqua, & altre stroppiandouisi. Così ancho era auuenuto prima, che nel dar fuoco a un pezzo d'artiglieria; quel pezzo era scoppiato, & quel bronzo n'haueua offesi alcuni. Alla cena dicono, che Iacopo Buoncompagno fece ogni opera per uoler seruire a tauola il Re: ma egli a tutti i modi uolse, che sedesse al tauolino in compagnia del Cardinale, & delle forelle del Duca. Quiui s'hebbro trattenimenti di musiche eccellentissime, & quel castello, ardendo fino alle cinque hore, fece bellissima uista con la uarietà de' fuochi. La stanza, oue si cenaua, era fatta manualmente di legnami in forma di sottoportico, tutto dipinto a marmi con porte grandissime, con infinita quantità di figure di stucco grandi, che teneuano le torce in mano: & qui era apparecchiato (come si dice) a corte bandita molto superbamente, & i fornimenti erano quali conueniua a tanta grandezza. Il Sabato sera, che fu l'ultimo di Luglio, il Re partì da Ferrara in barca a due hore di notte, e il Lunedì, secondo giorno d'Agosto giunse a XXI I I. hore due miglia fuor di Mantoua al Castello di Piettola.

MA. Questo luogo è doue anticamente nacque Virgilio: & era honesto, che quiui riposasse colui, che deue essere un'altro Augusto, doue nacque il tanto favorito per la sua dottrina dal primo Augusto. Hora è credibile, che andando per il Pò a Mantoua; le riuie di quel Re de' fiumi sudassero di nuouo l'antico elettro, ornamento delle Donne Latine, per far riuerentia a tanto Heroe: & che tutti i popoli habitatori dell'una, & dell'altra sponda, concorressero a gara a festeggiare in quelle amene & delitiose prode, per piacere a tanto Re, & a tanti Principi, che l'accompagnauano.

GHE. Erano arriuate a Piettola cinquanta carrozze del Duca, sopra le quali montato il Re con la Corte; fu incontrato da cinquecento archibugieri a cauallo, benissimo armati: i quali tutti erano con casacche nere, con la manica di uelluto giallo & nero, liurea del Duca, & con maniche di maglia: & ciascuno haueua due, & piu archibugietti all'arcione. Costoro fatto una bella salua; si misero per anti-

guardia del Duca: & con questa pompa giunsero a un ponte di nauui, fabricato sopra il lago, di lunghezza quanto tirerebbe un' arco: & questo fu fatto per leuar la difficoltà, e il tedio de' porti. Qui uennero da cento cauai leggieri armati di arme bianche, con casacche, & calzoni di ueluto nero, & maniche a liurea, sopra belli & buoni caualli, con le lance in su la coscia, con le bandirole a liurea: iquali fatta ala al Re, che passaua, con bella ordinanza se gli aggiunsero per retroguardia. Passato auanti trouò cinquanta giouani nobili, uestiti di uelluto nero, con passamani & bottoni d'oro, con capelli d'ermisino nero, circondati da trecce d'oro, forniti di pennacchi bianchi, sopra altrettanti superbissimi corsieri, & ciascuno haueua all' arcione due archibugietti: & costoro si misero auanti la real carrozza, & con bellissimo ordine, uennero fino a quel nobilissimo palazzo, chiamato del Tse, ch'è fuor della porta detta della Pusterla. Qui trouò in una gran prateria tre mila fanti tutti benissimo armati di giacchi & maniche, di morioni, & d'archibugi, & trecento con corsaletti, & con le picche in battaglia quadra, con sette insegne di taffetà bianco & nero, & con quattro grandi Aquile nere arme Ducale. Qui il Re fu incontrato dal Duca, ch'era accompagnato da grandissimo numero di gentil'huomini sopra bellissime carrozze. Ora caminando il Re per quei prati hebbe un mirabil solazzo d'una caccia di cerui, & di lepri, che gli diletto oltra modo: & dismontato al Palazzo, trouò quiui il Vescouo, e il Clero con habiti ecclesiastici che l'accossero: & entrato nel palazzo, hebbe rinfrescamento d'una solennissima confettione di molti zuccheri composti sopra oro & argèto, essendosi prima al solito fatta salua grandissima da' soldati, & cio con molto diletto d'ogniuno di coloro, che caminauano per quella lunga & diritta strada, di qua & di là piantata di spessi alberi. A questa salua d'archibugi fu risposto dalle mura della città con grandissimo numero di artiglierie grosse & piccole. Qui dal Presidente fu fatta al Re in nome del Duca una bella Oratione, offerendogli lo stato, & l'hauer del Duca. Dopo la colettione, strepitando tuttaua i tamburi & le trombe con altri instrumenti assai; fu presentato al Re un bellissimo cauallo, tutto guernito di pauonazzo secondo l'habito del Re; & così ancho ne furono presentati a gli altri Principi, & Baroni, che a questo modo s'auuiarono uerso la Città. Fu il Re leuato sotto un baldacchino di tela d'argento con frange d'argento, portato da otto de' principali giouani della Città, uestiti pur di tela d'argento con roboni del

del medesimo : e intorno u' haueua quaranta gentil' huomini uestiti all'istesso modo con berrette bianche con pennacchi bianchi , forniti d'oro: i quali hauendo bastoni inargentati in mano; operauano che'l popolo facesse largo . Fuor della porta al capo del ponte di pietra , ch'è sopra l'acqua , erano due statue grandissime sopra due gran basi : quella da man destra denotaua la Fortuna , con questo motto nella base ,

Ingredere o Regum Fortunatissime, namque

Intranti rerum euentus promitto secundos.

& quella da man

sinistra posta per la statua di Marte, haueua una spada nuda in mano in attitudine tale, che mostraua di uolerla porgere al Re: & sotto haueua questi uersi

Hercule supposito cælo se subtrahit Athlas,

Mars HENRICVM armis præficit ipse suis.

All'altro capo del ponte era la porta con una statua sopra con corona d'oro in testa , & un'altra simile ne porgeua con amendue le mani: & questa era figurata per la Francia, & haueua questo motto

HENRICO Christianissimo Regi.

A' piedi di questa era l'antica impresa de' Signori di Mantoua, cioè il monte Olimpo tutto uerde, con molti alberi & frutti, & co'l motto *FIDIS:* & alle radici quest'altro *Hic semper tuta.*

A man destra del ponte, alquanto piu basso era la figura della Pace con queste lettere a' piedi *In Pace:* & dall'altra una Cerere, che diceua *Et abundantia:* & nell'architraue *Gul. Dux*

Mantue III. Mar. Mont. Fer.

Di qui passò il Re con la pompa detta, hauendo innanzi tre paggi armati con targhe & zagaglie in mano, & andando a S. Siluestro, essendo tutta Mantoua alle finestre & per le strade. Al ponte di S. Siluestro, ch'è sopra l'acqua, era un portone sopra otto grosse colonne di due ordini, con dodici figure di rilievo . Questo portone, o piu tosto Arco trionfale haueua la Vittoria in cima, che porgeua la palma al Re co'l motto *Regi date palmas:* & di qua & di là erano l'armi di Francia & di Polonia .

Alla destra sopra l'Architraue era la Prudencia col motto

Me duce latè dominaberis.

& sotto u'era la Fortezza con una corona nella destra, & con un'asta nella sinistra con queste parole,

Cum me sequeris proximè ad Deum accedis.

Alla sinistra sopra l'Architraue era la Relligione con una Chiesa nella man dritta col motto *Ego te Cælestibus inferam:*

ATTIONI DEL RE ARRIGO

Et sotto u'era la Liberalità con la Corona nella destra, & un' Aquila fra le gambe con questa sentenzaia, *Me comite plura, quàm dabis, accipies.*

Nell' Architraue era questo detto *Magno HENRICO Gallorum, & Sarmatie Regi.*

Sotto la uolta dell' Arco erano due statue: la Polonia a man ritta con la corona in mano in atto di uoler saluarla col motto

Hanc Regi seruo reduci, nec deferam alteri.

Ma quella a man manca haueua la man destra in atto di far giuramento, & teneua una corona di lauro in testa, con queste parole

Ipsa dedi, eadem tuebor æternum, & sit decori faxo.

MA. Fermateui ch'io ueggio a noi uenire un messo con lettere: & son ueramente lettere di Vinetia a uoi, & a me. Con questo è un libro assai ben grande inuiato a me, & è l'Historia di M. Francesco Guicciardino, ristampata nuouamente con molte Annotationi; & con un Giudicio fatto sopra essa.

CHE. E in questo plico sono le ballottationi, c'hora si fanno a Vinetia per il Consiglio de' Pregati, & per crear nuoui Consiglieri, che mi son mandati da Lorenzo Barbarigo fu di Francesco giouanetto di bella creanza, gentile, & di molta aspettatione, che è l'occhio de' gli ottimi & sapienti suoi Zij Daniello, & Agostino Barbarighi. Questo gratioso giouane è mio molto amoreuole, & mi tien fornito di così fatte cortesie a me molto care. Euui ancho un'altro plicetto con fogli stampati.

ENTRATA DEL CHRISTIANISSIMO RE HENRICO III. DI FRANCIA ET DI Po- lonia nella Città di Mantoua.

HOR uedete in che modo mi s'è scemato fatica per uostra fe. El'è stata stampata in Vinetia: & questo amoreuol gentil'huomo me l'ha mandata; di maniera che non occorrerà, ch'io ui reciti piu quel tanto, che per auanti me n'era stato dato in nota in Vinetia.

MA. Io non intendo per questo, che la uostra fatica sia altramente scemata: perche a uoi souerranno molte uolte molte belle cose di piu. Però non u'incresca questo poco, che ui auanza: perche in ogni modo intendo, che noi facciamo punto al rimanente, & ne potremo ragionar subito, che io sia tornato da Rionas, & uoi da da Fraforiano: e in questa maniera hauremo compartito due giornate in questo dolce ragionamento: ilqual uorrei, che uolentieri haueissimo

haueſſimo fatto in luogo, doue alcun' altro haueſſe potuto ſentir-
ci, & hauerne copia: & ſe non altri, almeno haurci deſiderato Emi-
lio de' Signori di Varmo, ingegno (come ſapete) raro, & molto de-
ſideroſo di ſentir coſe nuoue: ma ſopra tutto uirtuoſo, e intelligen-
te. Nondimeno le coſe paſſate ſi poſſono piu toſto deſiderare, che
fraſtornare: & ſe mi trouerò con lui; non mancherò di riſerirgliela.

Seguitate il uoſtro ragionamento.

GHE. La parte dell' Arco, ch'era uerſo la piazza (poi che ui piace, ch'io
ſegua) haueua altrettante ſtatuë, poſte co'l medefimo ordine. In ci-
ma u'era la Fama con la tromba nell'una, & con una ghirlanda nel
l'altra mano con queſte parole *Nec Regni, nec Fama finis erit.*
& di qua & di là erano l'armi di Francia & di Polonia.

Nell'altra parte d'eſſo, che guarda S. Silueſtro, era in cima ſopra
l'Architraue una ſtatua con un uaſo a' piedi, poſta per la Temperan-
tia con ſimili parole

Potentes haud poſſe decet, quod non decet.

MA. Credeua, che la Temperantia nõ haueſſe uoluto far compagnia
al Re fuor di Padoua: ma hora m'accorgo, ch'ell'è pur uenuta a
Mantoua: & per uentura non hauendo tocco a Ferrara; deue eſſe-
re andata per terra in carrozza: percioche mi ricordo, c'hauendo
ella per ſe medefima tanta acqua, che ne diſpenſa, & ne trauaſa
abbondeuolmente ad altri; non occorre ch'ella faccia i ſuoi uiag-
gi per li fiumi.

GHE. Ella ne ha ben trauaſato gran copia per queſto Re; poiche in
maniera ſ'ha diportato, che non gli laſcia ber uino.

MA. Egli è dunque abſtemio? queſto è maggior miracolo, maggior
uirtu, & maggior gloria.

GHE. Haueuaci ancho la uirtu della Tolleranza, che (come ſapete)
ottimamente ſe gli conuiene.

MA. Tanto pare a me, che ſia propria di lui queſta uirtu, ch'io re-
puto molti altri Re, delicati & molli, & lui ſolo ſofferente: o (per
dirla come altri dice) egli è il pane nel forno, & gli altri ſon l'ouo
alla bocca del forno.

GHE. Non intendo queſta ſimilitudine coſi baſſa, e indegna di coſi
gran perſonaggio.

MA. Non è indegna, come ui pare, tutto che faceta, & piaceuole.
Vno uedeua il Pane in mezzo del forno, che pigliaua uigore & ſer-
mezza, & alla bocca del forno un'ouo, che ſudaua, & che ſi ruina-
ua le ſue ueſtimenta: onde diſſe. O quanto importa il uiuere, o il

ATTIONI DEL RE ARRIGO

non uiuere in ocio : percioche questo fin dalla sua tenera età sempre è uiuuto in delicatezze , impatiente , con animo fragile, & uolubile : & quell'altro trauagliato sempre fin da' teneri anni suoi , e sbattuto da' colpi della fortuna; non si agghiacciò mai nell'ocio;& finalmente in mezo a sigran calore ; s'acquista ornamento & grandezza : si che egli non è fuor di ragione assomigliato al pane , già che (come dice il Poeta) sempre è stato sofferentissimo della polvere & del Sole . Ma come era questa figura della Tolleranza ?

CHE. Hauuea una rota nella man sinistra,& una corona nella destra, con questo motto-

Labor haud est labor, æquo animo si feras. Ma sopra l'architraue dall'altra parte era la Giustitia con la spada & con le bilance , con le parole *Fida regnorum custos ero.* & a basso era la Perseuerantia cō una corona di lauro , & un bastone in mano con questa sententia . *Nec dubie res mutabunt, nec secunda.* Sopra l'arco erano di qua & di là pitture di battaglie , per significar le prodezze fatte dal Re: il quale di qui passò alla contrada di S. Silnestro fino a Santo Andrea & per piazza giunse alla porta della guardia, ornata similmente con figure di rilieuo con bella maestria . Qui erano dodici Angeli con instrumenti in mano , con segni di festeggiare : & questi erano in un giardino bellissimo sopra la porta . Sotto questi erano tre finestroni con tre Hercoli con le sue prodezze . In quel di mezo era la proua d'amazzar Gerione , che sono tre teste coronate in un corpo solo , con questi uersì

Tertia Gerionem fregit uictoria, monstrum

Tergeminum tua palma dabit Rex fortis letho .

MA. Stimo che questo habbia ancho un'altro significato : & uoglia demostrar la molta prudentia , e il molto consiglio di questo Re : percioche Plutarco in quel libro , che fa delle ciuili institutioni a Traiano , scriue che per cio fu detto Gerione hauere hauuto molti occhi , molte mani , & molti piedi ; perche in maneggiar l'impresa ; bisogna un consiglio solo,& l'opera di molti : il che sommamente è commendabile nel Principe ; già che Non tutti possiamo tutte le cose . Et però fu lodato Pelopide : il quale douendo andare in una ambasceria , parendogli d'esser poco sufficiente a dire ; desiderò d'hauer per compagno di quel carico Epaminonda . Così ancho Nicia trouandosi debole di corpo a patir le fatiche , e inesperto ; prese per compagno Lamaco robusto, e industrioso .

CHE. Voi mi hauete pur dato una cinghiata a questa uolta a nostro senno

senno. Dianzi mi ufaste forza, ch'io fornissi di recitarui le feste fatte in Mantoua, con dir che a me farebbono souenute molte belle cose, e in tanto mi siete uscito per fianco con così bella esposizione. Ma questi frutti si raccolgono dall'ornatissimo giardino del mirabil uostro ingegno, o Manino, che certo per mio giudicio, si come la Maestà di Dio ui ha dato nobiltà di sangue da non inuidiarne altri, si come u'ha donato facoltà da poterne dispensare ad altri; così ui ha dotato di tanto bello intelletto, & di tanto belle uirtu, che ne potete generare inuidia ad altri.

MA. Parcamente, o Ghrerardeo: & non uogliate quel che non habbiam fatto in tutta una giornata, cominciarlo a far hora, che siamo a sera. Io ui seruirò a questa uolta in luogo di cote, che è la pietra da aguzzare i coltelli: percioche aguzzerò il uostro bello ingegno. Ma seguitate le prodezze dell'Hercole, ch'erano sopra l'altre due finestre.

GHE. V'era l'Hidra & Hercole nella sinistra, & nella destra il Caco: A quella erano *Henrice magne Rex, & alter Hercules fortis, domare pe. & mon. la Gallica:* & a questa si leggeua così

Vi Cato Alcides, sic tu Rex magne furenti

Colligno undantes extinguis faucibus ignes.

Sotto questi

al fineltron piu basso era Hercole & Acheloo in forma di Toro con questi uersi

Verte omnes te te in facies Acheloe, ferocem

Henrici haud fugies improbus arte manum.

Dalle bande era Antheo alla sinistra, & questo distico

Antheo Henrici tandem uirtute potentis

Impietas uires addere uicta timet.

& dalla destra,

quando i ribelli di Francia si ferraron nella Roccella (come pur hora hauete contato) con queste parole *Magno premente Rege, se se perditì ultrò Latrones condidere montibus.* & nell'architraue era scritto

Henrico palma, lauri, meritoque triumphì

Vbique dantur gentium.

Nel muro sotto la uolta era da un lato il Tempio di Bellona, & dall'altro il Furore incatenato. Come il Refu giunto fu la piazza di S. Pietro; tutta la caualleria della uanguardia fece ala, & gli diede il passo d'andare al Duomo: oue fu riceuuto dal Vescouo con le consuete cerimonie, & quiui andò a orare; & riceuer la beneditione. Dipoi per la porta dell'organo andò al Castello; alla porta del quale era un bellissimo

Arco

ATTIONI DEL RE ARRIGO

Arco trionfale sopra quattro gran colonne di pietra con questo bel distico nell'architraue

Latus adi, & nostris succede penatibus hospes:

Hic te suscipiet non temerata fides. In cima u'eran l'armi sue, tenute da due Angeli di rilieuo, & da' lati quelle del Duca. Passata questa porta, uide in passando le stalle Ducali, piene (come sape te) di caualli di quella superba razza di Gonzaga, tanto celebrata per tutto: & poi giunse in una Corte grande del castello, in mezzo della quale era una statua di bronzo sopra una base, figurata Oco figliuol di Manto, che fondò la città, che nella destra haueua lo scettro, & nella sinistra una mescola da muratore con questi due uerfi

Venisti tandem, neque me expectata fessellit,

Quæ Regem exciperem matre oriente, dies. Vn'altro Arco fu fatto all'entrata del Castello sopra quattro colonne di marmo, con una gran pietra di paragone sopra, con queste lettere

Gulielmi Ducis Mant. March. Montisfer.

ingentis erga Henricum Gallorum, &

Sarmatiae Regem studij perpe-

tuum monumentum.

e in cima erano tre gran Gigli sotto le reali corone. Alla guardia del Castello erano trecento huomini uestiti di uelluto, con maniche di maglia, corfaletti, & morioni, per mezzo de' quali passò il Re, fin che a piei delle scale trouò Madama Leonora, moglie del Duca, & sorella dell'Imperatore: la quale era accompagnata da molte belle gentildonne, che raccolsero il Re: cò belle ceremonie. Giunto ch'ei fu alle stanze per lui deputate, ch'eran tutte parate a panni d'oro & d'argento; attese subito co' suoi a negoziare, e scriuere: & poi cenò a cinque hore di notte con quelle solennità, & lautezze di cibi, che conueniuano, dispensandosi il resto del tempo in feste & trattenimenti reali. Il di seguente fu molta pioggia fino a XX. hore, la qual cessata; montò in carrozza, & con tutta la corte andò al superbo palazzo di Marmiolo fuor di Mantoua: nelqual luogo erano apparecchiate cacce di cinghiali, di cerui, & d'altri animali, con superbe feste: ma giunte lettere al Re; egli se ne tornò subito a Mantoua, & cenò priuata & parcamente. Indi a un'hora & meza di notte all'improviso, montò in carrozza, & andò a Borgoforte per

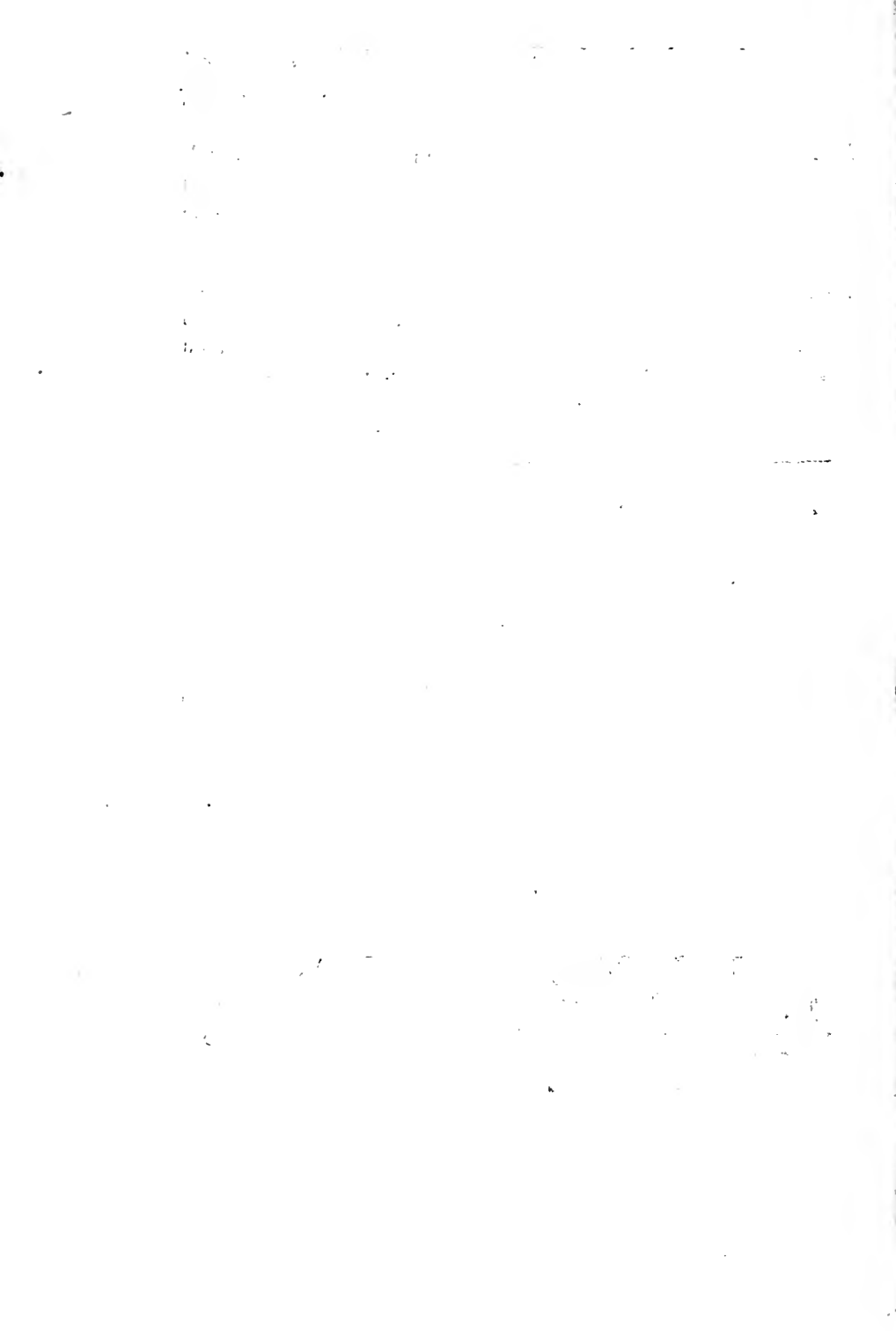
te per imbarcarsi in Pò: ma pentito; andò pure in carrozza uerso Cremona.

MA. E' notte, & non è piu tempo da star così: però lasciamo hora di piu ragionare, ch'io desidero ch'un'altro giorno si sopplisca; & mi raccontiate le feste fatte ne gli altri luoghi fino a Turino: il che farà subito, che saremo tornati di Villa.

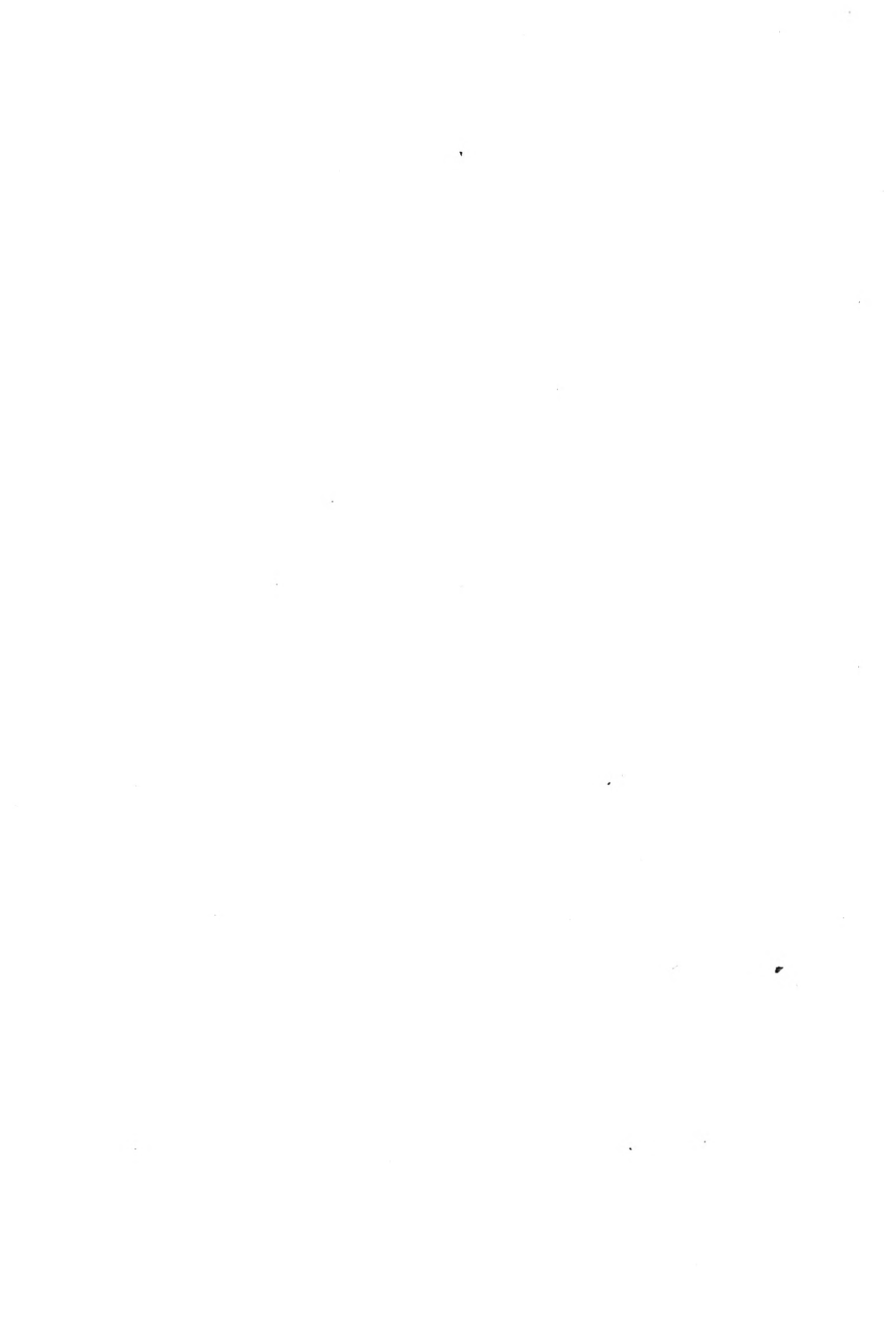
ANDARONO la mattina seguente il S. Manino a Rionas, e il Gherardo a Fraforiano in Villa, & per anchora non son tornati. Subito c'hauranno fatto l'altro Ragionamento delle feste Reali fino a Turino; io lo darò fuora, si come di presente ho dato questo.

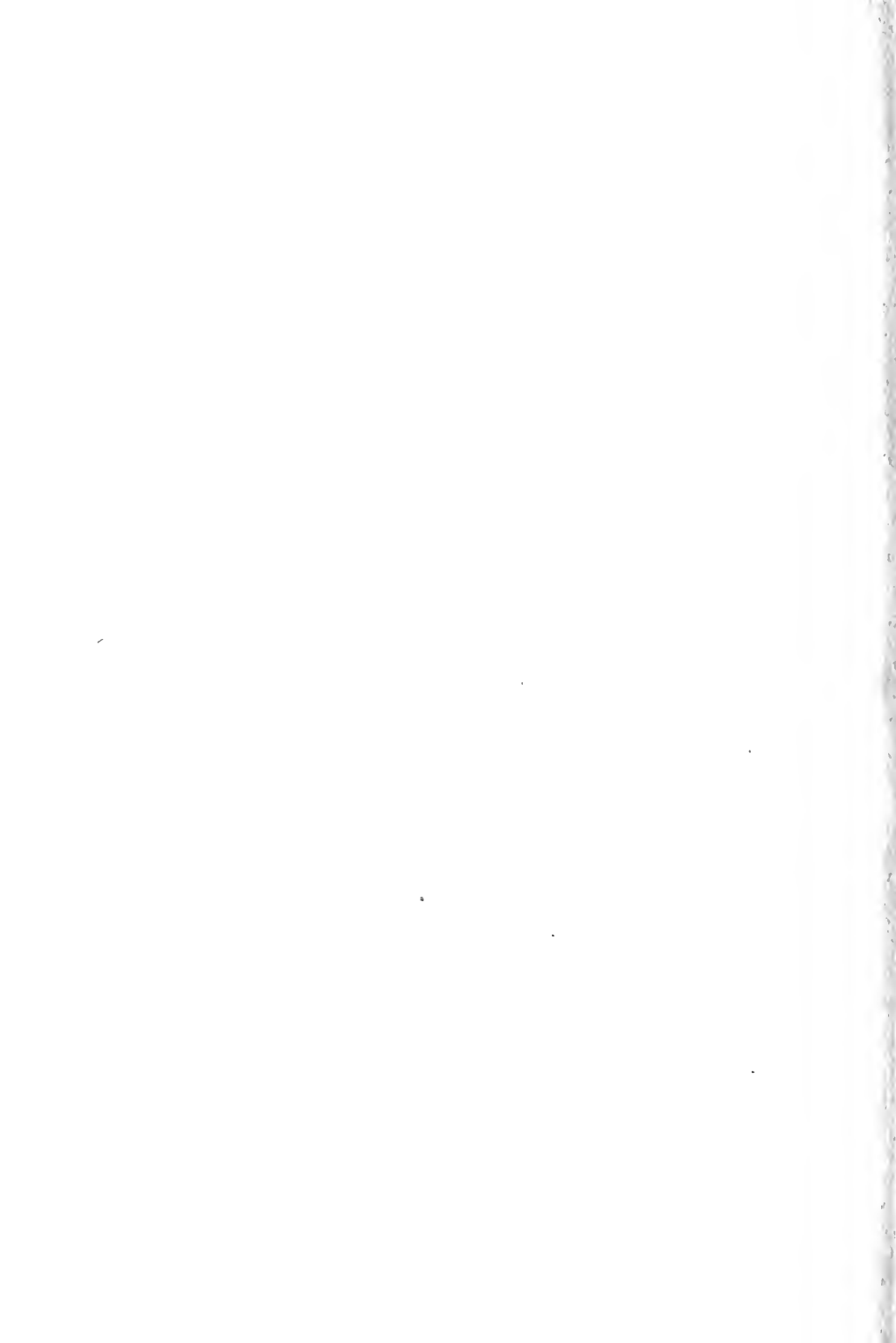


IN VENETIA,
Appresso Giorgio Angelieri,
M D L XXIIII.









SPECIAL

67 B

2705

THE GETTY CENTER
LIBRARY

WILLIAM SALLOCH
Pines Bridge Road
Ossining, N.Y. 10562

